

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - ДЕТСКИЙ САД № 100»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ИННОВАЦИОННЫЙ ПОИСК

С. И. ПАСТУХОВА
ВОДА – ИСТОЧНИК ЖИЗНИ

Методическое пособие
по экологическому воспитанию
детей старшего дошкольного возраста
в области познавательного развития

Краснодар
2016

ББК 74.102.415
П 19
УДК 373.21(072)

Редакционная коллегия:

Золотарева Оксана Валерьевна, заведующий МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 100»;

Аронова Елена Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент;

Петерсон Галина Юрьевна, старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 100»;

Ираклинова Лариса Александровна, воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 100».

Рецензенты:

Светлана Алексеевна Лобанова, доцент кафедры социальной работы, психологии и педагогики высшего образования Кубанского государственного университета, кандидат педагогических наук, доцент;

Надежда Васильевна Кабанова, специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ КНМЦ.

П 19

Образовательная деятельность дошкольной организации: инновационный поиск. С.И. Пастухова. Вода – источник жизни. [Текст]: сб. по итогам инновационной деятельности МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 100»; редкол. О. В. Золотарева и др. Краснодар, 2016. – 144 с.

В сборнике представлен перспективный план работы по экологическому проекту, механизм его реализации, конспекты образовательной деятельности, беседы с детьми, циклы наблюдений, опытов и экспериментов. Пособие включает в себя сказки, загадки, стихи, развлечения, которые стимулируют интерес детей к природе и природным явлениям. Широко представлена работа с родителями.

Пособие предназначено для педагогов дошкольных образовательных организаций.

Материалы печатаются в авторской редакции.

ББК 74.102.415
УДК 373.21(072)

© МБДОУ МО г. Краснодар
«Центр – детский сад № 100»

ВВЕДЕНИЕ

Цель: Расширить знания детей о свойствах воды, роли воды в жизни человека и других живых организмов, воспитывать бережное отношение к природным ресурсам нашей планеты.

Интеграция образовательных областей:

- «социально-коммуникативное развитие»;
- «познавательное развитие»;
- «речевое развитие»;
- «физическое развитие».

Задачи образовательных областей:

- сформировать представление о том, что вода в природе совершает круговорот.
- сформировать у детей экологические знания, культуру и бережное отношение к природе.
- сформировать у детей желание рационального и бережного отношения к воде.
- способствовать формированию представлений о простейших связях между явлениями в природе.
- активизировать представления о взаимосвязи качества воды и здоровья человека.
- активизировать умственные способности детей.
- дать элементарные представления о свойствах и состояниях воды в разное время года.
- создать условия для проведения практических опытов с водой.
- формировать познавательно-исследовательскую деятельность детей.
- учить устанавливать причинно-следственные связи.
- учить высказывать свою точку зрения формировать умение решать спорные вопросы.

Методическое пособие разработано в силу особой актуальности проблемы воспитания экологической культуры дошкольников. Экологическое состояние нашей планеты и тенденция к его ухудшению требуют от людей понимания сложившейся ситуации и сознательного к ней отношения. Прогрессирующему ухудшению здоровья взрослых и детей способствуют различные загрязнения почвы, воды и воздуха. На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное отношение к природе стали залогом выживания человека на нашей планете. Современное содержание воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста предполагает гуманизацию всего педагогического процесса. Огромная роль в организации этой проблемы отводится экологическому образованию. Кроме того, экологическое образование детей – это огромный потенциал их всестороннего развития.

Формирование у детей знаний о различных явлениях окружающей природы должно сочетаться с пониманием ценности природы для общества и человека, с овладением нормами поведения в природной среде. Это достигается путем решения задач воспитания экологической культуры дошкольников. Воспитание экологической культуры – долгий путь формирования правильных способов взаимодействия с природой. Понимание элементарных связей, существующих в природе, чувство сопереживания всему, действенная готовность его созидать, восприятие красоты природы – вот составляющие экологической культуры. Детям необходимо прививать навыки экологически грамотного отношения в быту, в частности, научить детей бережно и экономно относиться к воде. Обратит их внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного. Всё это подчеркивает актуальность данного проекта.

В ходе своей работы я столкнулась с тем, что у многих детей отсутствует представление о значении воды в жизни человека, об основных источниках загрязнения воды, последствиях, мероприятиях по предотвращению загрязнения воды. Вода играет огромную роль в нашей жизни, она постоянная наша спутница. К

сожалению, многие считают водные ресурсы неисчерпаемыми. Очень важно научить детей – наше будущее поколение – бережно относиться к воде. К тому же вода – не только природный ресурс.

Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. И свою задачу я вижу в том, чтобы не игнорировать эту деятельность, а наоборот, активно помогать. Говоря о познавательно-исследовательской деятельности, я имею в виду активность ребёнка, напрямую направленную на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию. В период дошкольного детства «островков» познавательно-исследовательской деятельности сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, апробирования возможностей любого нового материала. Игровые ситуации строятся в форме партнёрской деятельности взрослого с ребёнком, развёртывающиеся как исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для детей, где последние получают возможность проявить собственную исследовательскую активность. Основанный на взаимодействии всех участников этого процесса по типу «педагог – ребёнок – родитель», он способствует взаимодействию с окружающей средой, поэтапной практической деятельности для достижения поставленной цели.

Предполагаемые результаты:

для детей:

- повышается уровень мотивации к образовательной деятельности;
- дети имеют представление о том, что вода — одно из самых главных богатств Земли; научились понимать, что вода несет жизнь и растениям, и животным, и людям;
- развиты познавательные умения через экспериментальную деятельность;

- дети могут анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе;

- дети имеют представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и парообразное, и наоборот; устанавливаются связи между средой обитания и образом жизни;

- у детей сформированы понятия о состоянии воды в зависимости от времени года;

- дети осознают необходимость бережного отношения к воде, как природному ресурсу;

- дети применяют на практике знания о бережном отношении к воде;

- дети знают свойства воды;

для родителей:

- повышается родительская компетентность в вопросах детского экспериментирования в домашних условиях;

- укрепляется связь между ДОО и семьёй;

для педагогов:

- повышается знания по формированию элементарных экологических представлений;

- формируется эмоционально – положительное отношение к природе;

- развивается бережное и ответственное отношение к окружающей природе.

Успех работы обеспечивается следующими педагогическими условиями:

- создание экспериментального уголка в группе;

- готовность педагога к осуществлению экологического образования детей;

- лично – ориентированное взаимодействие взрослого и ребёнка в процессе совместной работы;

- активное участие родителей в различных видах деятельности.

- создать условия для самостоятельной деятельности детей.

Задачи, решаемые через частные задачи образовательных областей

Образовательные области	Задачи	Мероприятия и формы проведения	Ожидаемый результат	Организация образовательной среды
Физическое развитие	Разучить подвижные игры, физминутки по теме «Вода» Формировать культурно-гигиенические навыки: привычку мыть руки, умываться.	Проблемные ситуации. Беседы о здоровье с привлечением наглядности. Объяснение. Показ. Дидактические игры. Чтение художественных произведений. Иллюстративный материал. Досуг. Игры-эксперименты.	Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.	Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений. Наглядные пособия. Создание проблемных ситуаций.
Познавательное развитие	Расширить и углубить представления детей о воде, её свойствах, состояниях. Сформировать представления детей о значении воды в жизни человека и всего живого на Земле. Развивать логическое мышление детей через применение символов-моделей. Уточнить и обобщить сведения детей о водоёмах Краснодарского края, о водном транспорте.	Од. Экскурсии, наблюдения. Объяснение. Рассказ. Дидактическая игра. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Беседы, чтение художественной литературы. Опыты, экспериментирование.	Сформированность представлений детей о различных видах активного образа жизни. Позитивное отношение к проявлению различных потребностей людей. Наличие познавательных интересов к объектам окружающей среды. Уметь формулировать познавательные вопросы и знать на них ответы. Владеть навыками познавательного	Инициирование обсуждения в кругу сверстников необходимости вести активный безопасный образ жизни. Наличие художественной литературы.

			экспериментирования. Самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности. Уметь обращаться за помощью взрослого в ситуациях реальных затруднений.	
Социально – коммуникативное развитие	Формировать трудовые навыки в ходе организации опытов: подготовить и убрать рабочее место. Познакомить с правилами безопасного обращения с материалами, инструментами и оборудованием в процессе проведения опытов, экспериментов.	Беседы. Трудовые поручения с учетом разных возможностей здоровья. Наблюдение фрагментов конкретных видов труда. Экспериментирование и игры. Рассматривание предметов и картинок. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Позитивное отношение к любой трудовой деятельности.	Имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
Речевое развитие	Познакомить детей с художественными произведениями, пословицами, поговорками, закличками, загадками по теме «Вода» Развивать речь, усложняя формы речевого общения:	Рассказывание по иллюстрациям. Заучивание. Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказ. Дидактические, настольно-печатные игры.	Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге. Обогащается активный словарь. Развивается диалогическая и монологическая речь. Формируется умение	Наличие художественной литературы разного характера в соответствии с возрастом детей

	монологи (описательно-повествовательные), диалоги (вопросно-ответные), полилоги (коллективное обсуждение – в ходе обсуждения экспериментов)	Досуги. Игры-драматизации.	использовать речь для выражения своих мыслей и чувств.	
--	---	-------------------------------	--	--

Перспективный план работы

Недели	Работа с детьми	Работа с родителями
I неделя (2-6 февраля)	Беседа № 1 «Вода вокруг нас» Наблюдение «За сосульками» Опыт № 11 «Лёд твёрдая вода, тает в тепле» Просмотр мультфильмов «Школа снеговиков» Загадки про снег Игра «Монетка в стакане» Чтение «Как растут сосульки» Пальчиковая игра «Снежок» Игра малой подвижности «Снежный ком» Д/и: «Твёрдое - жидкое» Считалочки про сосульки (1)	Анкетирование родителей на тему «Организация познавательно-исследовательской деятельности дошкольников». Совместная с воспитателями работа по созданию познавательно-развивающей среды в группе. Информация для родителей «Наблюдение в неживой природе»
II- неделя (9-13 февраля)	Беседа № 16 «О свойствах льда и снега» Наблюдение 5 «За таянием льда» Опыт № 9 «Лёд – твёрдая вода, тает в тепле» Чтение сказки «Снежные туннели. Сказка о снежном насте» Подвижная игра «Мороз красный нос» Игра «Необычные рисунки» Д/и «Тело, жидкость, газ» ОД «Где живёт снежинка» Загадки о воде в природе	Чтение детям дома рекомендованной художественной литературы по теме проекта: «Сказка о сообщающихся сосудах», «Я тоже ньютоновская жидкость», экологическая сказка «Королева - вода», «Рассказ одного ручейка», рассказ «Как растут сосульки». Консультация «Организация детского экспериментирования в домашних условиях»
III-неделя (16-20 февраля)	Беседа № 3 «Путешествие капельки» Наблюдение «Разноцветные льдинки» Опыт № 4 «Вода не имеет формы» Чтение «Сказка о сцеплении воды» Игра «Музыка в стакане» Д/и «Мы капельки» Загадки про льдинки Считалки про сосульки (2)	Информация для стенда «Сила воды» Организация опытов детей с водой дома с фотосессией
IV- неделя (24-27 февраля)	Беседа № 15 «Кому нужна вода» Наблюдение «За растениями» Опыт № 13 «Вода - живица» Чтение сказки «Жизнь и превращение снеговика» Пальчиковая игра «Рыбка» Игра «Жучки и паучки»	Консультация «Развивающие детские игры с песком и водой» Заучивание стихотворений наизусть дома с детьми по теме проекта: И. Александрова «Про сосульку», А. Алфёрова «Ка-

	Д/и «Животные водоёмов» ОД «Капельки и снежинки в гостях у ребят» Загадки о воде и её свойствах Стихотворение «Кап – кап, раздаётся под крышей» С. Островский	пелька», Н. Радченко «Капелька кап - кап», С. Джус «Тучка»
V- неделя (2-6 марта)	Беседа № 5 «Волшебница вода» Наблюдение «Как снег становится водой» Опыт № 9 «Лёгкие предметы не тонут, тяжёлые опускаются на дно» Д/и «Мы капельки №2» Чтение рассказа «Путешествие капельки 2» Игра «Волшебная губка» Малоподвижная игра «Море волнуется» Стихотворение «Вы слышали о воде?» Т. Маршалова	Памятка: «Что нужно делать и что НЕЛЬЗЯ для поддержания интереса дошкольника к познавательному экспериментированию» Консультация «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»
VI- неделя (10-13 марта)	Беседа №14 «Воды – ведь так мало! Давайте будем беречь её!» Наблюдение «Вода льётся из крана» Опыт № 3 «Вода жидкая» Игра «Кап - кап» Д/и «Разрезные картинки» ОД «Круговорот воды в природе» Пальчиковая игра «Ветер на море» Чтение сказки «Я тоже ньютоновская жидкость!» Подвижная игра «Капельки» Стихотворение «Заглянула капелька в окошко» Г.Ильина	Консультация «Исучаем свойства воды, играем с водой» Выставка творческих работ «Как можно беречь воду»
VII- неделя (16-20 марта)	Беседа № 7 «Вода, вода» Наблюдение «Вода бывает холодная и горячая» Опыт № 7 «Вода бывает тёплой, холодной и горячей» Д/и «Воздух, вода, ветер» Чтение «Сказка о воде» Игра «Блёстки в воде» Пальчиковая игра «Дождик» Стихотворение «Про дождик» Т. Агибалова Прослушивание аудиозаписей из цикла «Звуки природы»: «Звонкий ручей»	Памятка для родителей по развитию любознательности Информация для стенда «Детское экспериментирование»

VIII -неделя (23-27 марта)	Беседа №5 «Волшебница вода» Наблюдение «Разноцветная вода» Опыт № 6 «Вода, растворяя вещества, приобретает их вкус, цвет, запах» Д/и «Капельки» ОД «Речки и моря на Кубани есть не зря» Рисовальная сказка «Волшебные превращения дождевой капельки» Игра «Оттенки одного цвета» Подвижная игра «Караси и щука» Стихотворение «Ручеёк» Т. Жиброва	Информация для родителей «Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты» Развлечение «Праздник воды» Анкетирование родителей «Что мы знаем о воде?»
-------------------------------	--	---

РАБОТА С ДЕТЬМИ

Образовательная деятельность

Тема: «Где живёт снежинка»

Программное содержание:

- 1.Формировать представление о снеге и его свойствах.
- 2.Учить детей анализировать, делать выводы в процессе экспериментирования.
- 3.Развивать мышление, интерес к зимним явлениям природы.
- 4.Вызвать радость от открытий, полученных в результате опытов.

Материалы и оборудование:

1. Одноразовые тарелочки для снега (на каждом столе по глубокой и плоской тарелке), снег.
2. Лупы по количеству детей.
3. По половине разрезанного яблочка на салфетке.
4. Ложка одноразовая.
5. Три емкости воды.
6. Кружочки разного цвета.
7. Наглядные модели снежинок с обозначением свойств снега.
8. Салфетки и полотенце.
9. Медальоны-снежинки для сюрпризного момента на каждого ребенка.
10. Аудиозапись.

Предварительная работа:

Наблюдения за снегом на прогулках - характеристики снега: сухой (мокрый), рыхлый (плотный), холодный, глубокий, искрящийся, рассыпчатый.

Ход образовательной деятельности:

Ведущий: Ребята посмотрите, а что это у нас там на потолке. (Воспитатель обращает внимание детей на искусственные снежинки, свисающие с потолка). Настоящие ли они? А когда и

где можно увидеть настоящие снежинки? (Ответы детей) Каким бывает снег? Сегодня мы еще больше с вами узнаем о снеге.

Игра «Хорошо - плохо».

Ведущий: Мы вчера с вами набрали снег и разложили его по тарелочкам, а интересно, что же с ним произошло? Я предлагаю отправиться в снежную лабораторию, но вход в нее непростой (на полу стоит дуга). Ребята проходя через дугу, нужно ответить на вопрос

Где живет снежинка? (Дети отвечают на вопрос и пролезают под дугой). Теперь мы с вами ученые-исследователи. А скажите мне кто такие ученые – исследователи? Понятно, сейчас мы с вами будем выяснять, какой он снег и каковы его свойства. А помощником нашим будет специальный прибор для исследования. Найдите его на своих столах, как этот прибор называется? (Лупа). А что такое лупа? (Увеличительное стекло).

Дети проходят за столы, на столах стоят одноразовые тарелочки с растаявшим снегом.

Ведущий: Ребята, а что же стало со снегом? (Растаял) Почему? (Дети отвечают) (на доску крепится снежинка с изображением 1-ого свойства, на снежинке нарисована капелька воды: снег тает в тепле). А как мы теперь будем исследовать снег? Где нам его взять? А давайте попросим младшего воспитателя принести нам немного снега, и не забудем сказать волшебное слово, «пожалуйста». Давайте внимательно рассмотрим растаявший снег. Что вы видите? (Вода грязная). Ребята, я видела, что некоторые дети едят снег. Правильно ли они поступают? А какой снег на ощупь? (Холодный). Можно ли есть снег? (Нет, снег холодный и может быть грязным.).

Ведущий: Проведем эксперимент. У вас под плоскими тарелочками лежат геометрические фигуры, назовите их (круги). Какого они цвета? Положите один круг, на пустую тарелочку, наверх мы положим снег, а другой опустите в воду. Где круг видно, а где нет? Почему? (На доску крепится 2-ая снежинка: снег непрозрачный - нарисован закрытый глаз). Молодцы ребята, вы настоящие исследователи.

Ведущий: Ребята, а давайте сравним: какого цвета вода и снег (снег белый, вода бесцветная) А что еще бывает белым? (Дети отвечают). (Крепится 3-ья снежинка: снег белый - в центре снежинки вата).

Ведущий: Ну вот какие мы умницы и узнали много интересного о снеге. Подумайте и скажите, а как узнать, снег пахнет или нет? (Надо понюхать). Понюхаем сначала яблоко, какое яблоко? (Ароматное, душистое). А теперь снег (у снега нет запаха) (крепится 4-ая снежинка: снег не имеет запаха - на снежинке нарисован нос)

Физкультминутка под музыку:

Снег пушистый все летает,
(Поднимают руки вверх и медленно опускают)
А метель все завывает.
Сколько снегу намело,
(Показывают сугробы)
Все тропинки занесло!
Мы дорожки разгребем
(Имитируют действия)
И в снежки играть пойдем.
(Шагают)
Снег сегодня белый, белый,
(Поднимают руки вверх и опускают)
От него кругом светло.
Рукавички мы наденем,
(Надевают рукавички)
И перчатки мы наденем,
(Надевают каждый пальчик)
Каждый пальчик мы оденем,
Будет в шубах нам тепло.

Ведущий: Молодцы! Вы мне столько опытов показали, а сейчас я хочу вам тоже показать, садитесь удобнее. Смотрите: у меня три баночки. В одну наливаем воду (приглашается ребенок проверить температуру воды). Какая там вода? (Холодная). Во вторую нальем теплую, но как нам получить теплую воду, какую

воду нужно налить сначала: горячую или холодную? (Холодную, затем горячую). Почему? (Потому что баночка может лопнуть). В третью баночку я налью горячую. В три баночки я буду опускать снег одновременно. Где снег растаял быстрее, а где медленнее? (Чем теплее вода, тем быстрее растаял снег, быстрота таяния снега зависит от температуры воды). (Крепится 5-ая снежинка: на ней изображен градусник).

Ведущий: Ребята, а теперь давайте вспомним, какими свойствами обладает снег? (По окончании каждого опыта на доску крепились снежинки со свойствами снега). Обращается внимание детей на то, что снег - это замерзшая вода.

Подведение итогов занятия:

Ведущий: Как много мы сегодня узнали о снеге, пора возвращаться назад. Вам понравилось наше занятие? Что запомнилось больше всего?

Сюрпризный момент:

Ведущий: Ребята, я хочу подарить вам на память снежинки, которые никогда не растают и будут напоминать о нашей встрече! (Дарятся медальоны-снежинки детям, остальные снежинки дети дарят на память гостям).

Тема: «Капельки и снежинки в гостях у ребят»

Программные задачи:

- помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха;
- учить способам распознающего наблюдения;
- закрепить знания о свойствах снега, используя метод «маленьких человечков»;
- активизировать речь за счёт слов «тает», «замерзает», «снежная крупа», «снежные хлопья»;
- развивать у детей творческое воображение;
- учить анализировать.

Материалы: фигурки волшебных персонажей: «Капелька» и «Снежинка»; стакан со снегом; медальоны с фигурками чело-

вечков: «Капельки» и «Льдинки», изображающих агрегатное состояние жидкости (по количеству детей); рисунки – эскизы снежинок; пустые стаканы и стаканы с мутной водой (по количеству детей); бумажные салфетки (по количеству детей).

Ход образовательной деятельности:

Дети сидят на стульях полукругом.

Воспитатель (показывает фигурку волшебного персонажа – «Капелька»): Ребята, сегодня к нам в гости пришла «Капелька воды», и она хочет вам загадать несколько загадок:

Я очень добродушна,	Выгляну в оконце,
Я мягкая послушная,	Лежит белое суконце.
Но когда я захочу,	Всю зиму лежит,
Даже камень источу!	А весной убежит.
(Вода.)	(Снег.)

Вился, вился белый рой
Сел на землю – стал горой.
(Снег.)

Воспитатель:

– Ребята, «Капелька» сказала мне, что у неё для вас есть подарок. (Педагог достаёт стаканчик со снегом).

– Как вы думаете, что находится в стакане? (Ответы детей).

– Вы догадались о чём «Капелька» хочет с вами сегодня побеседовать? (Ответы детей).

– Давайте вспомним и расскажем «Капельке» всё, что вы уже знаете о снеге. (Ответы детей. Например: выпадает зимой, покрывает всю землю «белой простыней», тает весной и т. д.).

– Как можно красиво сказать о снеге? Какой он? (Ответы детей. Например: белый, пушистый, искристый).

– Какой снег бывает в морозную погоду? (Ответы детей. Например: сухой, из него плохо лепить).

– А когда снег бывает мокрым? (Ответы детей. Например: в оттепель, из него хорошо делать снеговика, крепость).

– Какие вы знаете разновидности снегопадов? (Ответы де-

тей. Например: снежная крупа – очень мелкий сухой снег, снежные хлопья).

– Какая должна быть температура воздуха, чтобы пошёл снег? (Ответы детей. (Ниже 0 0С.).

– Ребята, наша «Капелька» совсем запуталась какой же снег: твёрдый или жидкий? (Педагог изображает на магнитной доске разные состояния воды в виде картинок с маленькими человечками. Ответы детей.).

– Ребята, вы очень помогли нашей «Капельке» своим ответом, и она вспомнила, что у неё есть сестра. Как зовут сестру «Капельки» вы отгадаете сами. (Воспитатель загадывает детям загадку).

С неба звезды падают,
Лягут на поля,
Пусть под ними скроется
Чёрная земля.
Много-много звёздочек
Тонких, как стекло!
Звёздочки холодные,
А земле тепло!
(Снежинки)

– Вот и сестру «Капельки» зовут «Снежинка».

– «Снежинка» предлагает вам рассмотреть рисунки, на которых изображены её подружки – снежинки. (Воспитатель прикрепляет к магнитной доске рисунки с изображением разных снежинок.)

– Каждая из них по-своему красива, но у всех шесть концов (граней).

– Ребята, как вы думаете, на что похожи снежинки? (Ответы детей.)

– От своих подружек наша «Снежинка» услышала очень интересную историю: однажды девочка Леночка долго любовалась снежинками по дороге в детский сад. Она решила порадо-

вать и детей с воспитателем – поймала снежинки на рукавичку и принесла в группу. Но вместо снежинок на рукавичке оказалась капелька воды. Где снежинки? Ребята, как вы думаете, куда делись снежинки? (Ответы детей.)

– Ребята, вы, наверное, немного устали, и поэтому «Снежинка» вместе с «Капелькой» предлагают вам встать и выполнить физкультминутку. (Воспитатель читает детям стихотворение, показывает движения, а дети повторяют их за ним.)

Капли раз, капли два Прыжки на месте.

Очень медленно сперва.

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом.

Мы зонты свои раскрыли, Руки поднимаются вверх, изображая купол зонтика.

От дождя себя укрыли.

Дети садятся на свои места. Занятие продолжается.

Воспитатель:

– «Снежинка» предлагает нам посмотреть на наш снег в стакане – он тоже тает, только медленнее, чем одна снежинка. А когда он весь у нас растает, что же случится с нашими веселыми человечками? Они превратятся в капельки, в стаканчике у нас будет вода.

– Давайте и мы с вами сейчас изобразим стаканчик со снегом. (Дошкольникам раздаются медальоны, на которых с одной стороны изображён кусочек льда, а на другой – капелька воды.)

– А сейчас мы с вами встанем в круг и возьмёмся за руки – стаканчик из стекла твёрдый, внутри снег – твёрдый, крепко держимся за руки, на медальончике изображён кусочек льда. Но вот мы внесли стаканчик в группу. У нас тепло, снег тает, и в стаканчике остаётся вода. (Дети переворачивают медальоны – на них изображены капельки.)

– Ребята, представьте, что мы вынесли наш стаканчик на мороз, на улицу. Что случится с водой? (Ответы детей. Например: она превратится в лед; вода замёрзнет.)

(Дети переворачивают медальоны – опять у всех «твёрдые

человечки».)

– Какой лёд? Расскажите мне о нём. (Ответы детей.)

– Ребята, «Снежинка» хочет узнать, где ещё можно получить лёд, если на улице тепло? (Ответы детей.)

– А что случится с кусочком льда, если он будет находиться в тепле?

(Ответы детей.)

– Вот наш снег в стаканчике тоже растаял. (Педагог показывает детям стаканчик, в котором раньше был снег.)

– Ребята, какая в стаканчике вода? (Ответы детей. Например: мутная, грязноватая и т.д.)

– Она такая потому, что снег бывает не всегда чистый. Эту воду пить нельзя без специальной очистки.

– Ребята, давайте попробуем очистить воду. Для этого каждый из вас должен взять свой стул и сесть за стол.

– Так, как находящейся в стакане воды на всех не хватит, «Капелька» просит вас очистить воду, которую она заранее приготовила. (На столе, рядом с каждым ребенком стоят два стакана: один пустой, второй – с мутной водой и лежит салфетка.)

– Возьмите салфетку и попробуйте свернуть её так, чтобы получилась воронка. Держите получившуюся воронку над пустым стаканом, аккуратно вылейте в неё воду из другого стакана.

– Какая теперь стала вода в стакане? (Она стала чище.)

– А сейчас посмотрите на салфетку, из которой была сделана воронка. Какая стала салфетка? (Грязная.)

– Ребята, мы с вами очистили воду от крупных частиц грязи, но её всё равно нельзя пить потому, что она ещё требует специальной очистки, которую мы самостоятельно сделать не сможем.

– «Капелька» и «Снежинка» очень вам благодарны за помощь, оказанную им. Они сказали мне, что все дети сегодня им помогали, хорошо отвечали, и в награду они хотят загадать вам еще несколько загадок:

Бел, да не сахар,
Ног нет, да идет.

Он пушистый, серебристый,
Но рукой его не тронь.

(Снег.)

Станет капелькою чистой,

Коль поймашь на ладонь.

(Снег.)

Без досок, без топоров

Через речку мост готов.

Мост, как синее стекло,

Скользко, весело, светло!

(Лёд.)

– Наше с вами занятие подходит к концу, «Капелька» и «Снежинка» хотят с вами попрощаться.

Тема: «Круговорот воды в природе»

Цель: расширить и закрепить представления детей о свойствах и круговороте воды в природе.

Программные задачи:

1. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: продолжать знакомить детей с явлениями природы, закрепить знания детей по вопросу круговорота природы.

2. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: Продолжать развивать у детей интерес к общению со взрослыми и детьми (внимательно слушать вопросы, отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы), формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и детьми; вовлекать детей в речевое и игровое взаимодействие.

3. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи: формирование словаря – вводить в словарь детей существительные: модель, глобус, лаборатория, опыты, оборудование, испарение, осадки.

4. Помогать употреблять глаголы характеризующие свойства воды: течёт, смачивает, тает, испаряется.

5. Развитие связанной речи – вовлекать детей в общую беседу стимулировать проявление активности в беседе; формировать у детей умение вести диалог с воспитателем: слушать и пони-

мать заданный вопрос, отвечать на вопрос воспитателя, говорить в нормальном темпе, слушать пояснения педагога.

Оборудование и материалы:

- Глобус, схемы: «Круговорот воды в природе», «Времена года», иллюстрации по теме. Презентация к теме «Круговорот воды в природе» (6 слайдов). Раздаточный материал на каждого ребёнка: лоток для раздаточного материала, одноразовые стаканчики с водой, салфетки, губка, цветные карандаши (синий, коричневый, жёлтый, зелёный).

-Для проведения опытов с водой: термос с кипятком, лёд, трёхлитровая банка, поднос.

Место проведения - групповое помещение.

Предварительная работа: Беседа с детьми о значении и свойствах воды, просмотр фильма: «Урок чистой воды», сказки Н.А. Рыжовой «Как люди обидели речку», чтение стихотворений по теме, отгадывание загадок, рисование на тему: «Море и его обитатели», проведение отдельных опытов с водой.

На занятии использовались - игровые, экспериментальные виды детской деятельности.

Методические приемы:

Беседа.

Вопросы.

Совместная деятельность педагога с детьми (опытно-исследовательская деятельность).

Загадки.

Сюрпризный момент.

Первая часть: (информационно-познавательная).

Организационный момент:

Педагог эколог входит в групповое помещение, приветствует детей и предлагает собраться на ковре образуя круг взявшись за руки. В центре круга глобус скрыт большой салфеткой.

Педагог предлагает догадаться, что находится под салфеткой отгадывая загадку:

На ноге стоит одной крутит, вертит головой

Нам показывает страны реки, горы, океаны.

Дети отгадывают загадку, снимают салфетку.

Беседа с детьми о глобусе

На экране слайд № 1 глобус и вид нашей планеты из космоса

Воспитатель: Что это такое?

Дети: это глобус.

Воспитатель: А, что такое глобус?

Дети: это модель Земли?

Воспитатель: А какой формы наша планета-Земля?

Дети: круглая.

Воспитатель: на глобусе много голубого цвета, что это?

Дети: это вода (моря, реки, океаны.)

Воспитатель: А, что обозначено желтым цветом?

Дети: Это суша.

Воспитатель: а чего больше на Земле: воды или суши? (Воды)

Правильно, вода занимает большую часть на Земле, окрашивает нашу планету в голубой цвет. Вода занимает три четверти всей поверхности нашей планеты. Посмотрим, что это значит на примере яблока: разрезаем яблоко на 4 части, показываем детям 3 части – это вода, 1 часть суша. Рассмотрим на плоскостной модели: возьмём круг вырезанный из бумаги, складываем пополам, затем ещё раз пополам. Разворачиваем: лист разделили на 4 части, для наглядности закрашиваем синим карандашом три части, одну часть закрашиваем цветами соответствующими цвету суши на глобусе. Вода – чудо природы. Почему? Благодаря своим волшебным свойствам. Ни одно существо не обходится без воды. Без пищи мы можем прожить 49 дней.

Без воды человек может прожить не больше 2-х суток. Воды на Земле много - $\frac{2}{3}$ поверхности; плюс вода рек, озер, ледников – получается $\frac{3}{4}$, но мы используем всего 2% от этой огромной массы, т. к. вся вода соленая, а пресной (не соленой, которую мы можем использовать) - всего 2%. - Какой вывод мы можем сделать? (Воду нужно беречь.) Примеры из нашей жизни, что помыли посуду, искупались и выключили воду, т. к. ее мало, надо

ее беречь, нельзя засорять водоемы, реки, т.к. вода нужна животным и растениям. Еще вода – самое удивительное вещество, потому что она бывает в природе одновременно в 3-х состояниях. В жидком, твердом и газообразном – это свойства воды. Слайд № 2, Слайд № 3, Слайд № 4.

Воспитатель: - А теперь скажите: кому нужна вода на Земле?

Дети: Всему живому на Земле (животным, растениям, человеку).

Воспитатель: Да это правильно, для жизни всем нам необходима вода.

Воспитатель: подхожу к столу, открываю салфетку, и показываю детям в каких состояниях бывает вода: жидкость, если воду нагреть получается – пар (открываю термос с кипятком, подношу зеркало к горлышку, дети видят, как появляется пар), а если воду заморозить получается - лед (показываю бутылку со льдом).

Физкультминутка:

Слайд № 5 Свойства воды

- А сейчас мы немножко отдохнем. Мы превратимся в капельки и тоже побываем в разных состояниях. Когда вода находится в твердом состоянии, то ее молекулы – маленькие капельки, очень плотно прижимаются друг к другу, как будто им холодно – они замерзли. Давайте и мы с тобой встанем близко друг к другу и станем плотным кусочком льда. А когда вода находится в жидком состоянии, то ее молекулы берутся за ручки и могут двигаться и менять положение. Мы тоже возьмемся за руки и попробуем походить по комнате по кругу и змейкой, как будто ручеек бежит весной. Когда же вода находится в газообразном состоянии, то ее молекулы отпускают ручки друг друга и разлетаются. И мы разомкнем наши руки и свободно побегаем, как легкие капельки пара.

Воспитатель: Ребята! Свойства воды позволяют воде путешествовать – что это значит?

Слайд № 6 Круговорот воды в природе.

Дети: это круговорот воды в природе

Послушайте сказку о путешествии капельки...

“Путешествие капельки и ее волшебные превращения”. *“Жила-была капелька. Как-то сидела она на тучке со своими подружками, но вдруг сверкнула молния и ударил гром. Капелька испугалась и, прыгнув с тучки, полетела вниз вместе с другими капельками. Упав на землю, они образовали лужу. Теперь капелька со своими подружками стала купаться и веселиться в луже...”*

- Продолжение каждый из вас может придумать сам, зарисовать на раскрасках которые я вам раздам (*раскраска Н. А. Рыжовой – «Круговорот воды в природе»*) на каждого ребёнка.

Воспитатель:

Опыт № 1

Давайте с вами проведём эксперимент – как образуется туча и пойдет дождь. Дети выливают воду в поднос, опускают губку в воду. Вода впитывается в губку, поднимаем губку над подносом, слегка сжимаем и наблюдаем: вода капает, пошел дождь.

Опыт №2

Воспитатель: А сейчас понаблюдаем как образуется облако. Поймаем облако в 3-х литровую банку и понаблюдаем за ним.

В 3-х литровую банку наливаем горячую воду из термоса (3-5 см), сверху вместо крышки положим металлический поднос со льдом. Банка запотела

- Во что превратилось наше облако? (Дождь)

- Как называется это явление? (Круговорот воды в природе)

Слайд № 6 Круговорот воды в природе.

Подведение итогов.

Для организации детей педагог предлагает собраться на ковре образуя круг взявшись за руки.

Беседа по вопросам:

– Что интересного узнали?

- Что понравилось больше всего?

– Что хотели бы рассказать?

Тема: «Реки и моря на Кубани есть не зря»**Программные задачи:**

- Воспитывать любовь к родному краю, станице, бережное отношение к природе.
- Закреплять знания детей о водоёмах родного края, их обитателях, о свойствах воды.
- Пополнять словарный запас.
- Развивать познавательную активность детей, умение работать с картой.
- Учить измерять с помощью линейки и ленточки и сравнивать объекты.

Оборудование: Карта Краснодарского края. Глобус. Шапочки «Капельки» по количеству детей. Бумажные снежинки. Картинки с рыбами речными и морскими. Банка с водой, масло растительное.

Ход образовательной деятельности:

1. Беседа с детьми.

Воспитатель: Разгадайте-ка, ребятки, такую загадку:

«Я и тучка, и туман, я – река и океан.

Я летаю и бегу, и стеклянной быть могу». (Вода)

Каким цветом обозначена вода на карте? (Синим) Давайте раскрутим наш глобус. Какого цвета больше? (Голубого). Почему? Потому что большая часть Земли занята водой. Одинакова ли вода на вкус? (Нет). Пресная и солёная. Где вода пресная? А где солёная?

2. Работа с картой Краснодарского края.

Воспитатель: Рассмотрим карту нашего края. Как называется наш край? (Краснодарский, Кубань). Есть ли солёные водоёмы в нашем крае? (Моря – Чёрное и Азовское). А пресные? (Реки). Какие вы знаете реки в нашем крае? (Кубань и Белая). Давайте найдём на карте моря и реки (дети показывают моря). Какое море больше? (Чёрное). Меньше? (Азовское). Давайте измерим длину и ширину с помощью линейки и сравним, какая река длиннее – Кубань или Кубань? Как их можно сравнить? (С помощью лен-

точки дети измеряют длину рек).

3. Игра-моделирование «Лёд – жидкость – газ».

Воспитатель: Ребята, давайте поиграем. Сейчас я вас превращу в капельки (надеваем шапочки). Какое время года на улице? (Зима). Капельки взяли за руки и тесно прижались друг к другу. Во что они превратились? (В лёд). Вот пригрело солнышко, капелькам стало тепло, и они стали медленно расходиться друг от друга. Во что они превратились? (В воду). Солнышко ещё сильнее пригрело, капелькам стало жарко, они быстро забегали и стали отрываться от земли и улетать в небо, а в небе они образовали облачко (дети снова берутся за руки). И вот опять стало холодно, капельки прижались друг к другу и начали опускаться на землю: кап-кап (дети подпрыгивают). Наступила зима, во что превратились наши капельки? (Правильно, в снежинки).

4. Физкультминутка.

Ой, летят, летят снежинки,

Белоснежные пушинки.

Это зимушка-зима

Рукавами повела.

Все снежинки закружила

И на землю опустила.

(Дети поочередно поднимают и опускают руки, поворачиваются в стороны, кружатся, приседают).

Воспитатель: Ой, сколько снега, какие сугробы! Теперь я вас превращу в детей. Мы походим по сугробам.

Мы шагаем по сугробам,

По сугробам крутолобым.

Поднимай повыше ногу,

Проложи другим дорогу.

Очень долго мы шагали,

Наши ноженьки устали.

Сейчас сядем, отдохнём,

А потом гулять пойдём.

(Дети идут друг за другом, высоко поднимая ноги. Затем садятся на стульчики и поглаживают ноги движением ладоней

снизу вверх).

5. Речевая игра «Положи в лукошко слова». Нужно положить в лукошко «водные» слова: капля, снег, иней, река, туман, облако и т.п.

6. Закрепление стихотворения Э. Мошковской «Речка» (диалог с детьми).

Воспитатель:

Маленькая-маленькая речка,

Куда ты бежишь?

Дети:

Далечко!

Воспитатель:

Страшно бежать далечко,

Маленькая-маленькая речка!

Ямы пойдут, овраги,

Камни пойдут, коряги,

Может и зверь случиться!

Дети:

Я ему дам напиться!

Воспитатель:

Встретишься с пнём рогатым,

Старым, да бородатым,

С древней кривой сосною!

Дети:

Я им ноги омою!

Воспитатель:

В полночь бежать придётся...

В полночь Яга крадётся!

Если она обидит?

Дети:

Обидит?

Никто не увидит.

Воспитатель:

Маленькая-маленькая речка,

Зачем ты бежишь далечко?

Зачем тебе труд да горе?

Что там далечко?

Дети:

Море!

7. Беседа с детьми о станице Азовской.

Воспитатель: Дети, куда бежит речка? (К морю). А бежит она по горам, лесам, равнинам, по населённым пунктам. С давних пор люди селились около реки. Наверное, в каждом селе и городе есть улицы, расположенные на берегу реки. Вот и в нашем городе тоже есть улицы, которые находятся около реки Кубань и называются они Речная и Набережная.

8. Дидактическая игра «Речные и морские рыбы».

Воспитатель: в нашем городе протекает река Кубань, а в ней живут рыбы. Сейчас вы должны из предложенных картинок выбрать те, на которых изображены речные рыбы. Дети отделяют картинки с морскими рыбами от картинок с речными рыбами.

9. Экспериментирование «Бензин в реке».

Воспитатель: Дети, а чем рыбы дышат? (Воздухом, растворённым в воде). Что может произойти с рыбами, если в реку попадут бензин или масло? Давайте посмотрим, что будет с водой (в банку с водой наливает масло; дети отвечают). Правильно, масло образует плёнку на поверхности воды, и воздух не поступает в воду, и рыбы могут погибнуть. Как человек может помочь реке и рыбам, которые в ней живут? (Не бросать мусор на берегу реки, не выбрасывать в реку удобрения, не мыть в реке машины и т.п.).

Беседы с детьми

БЕСЕДА № 1

«Вода вокруг нас»

Цель: Показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде.

Ход беседы: Рассмотреть с детьми глобус, объяснить, что цвет воды на нём – голубой. Обратит внимание на то, что на земном шаре воды больше, чем на суши. Найти моря и океаны. В

реках, озёрах вода без вкуса. Вода обогащает озёра, пруды, реки, моря, океаны. Вода прячется глубоко под землёй. Родник – это подземная река. Люди очень ценят такую воду, говорят, что она чистая, прозрачная, хрустальная, прозрачная. Объяснить детям, что, не смотря на то, что воды на земле много, воды, которая нужна человеку, на самом деле, очень мало. Какую воду мы пьём? Солёную или пресную? Человек не может пить солёную воду, а её на земле намного больше, чем пресной. Есть также страны, в которых людям не хватает воды. Человек без воды может прожить всего три дня! Сейчас на земле осталось мало чистой воды. Значит, воду надо беречь!

БЕСЕДА № 2

«О свойствах льда и снега»

Цель: Расширить знания детей о свойствах снега и льда экспериментальным методом: лед- холодный, гладкий, скользкий твердый, в тепле тает, хрупкий, прозрачный; снег и лед - грязные, холодные - в рот их брать нельзя, можно заболеть; снег надо подгрести к деревьям, он их охраняет от вымерзания. Развивать у детей логическое мышление и речь; научить рассказывать о наблюдаемых явлениях последовательно, научит выражать и заканчивать свою мысль. Развитие эстетических чувств: учить видеть красоту природы вокруг себя.

Предварительная работа: наблюдения за снегом, рассматривание снежинок, игры со снегом.

Словарная работа: хрупкий, прозрачный, колется, скрипит.

Оборудование: блюдце со льдом и снегом (на каждого ребенка); геометрические фигуры; костюм «Зима», колпачки записи песенки «Раз морозною зимой».

План:

1. Наблюдение за природой (из окна).
2. Сообщение цели.
3. Опыт со снегом и льдом.
4. Инсценировка стихотворения «Зима»

5. Дидактическая игра «Выбери картинки и объясни»
6. Отгадывание загадок.
7. Прослушивание песни.

Ход беседы:

В: Дети, подойдите все к окну. Чем покрыта земля, почему на улице так светло?

Д: Земля покрыта белым снегом. Поэтому на улице кажется светлее.

В: Почему так хорошо виден снег?

Д: Снег очень хорошо виден на черной земле потому, что он белый.

В: Дети, кто из вас знает загадку о снеге?

Д:

- Белый, да не сахар.

- Ног нет, а идет.

- На всех садится, никого не боится.

- Одеядло бело, все поле одело.

В: Дети, подумайте, на что похож белый снег? С чем его можно сравнить? (С солью, сахаром, мукой и т.д.). Дети сейчас давайте вспомним, зачем мы наливали воду в песочницы, в блюдце?

Дети: Мы наливали воду в песочницы, чтобы образовались льдинки. А в блюдце вода быстро замерзла и превратилась в лед.

В: Дети, а сейчас садитесь. Сегодня мы с вами будем рассматривать снег и лед. Мы узнаем очень много интересного. (Перед каждым ребенком на блюдцах лежит снег и лед). Предлагаем детям проделать опыты: Дети, возьмите в руки немного снега. Что можно сказать о нем?

Д: Снег белый, холодный, мягкий.

В: Дети, перед вами лежат кусочек снега, похожий на кусочек сахара. Потрогайте его. Он такой же мягкий, как тот, который вы брали первый раз?

Д: Этот кусочек снега тоже белый, холодный, но он твердый.

В: Дети, подумайте, почему один кусочек снега мягкий, а другой твердый? Вспомните, почему снег твердый и где на участке мы с вами снег делали твердым?

Д: Снег твердый, потому что он долго лежал и слежался. На участке мы снег складывали в горку, делала валы, и он там слежался, утрамбовался и сделался твердым.

В: Дети, а теперь все возьмите снег в руки и сожмите. Что вы слышите?

Д: Снег скрипит и хрустит.

В: Как вы думаете, почему снег скрипит?

Д: Когда идешь по снегу, то он скрипит под ногами. Это снежинки ломаются.

В: Дети, раскройте ладони, что стало со снегом?

Д: Снег растаял.

В: А почему снег тает в ваших руках?

Д: Потому что руки теплые, а в тепле снег тает, превращается в воду.

В: Дети, почему в этой баночке оказалась вода, откуда она взялась?

Д: В эту баночку мы утро набрали снег и поставили на солнышко, а снег в ней и растаял.

В: У меня в руках стакан с водой. Это вода из - под крана. Одинаковая ли вода в баночке и в стакане?

Д: В стакане вода чистая, а в баночке грязная.

В: Дети, а как вы думаете, почему вода в баночке грязная?

Д: Снег падал и сразу вбирал в себя пыль и грязь, поэтому вода грязная.

В: (предлагает лучше рассмотреть воду в баночке). Что и можно увидеть в воде?

Дети: Ворсинки, кусочки саж, песок.

В: Дети, если вы захотите пить, какую воду нужно для этого взять?

Д: Надо пить воду из водопровода, кипяченую, она чистая.

В: А можно ли есть снег, ведь он белый и кажется чистым?

Д: Снег впитывает в себя очень много пыли, грязи и есть

его нельзя, так как эта грязь попадает в рот и желудок, можно отравиться. От холодного снега может заболеть горло. Значит, есть снег нельзя.

В: Дети, а вы как думаете, хорошо или плохо, когда зимой много снега?

Д: Если зимой много снега, то можно делать горку и кататься на санках, лыжах, лепить снеговиков, делать валы, разные фигуры.

Оля: Мы с папой подгребали снег к деревьям, т. к он защищает их от мороза зимой.

Галя: Будет много снега- много воды будет весной, значит, будет хороший урожай.

В: Значит, можно сказать, много снега- много хлеба!

Физкультминутка.

1. Массаж каждого пальчика.

2. Круговые движения руками, нагревание рук дыханием.

3. Закрывать глаза, на веки положить два пальца.

4. Легко нажимать подушечками пальцев на веки (1- 3 раза).

В: Дети, теперь возьмите в руки кусочки льда, потрогайте и скажите, какой он?

Д: Лед гладкий, скользкий, твердый, блестящий.

В: Внимательно посмотрите на льдинки, которые лежат на блюде. Что о них можно сказать?

Д: Под льдинками лежат цветные картонные фигурки- прямоугольники, кружки, они очень хорошо видны.

В: А почему через лед хорошо видны квадраты, кружочки?

Д: Потому что лед прозрачный.

В: Скажем вместе: «Лед прозрачный». Дети, вы держали лед в руках. Что теперь в ваших руках? Почему? Что получилось в баночке, в которую мы положили кусочки льда?

Д: В руках лед растаял, потому что они теплые. А в баночке лед растаял, потому что в комнате тепло.

В: Значит, что еще можно сказать о льде?

Д: Лед, как и снег, в теплой комнате тает.

В: А теперь разломайте льдинки, а я по кусочку льда стукну

молоточком. Что произошло?

Д: Лед, раскололся, он хрупкий.

В: Дети, скажите, что вы сегодня узнали о льде? Дети: Лед холодный, гладкий, прозрачный, хрупкий, в тепле тает.

Физкультминутка.

Посмотреть вдаль (в окно), затем перевести взгляд на близко расположенный предмет (на специальный колпачок). Для снятия мышечной усталости повторить 3 раза.

Сюрпризный момент.

Появляется девочка «Зима». Дует на детей ветром и как бы превращает их то в снежинок, то в зайчиков, то в медведей. Инсценировка стихотворения «Зима».

У меня немало дела - все деревья придела,
Все заснежила кусты, все поля белы - чисты.

Я тебя щипнула в шутку- ты постой со мной минутку.
Посмотри, снега мели, ну- ка, зиму похвали!

Дети читают стихи, радуют «зиму».

Дети читают стихи, радуют «зиму».

В: Дети, сейчас мы поиграем в игру «Найди картинку и объясни». Вы должны отобрать картинку с изображением предметов, которые встречаются зимой. В центре фланелеграфа я поставлю картинку, изображающую зимний пейзаж, а вы расставите свои картинки там, где считаете нужным. (Дети расставляют картинки, воспитатель оценивает их, предлагает назвать и объяснить, почему ребенок поставил лыжи на лыжню, санки на снежную горку).

А теперь я хочу загадать несколько загадок:

Белая морковка зимой растёт (сосулька).

Льётся речка- мы лежим,

Лед на речке - мы бежим. (Коньки).

Дети, а зимой случаются разные истории с людьми и с животными, послушайте песенку (исполняется песня «Раз морозною зимой»).

После занятия дети передают содержание песенки.

БЕСЕДА № 3

«Путешествие капельки»

Цель: Дать детям представление о круговороте воды в природе.

Ход беседы: Рассмотреть картину. Объяснить детям, что домик у капельки – море. Но капелька любит путешествовать. Когда её пригреет солнце, она поднимается вверх и путешествует на облачке. Облачко начинает расти, становится большим, образуются капельки дождя и проливаются на землю. Вместе с ручейком капелька попадает в речку возвращается в свой домик «море». Понаблюдать за испарение воды.

БЕСЕДА № 4

«Кому нужна вода?»

Задачи: способствовать развитию представлений о воде, где есть вода в природе; понимания ценности и значимости воды в жизни всего живого; необходимости беречь водопроводную воду; порассуждать с детьми над проблемой, почему так мало чистой воды остается на земле.

1. Игровой сюрпризный момент.

В группу приходит кукла Маша, вся испачканная.

2. Беседа «Что нужно для чистоты».

Вопросы:

– Что нужно сделать, чтобы кукла опять была чистой?
(Умыть, искупать).

– Чем? Где взять воду? (Дети моют куклу.)

3. Работа по картинке - схеме.

Кукла:

Спасибо вам, ребята, я теперь не грязнуля, а снова чистюля. А вода только в кране бывает?

Дети рассматривают картинку-схему и рассказывают, где в природе бывает вода, кто и где ее видел. (На картинке изображены река, море и другие водоемы.)

Кукла:

Я когда шла к вам в детский сад, то видела лужу, а когда

буду идти назад, то попою воды из нее и еще раз искупаюсь.

Воспитатель: Дети, правильно ли поступит кукла?

Дети решают ситуацию.

4. Игра «Кому нужна вода».

Кукла загрустила. Дети жалеют ее.

Дети: Что случилось с тобой, кукла?

Кукла:

У меня есть подружка, вот мы с ней поспорили, а я так и не знаю, кто из нас прав.

Я считаю, что вода нужна только человеку, а подружка считает, что и растениям, и животным.

Воспитатель предлагает поиграть в игру «Кому нужна вода».

Описание:

На листе бумаги круг с изображением воды, от него нарисованы стрелки. На каждого ребенка подготовлен конверт с картинками-схемами (например – стул, дерево), нужно выбрать нужную, и прикрепить к стрелке.

Дети рассматривают картину и объясняют, кому нужна вода и для чего.

Предварительная работа.

- Рассматривание иллюстраций о воде.
- Отгадывание загадок по теме.
- Проведение опытов с водой (вкус, запах).

БЕСЕДА № 5

«Волшебница вода»

Цель: Познакомить детей с различными природными явлениями: дождь, снег, иней, роса, туман и т. п. Показать разнообразие воды в окружающей среде.

Ход беседы: Обсудить вопрос: «Всегда ли вода в природе бывает одинаковой?». Оказывается, вода бывает очень разной. Может, как волшебница, превращаться в дождь, снег, туман, иней, лёд. Сформировать представление у детей о том, что вода может находиться в трёх состояниях: жидком, твёрдом, газообразном.

БЕСЕДА № 6

«Воды так мало! Давайте будем беречь её!»

Воспитатель:

Посмотрите на эти экологические знаки:

Что они обозначают?

Давайте придумаем свои правила, чтобы наша вода и в реках, и в озерах, и в морях была чистой.

Молодцы! Хорошо поработали. А теперь сделаем вывод:

В природе путешествует вода,

Она не исчезает никогда:

То в снег превратиться, то в лед,

Растает – и снова в поход!

По горным вершинам,

Широким долинам,

Вдруг в небо взвьётся,

Дождем обернется,

Вокруг оглянитесь

В природу взгляните

Вас окружает везде и всегда

Эта волшебница –

Все дети хором ВОДА!

БЕСЕДА № 7

«Вода, вода!»

Воспитатель:

Ребята, сегодня у нас заключительное занятие о воде.

Мы еще раз убедимся: вода бывает очень–очень разной.

Она может быстро–быстро бежать в ручейке, плескаться в море, становиться холодными ледниками или горячим паром.

Вот такая она разная!

Воспитатель:

Давайте разгадаем загадки и повторим, какая вода есть на Земле.

Кругом вода

А с питьем беда

Кто знает, где это бывает? (Море)

Много рек, озер морей
Он в себя вобрал
Ты подумай и ответь
Что за великан. (Океан)

Ни вода, ни суша
На лодке не переплывешь
И ногами не пройдешь. (Болото)

Он без рук, он без ног
Из земли пробиться смог.
Нас он летом в сильный зной
Ледяной поит водой. (Родник)

Воспитатель:

Ребята, ответьте на вопросы:

- Зачем нужна вода животным? Растениям?
- Зачем нужна вода человеку?
- Почему внутри человека нарисован вопрос?

Воспитатель:

Как вам уже известно, внутри человека тоже есть вода.

Где же она содержится? (*Варианты ответов: в крови; вода помогает переваривать пищу; с ее помощью удаляются вредные вещества из организма человека*).

Человек может долго прожить без еды, но без воды он не обойдется.

Воспитатель:

Теперь мы сделаем вывод, что вода нужна всем.

- Ребята везде ли есть вода?
- Где мы можем ее увидеть? (Водоемы, осадки).
- А вы знаете, что такое снежинка? (Белая пушинка, состоящая из кристалликов льда).
- Скажите, будет ли лед являться водой? (Это замерзшая вода).

Воспитатель:

Ребята, вспомните, много ли пресной воды, то есть которую мы пьем, на планете Земля?

Все верно, ее очень мало ведь и именно мы с вами как хозяева природы можем ее беречь и охранять. Это наша главная цель.

БЕСЕДА № 8

«Легенда о Кубани»

Цель: Воспитывать у детей стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.

Ход беседы: Давным-давно жила на земле девушка. Была она у родителей единственной и любимой дочерью, которую звали Кубанью. Жили они в старом ветхом домике, добрые это были люди. Двери их жилища всегда открыты для странников. Путники находили здесь тепло, заботу и внимание.

Росла Кубань всем на диво необыкновенной красавицей. Высокая, стройная, круглое личико обрамляла длинная русая коса, озаряла всегда улыбка, блестели ярко-синие глаза. Самое удивительное, девушка любила украшать землю, где жила.

Надо сказать, что земля, на которой они жили, производила гнетущее впечатление: с одной стороны — скалистые горы, а с другой — выжженная солнцем степь, с третьей — безжизненное море. И решила Кубанушка преобразить свою землю. Отправилась она по свету, чтобы посмотреть, как люди живут, познакомиться с их природой и обычаями.

Долго не возвращалась она из путешествия, а когда вернулась, принялась за дело. Сначала посеяла рожь, и вскоре заколосились хлебные поля. Виноградная лоза, яблони и груши дарили богатые урожаи. Что ни посадит красавица, всё выходит на славу. В озёрах, реках, морях развела она рыбу, привезённую издалика. Ожили водоёмы, на их берегах зашелестел камыш, ракета зазеленела, на водной глади закачались кувшинки. Редко стала бывать Кубанушка дома. Настоящим её домом были тихие горные долины и привольные луга с широкими разливами буйных, сочных трав, с толпами то ярко-синих, то удивительно голубых,

то жёлтых, как брызги живого солнца, цветов. Её незаменимым другом и мудрым учителем стала девственная природа. Она вырастила в душе девушки восторженное отношение ко всему прекрасному, родной земле.

Прослышали о трудолюбивой красавице далеко за пределами. И стали ней женихи свататься, приносить ей богатые подарки. Но Кубань не торопилась с выбором, она хотела завершить начатое дело. Дары использовала по своему усмотрению. Жёлтые золотые монеты превратила в россыпь веснушчатых одуванчиков на лугах; рубины рассыпала по степи, и зацвели на этом месте алые маки; бусинки жемчужного ожерелья стали душистыми ландышами, растущими на лесных полянах; янтарный браслет - превратился в ромашки с ярким солнышком внутри; бирюзовые бусы — в ярко-синие колокольчики, звенящие по ветру в степи. Долгие старания и упорство девушки не прошли даром. Ожила земля, зазеленели поля и долины, зацвели деревья в садах и лесах, запестрели цветами луга, горы покрылись лесными месивами.

Не осталось на той земли никого, кто видел бы синеглазую красавицу, но имя её навечно сохранилось в памяти людской, ведь места, где жила девушка, называются с тех пор Кубанью.

Цикл наблюдений за снегом и водой

№ 1. Белый снег пушистый

Цель. Познакомить детей со свойствами снега: он белый, холодный, тает в руках. Показать снежинку. Снежинок много, они красивые, разные. Учить любоваться снегом.

ХОД НАБЛЮДЕНИЯ

Воспитатель. Дети, посмотрите, что это такое у меня на варежке? (Снежинки.) Это снежинки, посмотрите, какие они красивые, узорчатые. Поймайте их на свои варежки. Полюбуйтесь ими. Они все разные, не похожи друг на друга.

Белая, узорная звездочка-малютка.

Ты слети мне на руку, посиди минутку.

А что я сейчас взяла на лопатку? (Снег.)

Да, это снег. Много снежинок образуют снег. Посмотрите, какой снег красивый, как он сверкает, искрится на солнце. Полюбуйтесь им.

Скажите, какого цвета снег? На что похож снег? (На сахар, на белую краску.)

Дети, снимите варежку и возьмите немного снега в руки. Скажите, какой снег, теплый или холодный?

Посмотрите, какая у вас стала ладошка? (Мокрая.)

Кто знает, почему же намочила ладошка? (Она теплая, снег на ней растаял.)

Покружилась звездочка

В воздухе немножко,

Села и растаяла

На моей ладошке.

Вытрите об полотенце руки и наденьте варежки. Мы поиграем с вами в игру «Снег кружится» (по стихотворению А. Барто)

Снег, снег кружится,

Белая вся улица!

Собрались мы все в кружок.

Завертелись, как снежок.

(Дети подходят к воспитателю и медленно приседают.)

Воспитатель. «Подул сильный ветер» - все снежинки разлетелись.

(Игра проводится 2-3 раза.)

№ 2. Наблюдение за таянием льда

Цель: Экспериментальным путём выявить, что процесс таяния льда зависит от воздействия тепла.

В две миски положить кубики льда. Одну поставить в более тёплое место, например, на столик, возле отопительной батареи. Другую миску, в более холодное, например, на подоконник. И в течение дня наблюдать, как тает лёд: с одинаковой ли скоростью

протекает процесс таяния в мисках.

Вывод: Лёд растаял от тепла и превратился в воду: чем теплее, тем быстрее тает лёд. Лёд – это вода в твёрдом состоянии.

№ 3. Разноцветные льдинки

Цель. Показать детям, что цветная вода на холоде превратилась в цветной лед. Лед твердый, холодный, блестящий, не льется. Но лед и хрупкий, при падении может расколоться на куски. Цветными льдинками можно украсить елочку. Они красивые, блестящие, сверкают на солнце.

ХОД НАБЛЮДЕНИЯ

Воспитатель. Дети, вспомните, как мы сделали цветную воду? Что мы туда добавляли?

Куда мы поставили наши формочки? (На холод.) Давайте на них посмотрим? Что вы видите в формочках? А куда делась вода? Может, она будет литься, давайте перевернем формочку. Льется ли вода? Почему не льется?

Правильно, вода на морозе превратилась в лед. Какого цвета наши льдинки? А какого цвета снег? Почему льдинки цветные? Потрогайте пальчиком льдинки и скажите какие они? (Твердые, холодные.)

Давайте вытащим льдинки из формочек. (Предварительно надо их немного согреть. /Скажите, почему они все разной формы?)

Да, мы наливали цветную воду в формочки разной формы. Вода в них замерзла, и льдинки стали такой же формы, как и формочки, в которых они были.

Давайте поиграем. Вот вам формочки, найдите к ним льдинки. (Игра проводится 2-3 раза.)

Давайте посмотрим наши льдинки на солнышке, какие они? (Блестящие, гладкие, твердые, холодные.)

Дети, льдинки скользкие. Их надо держать осторожно, а то они могут упасть.

Ой, дети, моя льдинка упала. Что с ней произошло? (Она

разбилась)

Да, льдинки хрупкие, они могут расколоться, если падают. Давайте цветными льдинками украсим нашу красавицу елочку. (Воспитатель вместе с детьми украшает елку.)

Полюбуйтесь, какой красивой стала елочка, какой нарядной. Давайте поведем вокруг нее хоровод.

№ 4. Наблюдение за растениями

Цель: Экспериментальным путём выявить зависимость жизнеспособности растений от воды.

В течение некоторого времени не поливать комнатное растение и наблюдать за его состоянием. Сравнить его с другими цветами, которые поливали. На прогулке наблюдать за растениями и уточнить представления детей о том, как растения в природе получают воду (поливают дождь).

Вывод: Без воды комнатные растения не могут существовать. Комнатным цветам, в отличие от природных растений, необходима помощь человека.

№ 5. Как снег становится водой

Цель. Показать детям, что снег в тепле тает и становится водой. Талая вода грязная, в ней есть мусор. Снег - грязный. В рот его брать нельзя.

ХОД НАБЛЮДЕНИЯ

Воспитатель. Дети, с прогулки мы принесли с вами снег. Давайте посмотрим, где же он? Вы его видите? Куда же он делся?

Что есть на блюдце вместе снега? (Вода.)

Как думаете, откуда она взялась?

Правильно, это растаял снег. Снег в тепле тает.

Посмотрите и скажите, вода чистая или грязная?

Почему она грязная? Что вы видите на блюдце?

Скажите, снег чистый или грязный?

Можно ли грязный снег брать в рот? Нельзя, можно забо-

леть Снег холодный и грязный.

Будем ли мы грязный снег брать в рот? Правильно, не будем, Мы не хотим болеть. А этой водичкой давайте польем наши растения. Их можно поливать талой водой.

Дома расскажите маме, что снег нельзя брать в рот, он грязный.

№ 6. Вода льётся из крана

Цель. Познакомить детей с тем, что, открыв кран, мы выпускаем воду. Она из него льется, те чет. Вода чистая, прозрачная. Сквозь нее видны руки, мыло. Вода смывает грязь.

Воду надо беречь.

ХОД НАБЛЮДЕНИЯ

Воспитатель. Ребята, а где у нас в группе живет вода?

Давайте проверим. Вот мы пришли в умывальню. А воды нет, что надо сделать, чтобы была вода? (Открыть кран.)

Правильно, вода дома живет в этом кране. Когда кран открываем, то мы выпускаем из него воду.

Слава, открой кран. Что вы видите? (Льется вода.)

Вода из крана льется, течет, бежит струйкой вниз.

Давайте наберем воду в стаканчик. Саша, помоги мне. (Наливают воду вместе с воспитателем.)

Посмотрите и скажите, какую воду мы налили в стакан? (Чистую).

Ребята, посмотрите на меня через стакан с водой, вы меня видите? А я вас тоже вижу. Вода в стакане чистая и прозрачная.

Подойдите к раковине, откройте воду и подставьте под нее свои руки. Вы их видите. Почему вы их видите, какая вода льется из крана? (Чистая, прозрачная).

Да, вода чистая и прозрачная, сквозь воду видны руки и мыло.

Посмотрите и скажите, какая вода стекает с ваших рук? (Грязная).

Вот какие грязные у вас были руки. Так что же смывает

грязь с рук? (Вода и мыло).

Нужна ли нам вода? Кому нужна вода? (Взрослым, детям...). Вода нужна всем, воду надо беречь. Кран не надо открывать сильно.

Дома расскажите маме о том, что воду надо беречь.

№ 7. Вода бывает холодная и горячая

Цель. Развивать кожные ощущения детей - учить различать холодную и горячую воду, правильно обозначать это словами. Вода наша помощница. Воспитывать чувство чистоты и опрятности у детей.

ХОД НАБЛЮДЕНИЯ

Воспитатель. Дети, а где у нас живет вода? Пойдемте посмотрим. Почему ее не видно?

Что надо сделать, чтобы из крана полилась вода? (Открыть кран).

Маша, открой кран. Что сделала Маша? Что льется из крана? Что будет, если мы закроем кран? Света, закрой кран. Почему нет воды?

Дети, скажите, а почему у нас 2 крана? Вы знаете?

Сейчас я открою кран синий. Подставьте руку под воду, какая льется вода? (Холодная).

А теперь я открою кран красного цвета? Какая вода бежит из этого крана? (Горячая).

Правильно, в одном кране у нас живет холодная вода, а в другом горячая. Холодная вода освежает, бодрит нас, теплая ласкает, согревает.

Сейчас я сделаю вам теплую воду и мы с вами помоем наши ручки.

Давайте скажем: Мойся, мойся - воды не бойся.

Вода помогает нам быть чистыми и опрятными. Мы не хотим быть грязнулями.

Дети, помните, вода нужна всем, она наша помощница, ее надо беречь.

№ 8. Разноцветная вода

Цель. Уточнить знания детей о том, что из крана льется чистая, прозрачная вода, сквозь нее все видно. Такая вода есть у нас в аквариуме. Чистая вода нужна всем. Ее надо беречь. Но воду можно сделать цветной, добавив в нее краски. Такой вода становится непрозрачной, сквозь нее ничего не видно. Но из нее можно сделать цветные льдинки, для этого надо разлить ее в формочки и поставить на холод.

ХОД НАБЛЮДЕНИЯ

Воспитатель. Дети, вспомните какая вода льется из крана? (Чистая, прозрачная.)

Давайте проверим. Таня, открой кран, вот в этот стаканчик мы нальем воду. Какая вода? (Чистая, прозрачная через нее все видно,}

Посмотрите и скажите, где у нас в группе есть чистая вода? Походите по группе и поищите ее.

Правильно, в нашем аквариуме вода чистая. Рыбки могут жить только в чистой воде. И в лейке тоже чистая вода, ею мы: поливаем комнатные растения. Им тоже нужна чистая вода,

Так кому нужна чистая вода? (Взрослым, детям, рыбам, растениям...)

Да, чистую воду надо беречь, она нужна всем.

Садитесь на стульчики. Что у меня налито в этой баночке? (Чистая вода.) А это что? (Краска.)

Посмотрите, я взяла и налила немного красной краски в иуд у. Что вы видите, какая стала вода? (Красная.) В эту баночку «ни лью синюю краску, какая стала вода? В эту банку я добавлю желтую краску, какая стала вода? В эту - зеленую, какого цвета вода?

Давайте посмотрим через эту воду, видно ли нам друг друга? Сейчас я что-то брошу в банку. Скажите, что я бросила? Маша, а ты брось, видно ли нам, что бросила Маша? Почему не видно? (Вода грязная, не прозрачная.)

Из такой воды мы можем сделать цветные льдинки для украшения нашей елочки на улице. Давайте нальем ее в формовку и поставим на улицу, на холод. Помогайте мне. (Дети помо-

гают воспитателю разливать воду в формочки разной формы, а затем все выставляется на холод.)

Опыты**Опыт № 1. «Лёд – твёрдая вода, тает в тепле»****Описание опыта:**

Напомнить, что лёд – это замёрзшая вода. От чего может растаять лёд? Предложить положить лёд на батарею, подержать в руках, подышать на лёд, добавить горячей воды. Выяснить, где лёд растаял быстрее, где медленнее. Что произошло со льдом в процессе таяния? – Лёд превратился в жидкую воду.

Вывод: Лёд – твёрдая вода, тает в тепле.

Опыт №2. Лёд легче воды**Описание опыта:**

Опустить кусочек льда в стакан, до краев наполненный водой. Лед растает, но вода не перельется через край. Вывод: Вода, в которую превратился лед, занимает меньше места, чем лед, то есть она тяжелее.

Опыт № 3. «Вода не имеет формы»**Описание опыта:**

Предложить детям рассмотреть кубик льда (напомнить, что лёд – это твёрдая вода). Какой формы этот кусочек льда? Изменит ли он свою форму, если мы опустим его в стакан, в миску, положим на стол или на ладошку? Нет, в любом месте он остаётся кубиком. А жидкая вода? Дети наливают воду в различные сосуды: стакан, графин, пробирку, в стеклянную бутылку, в цилиндр.

Вывод: Вода принимает форму того сосуда, в котором находится. Значит, жидкая вода не имеет формы.

Опыт № 4. «Вода – «живица»**Описание опыта:**

Заранее срезали веточки быстро распускающихся деревь-

ев. Вместе с детьми рассмотрите веточки. После этого поставили ветки в воду и объяснили детям, что одно из важных свойств воды - давать жизнь всему живому. Поставьте ветки на окно. Прошло время и ветки «ожили» - Распустились листья, а тополиная ветка даже пустила корни.

Вывод: вода обладает животворным свойством

Опыт № 5. «Лёгкие предметы не тонут, тяжёлые опускаются на дно»

Описание опыта:

Предложить детям опускать в воду предметы из различного материала: резиновые, пластмассовые, железные, деревянные, стеклянные. Понаблюдать, какие предметы плавают наверху, какие опустятся на дно. Почему деревянные и резиновые предметы остаются на плаву? Почему металлические и стеклянные предметы тонут?

Вывод: Лёгкие предметы вода выталкивает на поверхность, предметы, которые тяжелее воды тонут.

Опыт № 6. «Вода – жидкая»

Описание опыта:

Дать детям два стаканчика: один с водой, другой – пустой. И предложить аккуратно перелить воду из одного в другой. Льётся вода? Почему? Потому что она жидкая. Если бы вода не была жидкой, она не смогла бы течь в реках и ручейках. Предложить понаблюдать, как вода течёт из крана.

Вывод: Вода – жидкая, может течь.

Опыт № 7. «Вода бывает тёплой, холодной и горячей»

Описание опыта:

Налить в стаканчики воды разной температуры. Дети пальчиками трогают стенки стаканчиков, определяя, в каком стаканчике вода самая холодная, в каком – самая горячая.

Как можно получить тёплую воду? Смешать в стакане горячую и холодную воду. Что получилось? – Тёплая вода.

Предложить детям опустить лёд в горячую воду и сравнить температуру воды до того, как в неё положили лёд, и после того, как он растаял. Почему вода стала холоднее? – Её остудил холодный лёд.

Вывод: Вода может иметь разную температуру.

Опыт № 8. «Вода, растворяя вещества, приобретает их вкус, цвет, запах»

Описание опыта:

Напомнить, что вода не имеет цвета, запаха, вкуса. Но вода может быть и другой. Перед детьми находятся стаканчики с водой. Дети растворяют в одном из них краску, рассматривают, как изменяется цвет воды.

Предложить детям добавить в один стакан с водой сок лимона. Что изменилось? Вода приобрела запах лимона.

Предложить детям растворить в воде кусочек сахара, размешать и попробовать на вкус через трубочку – вода стала сладкой.

Вывод: Вода, растворяя вещества, приобретает их вкус, цвет, запах.

Сказки

КАК КАПЕЛЬКА УЗНАЛА, ГДЕ БЕРЕТ НАЧАЛО РЕЧКА

Капелька часто вспоминала свою новую подругу – Речку. Как она поживает? Однажды Капелька задумалась, а откуда взялась речка? Эта мысль не давала ей покоя и она расспрашивала своих родных. Но никто не мог ответить на её вопрос.

Капелька решила обратиться к Волшебнице. Та посоветовала ей совершить путешествие. С помощью волшебной палочки Капелька переместится на землю. Фея пообещала помочь в организации нового путешествия. Но Капельке не хотелось надолго разлучаться со своей семьей. (Почему? Вспомни сказку о побеге из дома.) Сестренки согласились составить ей компанию.

Фея приняла загадочный вид... Взмах палочкой! И вся ве-

селяя компания полетела вниз, к земле. Капельки танцуют, опускались на землю. У них замирало сердце. Такая красота кругом! Вот луг. Над цветами кружат шмели. Они негромко жужжат. Вот стрекозы водят хорост над небольшой лужицей. Так все интересно и таинственно.

Но что это? Капельки падают все ниже и ниже. От страха сестры зажмурились. Что ждет их впереди?

Капелька первой решила открыть глаза. Кругом темнота. Голос Волшебницы сообщил, что сестры находятся под землей. Не понравилось Капельке: темно, со всех сторон давят слои почвы, тесно. И она стала пробираться, сама не зная куда. Вдруг она почувствовала, что почва стала не такой плотной. А впереди мерцал свет. Приободрилась Капелька, позвала сестер и устремилась навстречу свету. О, чудо! Она снова на поверхности.

Сквозь землю пробился маленький родничок. Чем больше собиралось сестер, тем больше прибывала вода в небольшой впадине. Вот все в сборе. Тесновато. От радости сестры устроили соревнование, решив наперегонки побежать вниз со склона. Так появился маленький Ручеек. Сестры бежали и весело смеялись. К ним присоединялись другие капельки и Ручей становился все шире и шире, он уже и не журчал тонким голоском, а шумел и рокотал во всю мощь. Вот уже образовалась маленькая Речушка! А Капелька все бежала впереди сестер и подружек.

Вдруг, обогнув откос, она увидела свою старую знакомую – Речку, с которой вместе путешествовала к Морю. Капелька побежала еще быстрее. Подруги встретились, крепко обнялись.

Речке было приятно, что Капелька помнила о ней и даже продела такой путь, чтобы узнать, откуда берутся реки. Она сообщила подруге, что начало любой Речки называется истоком, маленькие речушки, с которыми встречается Речка – её притоками, а место, где Речки ныряют в Море – устьем. Еще долго шептались подруги. Но пора возвращаться домой. Когда выглянуло Солнце, сестренки взяли за руки, превратились в пар, а Ветер унес их домой, на небо.

ПУТЕШЕСТВИЕ КАПЕЛЬКИ 1

Жила была капелька. Её домом было облако. На этом облаке у неё было много подружек капелек. С каждым днём семья капелек росла.

Однажды подул сильный ветер, и облако понесло по небу навстречу другому облаку. Облака столкнулись, загремел гром, и капелька вместе с подружками сорвалась с облака вниз. Нашу капельку охватил страх. Она подумала, что сейчас упадет на землю и разобьется. Но, к удивлению, она со всего маху плюхнулась в океан. Океан был огромный и очень красивый. Никогда в жизни наша капелька не видела столько своих сестер капелек. Им всем было очень весело, и они стали играть и плескаться. Океан разыгрался, и начался шторм.

К берегу понеслись огромные волны. Капелька оказалась на гребне самой высокой волны. Со страшным шумом волна ударила о берег. Капельку выбросило на камни. Капелька была очень маленькая и очень легкая, и поэтому она даже не ударила, а только сильно испугалась. Вскоре шторм затих, и выглянуло солнце. Камень, на котором лежала капелька, стал накаляться, и капелька незаметно превратилась в пар и быстро понеслась вверх. И тут её охватил восторг, она почувствовала себя невесомой и свободной. Но чем дальше она поднималась вверх, тем холодней ей становилось.

Капелька увидела облако и обрадовалась: «Вот где можно спрятаться от холода», - подумала она. Но в это же время капелька превратилась из пара в нормальную капельку из воды. Вскоре подул северный ветер, и стало очень холодно, облако задрожало и стряхнуло все капельки вниз. От холода и ветра капли превратились в град и с большой скоростью понеслись вниз. Ближе к земле стало немного теплее, капельки-градинки распушились и превратились в очаровательные снежинки.

Ветер утих, и снежинки стали плавно опускаться на лес. Наша капелька-снежинка мягко приземлилась на большую пушистую ель. Когда другие снежинки упали на деревья, стало очень красиво и тихо. «Какой же разнообразный и прекрасный

мир», - подумала капелька-снежинка и заснула. Ей снился сон про волны и океан.

ПУТЕШЕСТВИЕ КАПЕЛЬКИ 2

Далеко ли близко, высоко ли низко жила-была одна маленькая девочка. Она часто плакала. Должно быть, она была немного капризна или её кто-нибудь обидел. А может быть, она просто много огорчалась и не понимала, как здорово жить на свете.

Однажды из глаза девочки выступила слезинка-Капелька. Она покатила по лицу, прыгнула на платице и упала на землю. От неожиданности Капелька очень испугалась и даже зажмурилась. Но всё вокруг неё радовалось жизни, пело и сияло. Это было только начало путешествия Капельки.

Была весна, громко кричали птицы, ярко светило солнышко. Капелька приободрилась и с любопытством посмотрела вокруг. Конечно, она не могла понять, что происходит, но ей очень понравился искрящийся солнечный свет, щебетание птиц, порхание стрекоз и бабочек, журчание ручейков, которых поблизости оказалось очень много.

Не бойся за маленькую Капельку! Упав на землю, она попала в лужицу, а затем в ручеёк. Вокруг было много таких же весёлых, сверкающих на солнце капелек. Они то играли в прятки друг с другом, то бегали наперегонки, громко переговариваясь и перезваниваясь. Капелька подружилась с ними и помчалась в общем хороводе... Куда? Она этого не знала, но это было так здорово!

Вместе с ручейком Капелька попала в реку, где прожила до самого лета. Жизнь в реке ей была по душе: много воды, движение, новые знакомые. Она многое узнала, подружилась с рыбками, рачками, головастиками. А течение несло её всё дальше, всё быстрее. Путешествие Капельки продолжалось.

Лето было очень жаркое, и однажды Капелька ...испарилась. Тебе её жалко? Не печалься! Разве ты не знаешь, что вода

превращается в пар? Такое превращение произошло и с Капелькой. Она поднялась высоко в небо, где встретила своих подружек. Они собрались в пушистое облако и поплыли по небу. Много интересного увидела и узнала Капелька в этом путешествии.

А что было дальше с нашей Капелькой, хочешь узнать?

Долго плыло облачко по небу, но однажды с ним случилось то, что всегда происходит, когда в облаке становится слишком много капелек. Начался дождик, и наша Капелька упала вниз, на землю, рядом с цветком, умиравшим от жажды. Капелька напоила его живительной влагой и была счастлива. Потому что Цветочек ожил, распустил свои нежные лепестки, и стало в мире ещё красивее, ещё чудеснее.

Ты тоже сможешь сделать мир ещё лучше!

Ведь даже маленькой Капельке оказалось это под силу!

БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ!

РИСОВАЛЬНАЯ СКАЗКА

«ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ ДОЖДЕВОЙ КАПЕЛЬКИ»

Предисловие. Сказка написана для индивидуальной (или маленькими подгруппами) работы с детьми вечером, в дождливую погоду.

Итак, сядьте поудобнее, сказка начинается.

В одном городе, в большом, многоэтажном доме живет-поживает мальчик Андрейка. Он больше всего на свете не любит грустить и унывать, зато очень любит рисовать. Поэтому Андрюше никогда не бывает скучно. Даже в такую плохую погоду, как сейчас, когда весь день идет дождь, нагоняя тоску, Андрюша занят интересным делом: он смотрит во двор. Плачет темное, хмурое небо, плачут деревья, плачут мокрые качели. Капельки дождя падают, стучат по подоконнику, стекают по стеклу, собираясь в быстрые прозрачные струйки.

И вдруг Андрюша на самом деле услышал чей-то тихий,

горестный плач! «Кто здесь?» - спросил он.

«Это я, дождевая капелька,» - раздался чей-то тоненький голосок. И мальчик действительно увидел на подоконнике капельку, которая была крупнее других. Она дрожала и слегка поскрипывала прозрачно - голубым светом.

«Почему же ты плачешь, Капелька?» - поинтересовался Андрей.

«Мне грустно, очень грустно. Вокруг так много интересного! И в этом огромном мире - я. Кому я нужна?» - Капелька вздохнула.

Андрюша помолчал немного, подумал, а потом спросил: «А кем бы ты хотела быть?» «Я не знаю, - вздохнула еще раз Капелька, - может быть, кем-то таким быстрым, пушистым и теплым, таким, кто бегает, куда захочет, а не лежит на мокром подоконнике в ожидании попутной струйки.» «А знаешь, Капелька, я ведь волшебник! - Воскликнул Андрюша, - Я могу превратить тебя во что угодно!» - «Ну, так давай! Чего же ты ждешь?» И тогда Андрюша запел свою любимую колдовательную песенку:

Раз, два, три, четыре, пять,
Начинаю колдовать.
Ну-ка, Капля, повернись,
Быстро в мышку превратись!
Точка - глазик, точка - носик,
Лапы, рот, усы и хвостик!
Кистью над листом взмахнем -
Видишь, мышь сидит на нем.
(Взрослый, читая стихотворение, рисует мышку.)

СКАЗКА О ВОДЕ

Урядова Ирина

Жила-была Вода, и однажды надумала она сделать Природу красивой. Вода решила отправиться по свету и понаблюдать

за Природой. Она превратилась в маленький Ручеек и потекла по Земле. Со временем Ручеек становился все шире и шире, все больше и сильнее. Вскоре Ручеек превратился в Реку и потек не быстро, как ручей, а медленно и важно, как течет настоящая река.

Вдруг ярко засветило Солнце, Река высохла и стала Паром. Пар поднялся высоко-высоко и спросил у Солнца:

- Солнце, зачем ты меня высушило?

Солнце и отвечает:

- Не бойся, я помогу тебе сделать всем добро!

Пар спрашивает:

- Солнце, скажи, как мне сделать Природу красивой?

Солнце улыбнулось и ответило:

- Ты сам догадайся, а я только подскажу. Растениям и деревьям нужен дождь!

Пар воскликнул:

- Точно! Спасибо тебе, Солнце!

И обернулся Пар Дождиком. Полил он все вокруг и любит: все деревья, и кусты вновь зацвели, птицы запели свои веселые песенки, даже в пустынях появились оазисы. Все люди и животные радостно закричали:

- Спасибо тебе, Дождик!

А Дождик собрался вновь в звонкий Ручеек и потек, весело побежал по земле. Ему было очень радостно и приятно, что он сделал что-то хорошее для Матушки-Природы. Ручеек был очень доволен. Дальше он побежал очищать Моря и Океаны от соли.

Ручеек добрался до Моря и крикнул ему:

- Здравствуй, Море!

Море ответило:

- Привет, звонкий Ручеек! Чего ты хочешь?

Ручеек сказал:

- Можно взять у тебя немного соли в пищу людям?

Море задумалось:

- Ладно, Ручеек, вот тебе моя соль. Используй ее, как хочешь.

Ручеек обрадовано ответил:

- Да, хорошо! Спасибо тебе, Море!

Они попрощались, и Ручеек отдал соль в пищу людям, чтобы они были здоровыми, а потом принял свой первоначальный облик.

Вода обратилась к Природе и сказала:

- Природа, я сделала тебя красивой, я сделала людей здоровыми, я помогла Морю избавиться от лишней соли. Я выполнила свое предназначение.

Природа отвечает:

- Спасибо тебе, Вода, я тебе очень благодарна!

На том и разошлись. Вода, выполнив свое предназначение, вернулась к себе домой и стала спокойно жить и делать добро всему миру.

СКАЗКА ПРО МАЛЕНЬКУЮ КАПЕЛЬКУ

Шырова Е.А.

Жила-была маленькая капелька. Она и ее подружки-капельки сидели в большом облаке, весело смеялись и болтали. День ото дня облако становилось все больше и больше, пока в один прекрасный момент не пролилось на землю дождем. «Прощайте!» — только и успела прокричать Капелька своим подружкам, как уже летела по направлению земли. Всего несколько секунд и Капелька упала в небольшой ручеек. «Ой, куда это я попала? А сколько здесь воды! И куда это мы бежим?» — удивлялась Капелька. Ручеек же, весело журча, нес нашу Капельку к небольшому озеру, в которое он и впадал. Вот тут-то Капелька удивилась еще больше. Никогда в своей жизни она не видела так много воды! Все казалось ей новым и интересным. Заметив маленьких карасиков, плавающих в озере, она подумала: «А это кто такие? Надо обязательно с ними познакомиться!» Но не успела, так как в этот момент пригрело солнышко, и Капелька испарилась, другими словами превратилась в пар. Теперь она уже не стремительно падала вниз к земле, а плавно парила вверх к облакам. «Я

лечу!» — прошептала Капелька. Когда она была уже достаточно далеко от земли, то почувствовала, что становится прохладно. «По-моему, я снова превращаюсь в водяную капельку», — подумала Капелька. В это время как раз рядом с ней проплывало красивое белое облако, и Капелька с удовольствием к нему присоединилась. Облако состояло из множества других маленьких капелек, которые наперебой рассказывали подругам о том, какие необыкновенные приключения они пережили там на земле.

СМЕХ СНЕЖИНКИ

Маленький дельфин Тяпа плавал у самой поверхности воды, наслаждаясь шумом дождя. Капли плюхались в воду с таким уютным звуком. От них разбегались круги, за которыми дельфин следил, постепенно погружаясь в дремоту. Он и не заметил, как дождь прекратился и пошел снег. Покачиваясь на волнах Тяпа спал.

Но вдруг громкий то ли треск, то ли смех разбудил его. Сначала дельфин не мог понять, что это и откуда. Через несколько секунд звук повторился. Потом еще и еще. Наконец, Тяпа разобрал, что это все-таки смех.

- Но кто смеется, тут же никого нет? — удивился он.

- Ой, щекотно! Ха-ха-ха! — раздалось снова.

И тут дельфин понял, что это смеются снежинки, падая в воду.

- Перестаньте шуметь! Я спал, а вы меня разбудили! — закричал Тяпа.

Но снежинки засмеялись пуще прежнего. А одна опустилась прямо на Тяпин нос.

- Ну как же нам не смеяться, — прошептала она. — Мы же таим и превращаемся в капельки воды.

- И что с того?

- Посмотри на меня внимательно, снежинки состоят из мелких кристалликов льда, а между ними воздушные пузырьки. Когда мы падаем на воду, вода всасывается внутрь. Пузырьки

воздуха или выходят наружу, или их задерживает вода, которая поднимается.

При этом каждый пузырек колеблется. Вот тебе и звуковые волны частотой 200кГц. Вот ты нас и слышишь, а больше почти никто. Это же ультразвук.

- Не понял, а почему смех?

- Потому что очень щекотно. Ха-ха-ха» — засмеялась снежинка и растаяла.

- И, что же тут смешного, — расстроился дельфин, — она же растаяла, ее больше нет. Так грустно.

- Я есть! Посмотри! — услышал Тяпа голос снежинки, — просто теперь я капелька воды и мне пора, меня сестрички ждут играть.

С этими словами капелька воды скатилась с носа Тяпы в воду и слилась с множеством других капелек в одно большое море.

СКАЗКА О СООБЩАЮЩИХСЯ СОСУДАХ

Жил был чайник. Он был большой, с коротким широким носиком. Все очень любили чайник. Кипятили в нем воду для чая и кофе. И, даже, брали кипяченую воду для приготовления пищи. Чайник этим очень гордился.

И вот однажды, совсем недавно, да, пожалуй в прошлую пятницу, чайник вдруг увидел (для него это, конечно же, стало большим потрясением), другой чайник.

- Что за безобразие, — подумали бы вы на месте нашего чайника.

Но он так не подумал. Нет. Наоборот, наш чайник с интересом стал рассматривать новый чайник. Тот был из огнеупорного стекла. Он был совсем прозрачный. Сам он был круглый, а носик у него длинный и тонкий.

Но, что интересно, вода и в самом туловище чайника, и в его длинном и тонком носике была на одном уровне, хоть линейкой меряй.

Сначала наш чайник удивился, в потом обрадовался. Он понял, что туловище чайника и его носик — одно целое. А раз они одно целое, то и вода в них будет на одном уровне.

- У меня так же — подумал наш чайник.

С тех пор он стал с большим уважением относиться к своему короткому носику.

Я ТОЖЕ НЕНЬЮТОНОВСКАЯ ЖИДКОСТЬ!

Хомячок Кукки стоял на берегу озера и, не отрываясь, смотрел на бегающих по воде водомерок.

- Как здорово, — с восхищением проговорил он, — я тоже так хочу. Хочу по воде бегать.

- Ты слишком большой и медлительный, — прошелестела вдруг одна из водомерок, приблизившись к берегу.

- Я медлительный? Да я бегаю быстрее всех своих товарищей! — возмутился Кукки.

- Этого недостаточно. И потом вес...

- Я могу не есть несколько дней, я буду тренироваться бегать ещё быстрее! — У хомячка появилась надежда.

- Не, всё равно ничего не выйдет. Тебе бы воду погуще, — задумчиво проговорила водомерка, — сделать её неньютоновской жидкостью.

- Чем-чем? — не понял хомячок.

- Ну понимаешь, для меня и обычная вода походит. Я скольжу по ней быстро-быстро. Частички воды не успевают отреагировать на моё движение, в силу своей лени, инерции. Они маленькие, но и я небольшая.

А чтобы частички жидкости не успевали отреагировать на твоё движение, твой вес, они должны быть куда больше. Такие жидкости и называют неньютоновскими. В них частицы большие-большие, вернее скопища маленьких, связанных вместе. Например, вода с крахмалом.

- А по воде с крахмалом я смогу бегать? — спросил Кукки, внимательно выслушав водомерку.

- Скорее всего да, только крахмала надо много.

Но хомячок уже не слышал, что говорила водомерка, он бежал к домику бабушки. Она всегда запасала много картофельного крахмала на зиму, и сейчас, летом, у неё ещё осталось несколько мешков от прошлого года.

Кукки, размахивая лапами, очень эмоционально рассказывал бабушке, зачем ему нужен крахмал, но она всё равно ничего не поняла кроме одного, внучку крахмал очень нужен, чтобы исполнить какую-то светлую мечту, что-то совершить и выполнить. А этого для неё уже было достаточно.

С мешками Кукки бежал к озеру ещё быстрее, хоть они и не были легкими. Его подгоняло нетерпение.

Когда он подбежал к берегу и хотел высыпать крахмал в воду, водомерка едва успела его остановить.

- Стой, стой! Ты озеро испортишь, а неньютоновскую жидкость всё равно не получишь! — закричала она.

- Ты же сама сказала, что крахмал с водой смешать надо. Я и хотел... — расстроился хомячок.

- Да, но воды должно быть примерно столько же, сколько и крахмала. То есть на твои мешки нужен маленький бассейн воды.

Что говорить, несколько дней после этого Кукки копал бассейн, потом таскал в него воду. Он очень устал, но ни на минуту не хотел остановиться. Наконец, всё было готово.

Хомячок высыпал крахмал в воду и стал тщательно размешивать большой палкой. Он медленно водил палкой туда, сюда и почти ничего не чувствовал. Вода как вода, мешается и перемешивается. Как кисель в чашке.

Как следует размешав, Кукки неуверенно коснулся поверхности жидкости лапой. Лапа медленно проваливалась под воду. Хомячок попробовал ещё раз, то же самое.

Наконец, водомерка, наблюдавшая за ним с озера, не выдержала.

- Беги, беги! Надо быстро бежать по ней, а не тихонько трогать. Давай!

Кукки выдохнул и побежал!

Он бежал по поверхности воды, но уже воды ли? Теперь это была неньютоновская жидкость. Он бежал быстро и не проваливался! Поверхность была твердой, она пружинила под лапками, и на ней оставались его следы, правда ненадолго.

Жалко бассейн был маленький и быстро закончился. Но ничего, Кукки побежал назад.

Так он и бегал по поверхности жидкости в бассейне туда сюда и по кругу. Он наслаждался, он был счастлив!

Когда же, наконец, хомячок устал и выдохся, то улегся на берегу озера. С улыбкой смотрел он на бегающих по озеру водомеров, легких жучков, но уже не завидовал им и не расстраивался. Он теперь и сам мог запросто бегать по поверхности жидкости, только неньютоновской.

- То бегал, бегал, — прошелестела водомерка, снова приблизившись к берегу, — а теперь развалился и валяешься.

- Ну и что? — с улыбкой проговорил Кукки, — мне сейчас так хорошо и ничего делать не хочется, никуда бежать...

- Правильно, ты и сам тоже неньютоновская жидкость.

- Как это? — даже привстал от удивления хомячок.

- В тебе кровь — неньютоновская жидкость. Воды много тоже, а она и сама разной бывает.

Вот ты и в целом получаешься такой, **НЕНЬЮТОНОВСКИЙ!** Пока двигаешься — твердый, а как остановился, то растёкся в лужицу! — и они вместе засмеялись).

РАССКАЗ РУЧЕЙКА. ИСТОРИЯ О ФОНТАНЕ!

А теперь пришла очередь послушать ручеёк. Что же он нам расскажет?

- Когда я только-только родился, — начал ручеёк, — то есть побился через толщу земли и стал не подземной водой, а настоящим ручейком, я запрыгал по камушкам, и скоро добежал до большого и широкого колодца. Колодец был такой глубокий, что совсем не было видно дна. Мне стало любопытно, что же там в глубине, и я прыгнул прямо в колодец.

- Вот такой я смелый. — не удержался от хвастовства ручеёк.

- Прыгнул я, значит, в колодец и стал литься, литься в него. На дне лежали какие-то листики, гайки. Даже прошлогодние яблоки. Короче, ничего интересного. Жалко.

Выпрыгнуть из колодца я не мог, сила тяжести меня вверх не пускала. Тогда я принялся ждать, когда же колодец наполнится водой до самого верха. Тогда ведь вода вытечет через край, и я побегу дальше! Ждать пришлось долго. Пока ждал, чувствовал, как всё больше и больше растёт давление на дно колодца. Вода очень тяжёлая, когда её много. Я почти добрался до верха колодца, уже раздавил своим давлением гнилое яблоко на дне, как вдруг...

Камушки на дне колодца зашевелились, стенки затряслись, и я почувствовал, что где-то у самого дна открылась для меня новая дорожка. Я устремился по ней. Скоро я почувствовал, что над головой земля стала меньше на меня давит, я поднатужился и пробил маленькую дырочку. Вырвался я на волю с таким давлением, что брызнул вверх, высоко-высоко. Так красиво получилось, самому очень понравилось. Люди сбежались на меня посмотреть. Оказывается, я выпрыгнул из земли на полянке, недалеко от маленького домика. «Фонтан, фонтан забил!» — кричали они.

- Это меня они фонтаном назвали. Вот такое оно — моё накопленное давление! Колодец-то широкий был, давление такой толщи воды было огромным, а дырочка, через которую бил фонтан ма-аленькая — ма-аленькая. Да и располагалась она почти на одном уровне с дном колодца.

Известно же, что давление в жидкостях передается во все стороны одинаково. Вот и фонтану оно от полного колодца передалось. Брызги его ярко освещались солнцем, дети визжа и смеясь, прыгали вокруг меня по воде.)

А ещё так гидравлический пресс устроен: один заяц, сидящий на крышке поршня, закрывающей узкое отверстие с водой уравнивает двух зайцев сидящих на крышке поршня, закры-

вающей широкое отверстие.

- Стоп! Стоп! — закричал камень, — что-то ты уже в давление твердых тел забираешься. Практически так же рычаг устроен! ...

ЖИЗНЬ И ПРЕВРАЩЕНИЯ СНЕГОВИКА

Здравствуйте, уважаемые читатели. Предлагаю вашему вниманию сегодня весеннюю сказку.

Жил был маленький снеговичок. Вернее, раньше он был большой, даже очень большой. Зимой, когда дети со своими родителями его слепили, он был ростом почти с машину! А теперь, когда наступила весна, он начал таять и становился все меньше и меньше. Снеговичок сам не понимал, почему так происходит. Таял он не один. Все вокруг тоже таяло: и ледяной каток, и горка, и даже сосульки на крышах. Снеговик стал уже ростом всего лишь со скамейку! - Нет, так дело не пойдет! Скоро от меня совсем ничего не останется! — плакал и причитал он.

- Да что тут плакать? — вдруг прокаркала ворона на дереве, — весной снег тает. Так всегда было, есть и будет. Солнце начинает светить ярче, греет больше. Снег и лед тоже греются. А когда снег становится совсем теплым, он превращается в воду. Вот та-а-к!

- Что же мне делать? Я не хочу таять. Мне так жалко снег, жалко и себя.

- Тогда тебе нужно спешить в лес. Там весна наступает гораздо позже. Я вот только что оттуда прилетела погреться. В лесу настоящая зима. Как ты любишь: снег, лед, холод. Брр-р!

- Ух ты, здорово! — восхитился снеговичок, — а почему так?

- Понимаешь, в лесу столько деревьев, что солнечный свет не сразу сквозь них проберется. Воздух в ямах и низинах стоит и не движется. А стоя на одном месте и не согреешься!

И снеговичок решил отправиться в лес. Наступила ночь, люди ушли спать, и солнце тоже уснуло. Тогда он поднялся и пошёл.

Он очень спешил, чтобы успеть до восхода солнца, которое его неприятно грело. Несколько раз падал прямо в грязь, и поэтому, когда почти добрался до леса, был весь в земле. Теперь он был похож уже не на снеговичка, а на ёжика: весь в земле, палки какие-то, как колючки, торчат...

И тут начало всходить солнце. Похожее на большое красное яблоко, оно медленно поднималось из-за леса и еще не грело так сильно, но снеговичок прибавил шагу и уже почти бежал. Когда же солнце поднялось повыше, стало из красного желтым и выпустило лучики с миллионом горячих светиков, снеговичок почувствовал, что тает еще быстрее, чем в городе, во дворе, где он стоял раньше. Он очень расстроился и обиделся на ворону. Значит, она его обманула!

От расстройства он не смотрел куда идёт, поскользнулся и кубарем полетел с горки.

- Ой-ой-ой! – вскрикивал снеговичок.

Он катился довольно долго, а когда остановился, то оказался весь облепленный толстым слоем прошлогодних листьев. Они образовали на нем толстую шубу, сквозь которую совсем не было видно снега.

- Теперь я точно растаю! – захныкал снеговичок, — в шубе-то зимой греются

Перестав хныкать, он почувствовал вдруг, что ему больше совсем не жарко. Он даже таять перестал! Наверное, листья попались волшебные? Нет, что вы, листья были самые обыкновенные. Просто снеговичок не знал, что шуба (любая, и лиственная тоже) работает как термос. То есть горячее сохраняет горячим, а холодное холодным. В шубе даже мороженное не растаяло бы! Ведь воздух изнутри шубы не выходит, новый туда не попадает. Так шуба своего хозяина защищает.

С каждым днем становилось всё теплее, но снеговичок даже не замечал этого. Шуба его надежно от тепла сохраняла и берегла его природный снежный холод. Одно плохо, никто с ним не разговаривал, да его просто на просто никто и не видел под толстым слоем листьев.

Снеговичок очень скучал по веселому смеху детей, которые играли с ним зимой, и даже по чириканью воробьев.

А однажды он вдруг снова услышал смех. Забыв об осторожности, он сбросил с себя шубу и...

- Ха-ха-ха! – еще громче и явственнее услышал снеговичок и понял, что это смеется ручеек. Он бежал вприпрыжку, перескакивая через камушки, и пел песенку.

- Что ты смеешься? – недоуменно спросил снеговичок, — и почему тебе так весело? Мне вот как раз скучно и грустно. Стою себе здесь все один да один, — и он глубоко вздохнул.

- Как можно скучать весной! Смотри, какие деревья и облака красивые, голубое глубокое небо! А какое веселое солнышко. Оно посылает мне много-много своих солнечных зайчиков. Мы вместе играем и это так здорово! Правда и щекотно немного!

И ручеек побежал дальше, заливаясь своим счастливым смехом.

И тут снеговичок понял, что в тот момент, когда он сбросил шубу, солнце озарило и его ярким-ярким светом, и ему стало щекотно, но почему-то весело. Он таял, но больше не боялся этого, а уже спешил растаять побыстрее, чтобы догнать того веселого ручейка и поиграть, посмеяться вместе...

Скоро к этой сказке добавится еще игра физическая головоломка про приключения снеговичка, так что советую вам подписаться на обновления сайта, чтобы не пропустите её).

СНЕЖНЫЕ ТУНЕЛИ. СКАЗКА О СНЕЖНОМ НАСТЕ

Утром, выйдя во двор погулять, малыш как всегда побежал к своему снежному домику. Вчера еще стояла теплая погода, а сегодня вдруг ударил мороз. Снег смерзся и образовал твердую корку на поверхности.

Малыш даже расстроился.

- Как же играть с таким твердым и колючим снегом?

Он стал трясти маленькое деревце, чтобы отломить от него

ветку. Веткой-то копать легче, она сама такая твердая.

Деревце задрожало, но ни одна веточка не отломилась. Зато сверху слетела девочка-семечка. Она упала прямо на снег рядом с малышом.

- Ой, как тут жестко и неудобно! — воскликнула она, а увидев малыша, тут же запищала — сделай мне домик, маленький и мягкий. Ну сделай, пожалуйста!

мягкий домик. Но как? Весь снег кругом стал таким жестким.

- Но ведь это же просто наст, такой слой замерзшего снежка на поверхности, — подбодрила его семечка, — вчера же было так тепло, вот снег сверху и растаял, превратился в воду. А ночью, когда похолодало, и он снова замерз, стал ледяной коркой. А внутри снег все такой же мягкий и рыхлый, как был. Вот попробуй его слегка копнуть.

Малыш так и сделал. Действительно, только он немного копнул твердую корку, как она сломалась, а под ней снег и впрямь был мягкий!

- Сверху твердый, а внутри мягкий! — восхитился он.

- А теперь выкопай мне в этом мягком снегу домик. Я буду в нем жить, — попросила снова семечка. И тепло и мягко.

- Ну мягко — это ладно, — удивился малыш, — а как же в снегу может быть тепло?

Все еще ничего не понимая, он принялся копать домик. Продолжая разговаривать с семечкой, он выкопал не только домик, но и целую сеть туннелей, чтобы по ним гулять.

- Да ты смотри сколько там воздуха, — говорила между тем семечка, - Когда снег рыхлый, то между снежинками полно молекул — частиц воздуха. А воздух плохо проводит тепло, да и холод тоже. Поэтому там теплее) Сажай же меня скорее в домик!

Я просто как в шубе! — воскликнула семечка, оказавшись в домике, — ведь шуба тоже тебя не греет. Она только твое собственное тепло не выпускает. А снег — шуба земли!

СКАЗКА О СЦЕПЛЕНИИ ВОДЫ

Когда утром мама налила воду в чайник, капельки не прекратили своих веселых игр. Они весело смеялись, и их смех сливался в задорное журчание.

Сначала капельки вылились из чайника в стакан, потом из стакана — в блюдце, потом из блюдца — в половник. Это малыш переливал водичку по емкостям и весело смеялся вместе с капельками.

Наконец, он перелил водичку в маленький игрушечный дуршлаг и водичка быстро потекла через дырочки на стол.

- Караул! — закричали капельки, — если мы все вытечем на стол, нас вытрет тряпкой, и тогда конец игре!

Но они не могли остановиться. Толкаясь и давя друг на друга капельки неудержимо падали на стол. Но внезапно, когда воды в дуршлаге осталось совсем чуть-чуть, она перестала вытекать, хотя казалось бы, причин для этого не было. Дырки на месте, вода есть. Что же изменилось?

Малыш тоже удивился и близко-близко приблизил дуршлаг к глазам. И тут он увидел такое!

Оставшиеся в дуршлаге капельки, взявшись за руки крепко держались за дуршлаг. Они просто вцепились друг в друга и в свое дырявое основание:)

Именно сила сцепления капелек воды между собой и не дала им вытечь в дырки!

Малышу очень понравились отважные капельки, и он поставил под дуршлаг стакан.

- Прыгайте, не бойтесь! — подбадривающе закричал он. Но капельки не отпускали друг друга, не решались прыгать в неизвестность.

Тогда Малыш капнул в водичку жидкого мыла. Он очень любил играть с его пузырьками, вдыхая приятный ванильный аромат, даже совсем не боялся мыть им личико. Вот он и подумал, что мыло капелек порадует, тогда они перестанут бояться и прыгнут в стакан.

- Ай-ой-ай! — вдруг услышал он. Наклонившись снова над дуршлагом, Малыш увидел, что капелькам не то чтобы весело стало от мыла, просто они начали скользить по стенкам дуршлага и друг по другу. В мыльной воде они не могли ухватиться, зацепиться за что-нибудь и потекли в дырки. Хорошо, что внизу стоял стакан.

- Разве ты не знаешь, что мыло, шампунь пена для ванн — все это уменьшает силу нашего сцепления друг с другом? — спросила одна из капелек Малыша, когда все капельки собрались в стакане.

- Я не знал. Зато вы, наконец, собрались прыгнуть, — засмеялся Малыш.

Капельки сначала обиделись на него, а потом тоже весело рассмеялись. Ведь действительно, получилось очень.

ЗАГАДКИ

Вода

Меня пьют, меня льют.
 Всем нужна я,
 Кто я такая?
 Мы говорим: она течёт;
 Мы говорим: она играет;
 Она бежит всегда вперёд,
 Но никуда не убегает.
 Я и туча, и туман,
 И ручей, и океан,
 И летаю, и бегу,
 И стеклянной быть могу!
 В морях и реках обитает,
 Но часто по небу летает.
 А как наскучит ей летать,
 На землю падает опять.
 Сама пить не пьёт,
 А нас вынуждает.
 Очень добродушная,
 Я мягкая, послушная,
 Но когда я захочу,
 Даже камень источу.

Водопад

С высоты большой срываясь,
 Грозно он ревёт
 И, о камни разбиваясь,
 пеною встаёт.

Море

Шириною широко,
 Глубиною глубоко,
 День и ночь
 О берег бьётся.

Из него вода не пьётся,
 Потому что не вкусна -
 И горька и солонна.
 Кругом вода,
 А с питьём беда.
 Кто знает, где это бывает?

Снег

Он всё время занят делом,
 Он не может зря идти.
 Он идёт и красит белым
 Всё, что видит на пути.
 Он пушистый, серебристый,
 Белый, белый,
 Чистый, чистый,
 Ватой наземь лёг.
 Он слетает белой стаей
 И сверкает на лету.
 Он звездой прохладной тает
 На ладони и во рту.
 Бел как мел,
 С неба прилетел.
 Зиму пролежал,
 В землю убежал.
 Белое одеяло
 Землю одевало.
 Солнце припекло -
 Одеяло потекло.
 Бел, да не сахар,
 Ног нет, а идёт.
 На всех садится,
 Никого не боится.
 Одеяло белое
 Не руками сделано

Не ткалось и не кроилось,
С неба на землю свалилось.
Зимой греет,
Весной тлеет,
Летом умирает,
Осенью оживает.
Живёт - лежит,
Умрёт - победит.
Лежал, лежал,
Да в реку побежал.
Белая скатерть
Всю землю покрыла.
На дворе горой,
А в избе водой.
Ни ведёрка, ни кисти,
Ни рук,
А побелит всё вокруг.

Пена

Белая вата плывёт куда-то,
Хоть лови, не лови -
Не изловишь.

Волна, волны

По морю идёт, идёт,
А до берега дойдёт -
Тут и пропадёт.
В тихую погоду
Нет нас нигде,
Как ветер подует -
Бежим по воде.

Река

Бегу я, как по лесенке,
По камушкам звеня.

Издалека по песенке
Узнаете меня.
Чуть дрожит на ветерке
Лента на просторе,
Узкий кончик - в роднике,
А широкий - в море.
Течёт, течёт - не вытечет,
Бежит, бежит - не выбежит.

Берега

Два братца через мать
Друг на друга глядят.
Два братца друг на друга
глядят,
А сойтись не могут.

Болото

Не вода, не суша -
На лодке не уплывёшь
И ногами не пройдёшь.
Не пройдёшь, не проедешь -
Обойдёшь стороной.
водицы не попьёшь
С синеватой пеленой.
Не море, не земля,
А кораблям плавать нельзя.
Все обходят это место:
Здесь земля как будто тесто;
Здесь осока, кочки, мхи...
Нет опоры для ноги.

Снежинки

Что за звёздочки сквозные
На пальто и на платке,
Все сквозные, вырезные,

А возьмёшь - вода в руке?
Покружилась звёздочка
В воздухе немножко,
Села и растаяла
На моей ладошке.

Снеговик

Жил я посреди двора,
Где играет детвора.
Но от солнечных лучей
Превратился я в ручей.

Снежная баба

Меня не растили
-Из снега слепили.
Вместо носа ловко
Вставили морковку,
Глаза - угольки,
Губы - сучки.
Холодная, большая.
Кто я такая?

Снежный ком

По снегу покатыте -
Я подрасту.
На костре согреете -
Я пропаду.

Град

С неба крупа падает.
На дворе переполох:
С неба сыплется горох.
Съела шесть горошин Нина,
У неё теперь ангина.
Рассыпался горох

На семьдесят дорог:
Никто его не подберёт.

Лёд

Без досок,
без топоров,
Через речку мост готов.
Мост - как синее стекло:
Скользко, весело, светло.
В руках у Тани
Зима в стакане.
В огне не горит,
В воде не тонет.
Зимнее стекло
Весной потекло.
Рыбам зиму жить тепло:
Крыша - толстое стекло.

Прорубь

Шуба нова,
А на подоле дыра.
В новой стенке,
В круглом окне,
Днём стекло разбито,
А за ночь вставлено.

Сосулька

Что вверх корнем растёт?
У нас под крышей
Белый гвоздь висит,
Солнце взойдёт,
Гвоздь упадёт.
Забралась на карниз,
Нос повесила вниз.
На ночь слёзы прячет,

А на солнце плачет.
Растёт она вниз головою,
Не летом растёт, а зимою.
А солнце её припечет -
Заплачет она и умрет.
Висит за окошком
Кулёк ледяной
Он полон капли
И пахнет весной.
Я живу под самой крышей,
Даже страшно глянуть вниз.
Я могла бы жить и выше,
Если б крыши там нашлись.

Пруд

Посреди поля лежит зеркало:
Стекло голубое,
Рама зелёная.
Молодые берёзки
Свои перед ним
Поправляют причёски.
И месяц, и звёзды -
В нём всё отражается...
Как это зеркало называется?

Родник

Он без рук, он без ног.
Из земли пробиться смог,
Нас он летом, в самый зной,
Ледяной поит водой.
Там, где корни выются,
На лесной тропе,
Маленькое блюдце
Спрятано в траве.
Каждый, кто проходит,

Подойдёт - нагнётся
И опять в дорогу
Силы наберётся.

Ручей

Под осоку на песок
Уронили поясок.
И лежит - да не поднять,
И бежит - да не поймать.
К маме-речке бегу
И молчать не могу.
Я её сын родной,
А родился - весной.
Кто бежит по горным склонам,
Тараторя сам с собой,
И в густой траве зелёной
Прячет хвостик голубой?

Роса

Утром бусы засверкали,
Всю траву собой заткали,
А пошли искать их днём,
Ищем, ищем - не найдём.
Вечером родится,
Ночь живёт,
Утром умирает.
Утром падаю всегда -
Не дождинка, не звезда -
И сверкаю в лопухах,
На опушках и лугах.

Снежинки

Что за звёздочки сквозные
На пальто и на платке,
Все сквозные, вырезные,

А возьмёшь - вода в руке?
Покружилась звёздочка
В воздухе немножко,
Села и растаяла
На моей ладошке.

Снеговик

Жил я посреди двора,
Где играет детвора.
Но от солнечных лучей
Превратился я в ручей.

Снежная баба

Меня не растили –
Из снега слепили.
Вместо носа ловко
Вставили морковку,
Глаза - угольки,
Губы - сучки.
Холодная, большая.
Кто я такая?

Снежный ком

По снегу покатыте –
Я подрасту.
На костре согреете –
Я пропаду.

Град

С неба крупа падает.
На дворе переполох:
С неба сыплется горох.
Съела шесть горошин Нина,
У неё теперь ангина.
Рассыпался горох

На семьдесят дорог:
Никто его не подберёт.

Лёд

Без досок, без топоров,
Через речку мост готов.
Мост - как синее стекло:
Посреди поля лежит зеркало:
Стекло голубое, Рама зелёная.
Молодые берёзки
Свои перед ним
Поправляют причёски.
И месяц, и звёзды –
В нём все отражается...
Как это зеркало называется?

Родник

Он без рук, он без ног.
Из земли пробиться смог,
Нас он летом, в самый зной,
Ледяной поит водой.
Там, где корни выются,
На лесной тропе,
Маленькое блюдце
Спрятано в траве.
Каждый, кто проходит,
Подойдёт - нагнётся
И опять в дорогу
Силы наберётся.

Ручей

Под осоку на песок
Уронили поясок.
И лежит - да не поднять,
И бежит - да не поймать.

К маме-речке бегу
И молчать не могу.
Я её сын родной,
А родился - весной.
Кто бежит по горным склонам,
Тараторя сам с собой,

И в густой траве зелёной
Прячет хвостик голубой?

Роса

Утром бусы засверкали,
Всю траву собой заткали,
А пошли искать их днём,
Ищем, ищем - не найдём.
Вечером родится,
Ночь живёт, утром умирает.
Утром падаю всегда –
Не дождевка, не звезда –
И сверкаю в лопухах,
На опушках и лугах.

Лёд

В руках у Тани зима в стакане.
В огне не горит, в воде не
тонет.
Зимнее стекло весной потекло.
Рыбам зиму жить тепло:
Крыша - толстое стекло.

Прорубь

Шуба нова,
А на подоле дыра.
В новой стенке,
В круглом окне,

Днём стекло разбито,
А за ночь вставлено.

Сосулька

Что вверх корнем растёт?
У нас под крышей
Белый гвоздь висит,
Солнце взойдет,
Гвоздь упадёт.

Забралась на карниз,
Нос повесила вниз.
На ночь слёзы прячет,
А на солнце плачет.
Растёт она вниз головою,
Не летом растёт, а зимою.
А солнце её припечет -
Заплачет она и умрет.
Висит за окошком
Кулёк ледяной
Он полон капли
И пахнет весной.
Я живу под самой крышей,
Даже страшно глянуть вниз.
Я могла бы жить и выше,
Если б крыши там нашлись.
Что за звёздочки резные
На пальто и на платке?
Все сквозные, вырезные,
А возьмёшь - вода в руке.
(Снежинки)

Покружилась звёздочка
В воздухе немножко,
Села и растаяла

На моей ладошке.
(Снежинка)

Всю зиму лежал,
Весной в реку побежал.
(Снег)

Вода по воде плавает.
(Лёд)

Он чёрной тучей был сначала,
Он белым пухом лёг на лес.
Покрыв всю землю одеялом,
А по весне совсем исчез.
(Снег)

Не колючий, светло-синий
По кустам развешан ...
(Иней)

Без рук рисует,
Без зубов кусает.
Не огонь, а жжётся.
(Мороз)

Чтобы осень не промокла,
Не раскисла от воды,
Превратил он лужи в стёкла,
Сделал снежными сады.
(Мороз)

Невидимкой, осторожно
Он является ко мне,
И рисует, как художник,
Он узоры на окне.

Это - клён, а это - ива,
Вот и пальма предо мной.
Как рисует он красиво
Белой краскою одной!
(Мороз)

Рассыпала Лукерья
Серебряные перья,
Закрутила, замела,
Стала улица бела.
(Метель)

Растёт она вниз головой,
Не летом растёт, а зимой.
Но солнце её припечёт -
Заплачет она и умрёт.
(Сосулька)

Если руки наши в ваксе,
Если на нос сели кляксы,
Кто тогда нам первый друг,
Снимет грязь с лица и рук?
Без чего не может мама
Ни готовить, ни стирать,
Без чего, мы скажем прямо,
Человеку умирать?
Чтобы лился дождик с неба,
Чтоб росли колосья хлеба,
Чтобы плыли корабли -
Жить нельзя нам без ...
(Воды)

Течёт, течёт - не вытечет,
Бежит, бежит - не выбежит.
(Речка)

Чуть дрожит на ветерке
Лента на просторе.
Узкий кончик - в роднике,
А широкий - в море.

(Река)

Два братца
В воду глядятся,
В век не сойдутся.

(Берега)

В тихую погоду - нет нас
нигде,
А ветер подует - бежим по
воде.

(Волны)

Зимнею порой бывает
Очень разною погода.
То вдруг солнышко нагрывает,
То бушует непогода.
В оттепель всегда приходим
Очень мокрые с прогулки.
А потом в мороз свисают
С крыш огромные ...
Висит за окошком
Кулек ледяной.
Он полон капли
И пахнет весной.

(Сосулька)

Не сосите, сорванцы,
Ледяные леденцы!
Сам глотаю я пилюльки,
Потому что ел ...

(Сосульки)

Детки сели на карниз
И растут все время вниз.

(Сосульки)

Солнце выглянет – заплачет.
Солнца нет – слезинки прячет.

(Сосулька)

У нас под крышей
Белый гвоздь висит.
Солнце взойдет –
Гвоздь упадет.

(Сосулька)

ЗИМНИЕ СЧИТАЛОЧКИ

1.

На карнизе в ряд сосульки:
Две сосульки-крохотульки,
Три худышки и толстушка,
И горбатая старушка,
И четыре взрослые
Статные и рослые!

2.

Сколько же всего сосулек
Толстых, тощих и бабулек,
Рослых взрослых и малышей
Насчитали пять мальчишек?

СТИХИ О ВОДЕ

Вы слышали о воде?
Говорят, она везде!
В луже, в море, в океане
И в водопроводном кране.
Как сосулька, замерзает,
В лес туманом заползает ...
Ледником в горах зовется,
Лентой серебристой вьется.
Средь высоких, стройных елей
Рушится потоком селей ...

На плите у нас кипит,
Паром чайника шипит,
Растворяет сахар в чае.
Мы ее не замечаем,
Мы привыкли, что вода –
Наша спутница всегда!

Без нее нам не умыться,
Не наесться, не напиться!
Смею вам я доложить:
Без воды нам не прожить!
Путешествует всегда
Наша спутница – вода!

Чтобы лился дождик с неба
Чтоб росли колосья хлеба,
Чтобы плыли корабли,
Чтоб варились кисели
Чтобы не было беды –
Жить нельзя нам без воды.

Вода – это радость земли

Вода – это счастье земли.
Вода – это чудо земли.
Воду ты всегда береги.

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ВОДЕ

Пословицы и поговорки о воде
Апрельские ручьи землю будят.
Вода камень точит.
Воду в ступе толочь - вода и будет.
Где солнце пригреет, там и вода примелеет.
Длинные сосульки - долгий лен.
Ждать воды - не беда, да пришла бы вода.
Тиха вода, да омуты глубоки.
В тихом омуте черти водятся.
Замолчал, как воды в рот набрал
И в мутной воде рыбу ловят
Друзья - не разлей вода
Как с гуся вода
Лучше хлеб с водой, чем пирог с бедой
Лягушке волон не быть, сколько воды ни пить
Много с тех пор воды утекло
На обиженных воду возят
Не зная броду, не лезь в воду
Нужно наклониться, чтобы из ручья воды напиться.
Обжегшись на молоке, дуют на воду
Под лежачий камень вода не течет
Прошел сквозь огонь, и воду, и медные трубы
Сколь воду ни варить, все вода будет
Хлеб да вода - крестьянская еда.
Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть.
Река узнается в течении, человек — в беседе.
Как рыба в воде!
Стоя у ручья, не ценят воду.
Вилами по воде писано.

В решете воду не носят
Вода путь найдет.
Правда в воде не тонет, в огне не горит.
Не плюй в колодезь - пригодится воды напиться.
Воды жалеть - кашу не сварить.

ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ

1. «Рыбка»

Рыбка в озере живет (Ладочки соединены и делают плавные движения)
Рыбка в озере плывет
Хвостиком ударит вдруг (Ладочки разъединить и ударить по коленкам)
И услышим мы – плюх, плюх! (Ладочки соединить у основания и так хлопнуть)

2. «СНЕЖОК»

Раз, два, три, четыре, (Загибают пальчики.)
Мы с тобой снежок слепили («Лепят», меняя положение ладоней.)
Круглый, крепкий, очень гладкий. (Показывают круг, гладят ладони друг
о друга. Грозят пальчиком)
Раз – подбросим, («Подбрасывают», смотрят вверх)
Два – поймаем. («Ловят», приседают)
Три – уроним (Встают, «роняют»)
И ... сломаем! (Топают)

3. «ДОЖДИК»

Тихий-тихий-тихий дождик, (тихонько стучим по столу/ полу/
стулу указательными пальцами)
Сильней, сильней,
Сильнее дождик, (стучим всеми пальцами)
Дождик-дождик, кап-кап-кап!
Дождик-дождик, кап-кап-кап!

Сильный-сильный-сильный ливень! (Громко стучим ладошками)
Гром! Гром! Гром! (3 раза хлопаем в ладоши)
В небе молния блестит! (Поднимаем прямые руки вверх)

4. «ДОЖДИК»

Приплыли тучки дождевые: - лей, дождик, лей!
Дождинки пляшут, как живые! - пей, земля, пей!
И деревце, склоняясь, пьёт, пьёт, пьёт!
А дождь неугомонный льёт, льёт, льёт.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Консультации

Развивающие детские игры с песком и водой

Игры с песком и водой. Какая первая ассоциация? Правильно – пляж, море, река. Но... взрослые томно загорают, а дошколенок или рядом, или у кромки воды пытается развлечь себя сам, уныло ковыряясь в песке. Знакомо? Еще как! Так вот: сценарий «позагорали – окунулись – поели – пошли домой» - не для тебя. Ведь ты с малышом пришла сюда не только отдыхать и загорать, но и общаться, и учиться уму-разуму. А где, как не на пляже проводить развивающие детские игры с песком и водой. Самое время и место. Итак... начинаешь развивающие детские игры?

Игры с песком и водой: следы на песке

Простая, но очень занимательная игра у самой кромки воды.

На влажном песке можно просто оставлять отпечатки ладошек и ступней, а можно и разнообразить занятие. Покажи ребенку, как оставить следы маленьких ладошек «звездочкой», а вокруг сделать отпечатки ступней (больших и маленьких) – и у вас получится замечательная картинка.

Можете потренировать координацию и глазомер - ты оставляешь запутанную цепочку своих следов, а малыш старается повторить твой путь.

Теперь скажи, что сейчас вы подарите реке (море) свои следы, пусть малыш увидит, как вода принимает подарок. Представляешь, как ему будет интересно думать, что следы останутся в море навсегда?

А если ты догадаешься сделать отпечаток (или обрисовать контур) всего ребенка целиком, затем вы вместе камешками обозначите глазки и рот, а из подручного материала соорудите прическу – то восторгу ребенка не будет предела.

Развивающие детские игры: рисунки на песке

Влажный песок - это холст маленького художника. Пусть карапуз рисует на влажном песке либо палочкой, либо пальчиками. Малыш будет рисовать абстрактные каракули или «домики», а ты преподай урок геометрии и покажи, как начертить окружность, квадрат или треугольник. Обязательно комментируй свои действия и повторяй несколько раз названия геометрических фигур. Если ребенок постарше, то начинайте осваивать буквы и цифры прямо на пляже.

Поиграйте в смайлы (рожицы). Помнишь? Точка, точка, запятая... Покажи малышу, как с помощью пары штрихов можно выражать эмоции – вот смайлик грустит, в вот (стираешь грусть водой и ладонью) уже улыбается, а вот и смеется во весь рот. Попроси ребенка нарисовать смайл самостоятельно (я сам!), пусть дитя подсознательно выразит свое настроение. И если вдруг на песке ты увидишь злющий смайлик, то это серьезный повод задуматься.

Рисунки на песке для старших детей можно тут же превратить в игру «крестики-нолики». И еще неизвестно кто из вас будет победителем.

Игры с песком и водой: рисунки песком

Рисуйте сухим песком – в лейку или кулек из бумаги насыпь песок и покажи малышу, как тонкой струйкой песка можно рисовать на влажной поверхности или украсить «кремом» пирожные, которые вы только что «выпекли» из песка.

Добавь в лейку воды и рисунок мокрым песком будет выглядеть совсем иначе. Пусть малыш осваивает разные варианты – развивающие детские игры непременно должны быть разнообразны.

Игры в песочнице: кулички

Даже обычные куличики можно превратить в развивающие детские игры. Размер (большой - маленький), цвет (красный - желтый), форма (квадрат – цилиндр) – возможно с этими по-

нятиями малыш впервые познакомится именно во время игры в песочнице.

Обязательно давай подробные задания ребенку: «возьми маленькую, синюю, квадратную формочку и сделай куличик». Создайте объемные композиции на песке - ведь кулички разных размеров и форм можно располагать с выдумкой и творчеством.

Игры в песочнице: песочные и солнечные часы

Хочешь дать малышу крупицы знаний по истории и естествознанию? Тогда из пары пластиковых бутылок сделай импровизированные песочные часы и покажи, как они «работают». Вот увидишь, малыш заворожено будет следить за утекающим «временем».

Нарисуй на песке циферблат, а в центр воткни прутик - получатся солнечные часы. Объясни ребенку принцип их действия, попутно объясни, что Земля круглая и вращается вокруг Солнца. Дополни рассказ фактом, что когда-то очень давно люди измеряли время именно по таким часам.

Игры с песком и водой: пластиковые бутылки

Пластиковые бутылки (ну как же без них!) – без преувеличения - гениальное изобретение человечества. Из пластиковой бутылки можно сделать воронку и для песка, и для воды. Пересыпая песок или переливая воду в различные емкости, малыш получит начальные бытовые навыки (на кухне без воронки никуда).

С пластиковой бутылкой, песком и водой можно проводить развивающие детские игры. Например, физический эксперимент – сколько нужно насыпать песка, чтобы бутылка либо держалась на плаву, либо утонула.

А про брызгалку забыла? Вспомни детство! Сделай малышу брызгалку – это ли не удовольствие бегать и брызгаться. Да ты и сама с азартом подключишься к игре.

Эту же брызгалку можно превратить в кисть художника и рисовать струйками воды на сухом песке замысловатые загогулины.

Хочешь прямо сейчас дать малышу музыкальный мастер-класс? Сделай из пластиковой бутылки погремушку - маракасы. Удиви малыша тем, что если засыпать только песок, то звук будет один, а если добавить камешки или ракушки, то совсем другой. Пусть малыш повторяет за тобой самые простые ритмы.

Игры с песком и водой: игра в повара

«Напечь» из песка пирожков - это еще полдела. Хотя, впрочем, пирожки могут быть с начинкой, а пирожные украшены цветочками. А вот сварить «настоящий» суп - это уже развивающие детские игры с песком и водой. На «плите» (плоском камне) кипятится вода в ведерке, затем туда последовательно добавляются песок, мелкие камешки, ракушки, а в завершение процесса в обязательном порядке «свежая зелень» (листки, цветочки, водоросли). И все это надо вовремя помешивать, чтобы суп не подгорел. Потом рассаживайтесь за стол и «пируйте». Кстати, обрати внимание ребенка: «мама – большая, а мишка – маленький» - пусть сам догадается какие тарелки подавать.

Развивающие детские игры: рисунки из подручных материалов.

Наберите вместе камешков, ракушек и палочек разных размеров и форм, нарисуй на влажном песке удава, и дай фантазии малыша проявить себя в полную силу – пускай делает на змеиной коже диковинные узоры. Очень кстати окажется цветной мелок или фломастер – ведь можно раскрашивать и камешки, и ракушки.

Из этих же камешков можно выкладывать на влажном песке различные фигуры. Дай ребенку задание сделать квадрат или домик, цветочек или цифры. И естественно малыш будет очень рад, если вы вместе выложите его имя.

Игры с песком и водой: игра в сапера или клад

Традиционная забава с песком. Ты зарываешь (не очень глубоко) в песок мелкие игрушки, а ребенок находит их ручками

или палочкой. Монетки превратят маленького сапера в азартного кладоискателя. А если под рукой есть игрушечное сито, то поиск клада станет настоящей золотодобычей, с промыванием песка в воде. Кстати, можете посоревноваться, кто больше намоет «золота». И не факт, что удача будет на твоей стороне. Монетки можно заменить ракушками и пояснить ребенку, что было время, когда ракушки заменяли людям деньги.

Игры с песком и водой: песчаные водоемы

Ну и, конечно же, не забудь про озера, канавы и запруды! Как без них - надо пользоваться дарами природы. Дай волю маленькому чертенку: пускай он сам разрушит плотину (дети ведь любят ломать песчаные сооружения), а потом смотрит, как вода ручейком стекает в реку.

Кинь в реку игрушечную рыбку, пусть малыш потрудится, вылавливая ее сачком, а потом помещает ее в «аквариум» (ямку с водой) и ухаживает за ней.

Выройте вместе у кромки воды «колодец» и пусть дитя, раскрыв рот, наблюдает, как колодец сам собой заполняется водой. Можешь рассказать ребенку, что все настоящие колодцы сделаны именно так.

Эксперименты с водой

Дети разного возраста, особенно маленькие, очень любят экспериментировать с водой. Хочу предложить вам несколько вариантов занимательных игр и опытов...

Какую форму принимает вода?

Вода не имеет формы и принимает форму того сосуда, в который она налита. Пусть дети нальют её в ёмкость разной формы и разного размера. Вспомните с детьми, где и как разливаются лужи.

Чем пахнет вода?

Перед началом опыта задайте вопрос: «Чем пахнет вода?»

Дайте детям три стакана из предыдущих опытов (чистую, с солью, с сахаром). Предложите понюхать. Затем капните в один из них (дети не должны это видеть – пусть закроют глаза), например, раствор валерианы. Пусть понюхают. Что же это значит? Скажите ребёнку, что вода начинает пахнуть теми веществами, которые в неё положены, например яблоком или смородиной в компоте, мясом в бульоне.

Волшебный карандаш

Проводите следующий опыт. Сквозь наполненный стакан с водой посмотрите на вертикально расположенный за ним карандаш. Подвиньте карандаш влево, затем вправо. По какому пути, как видите, движется карандаш?

Как достать монету из воды, не замочив рук?

Положите монету на дно тарелки и залейте её водой. Как её вынуть, не замочив рук? Тарелку нельзя наклонять. Сложите в комок небольшой клочок бумаги, подожгите его, бросьте в пол-литровую банку и сразу же поставьте её вниз отверстием в воду рядом с монетой. Огонь потухнет. Нагретый воздух выйдет из банки, и благодаря разности атмосферного давления внутри банки вода втянется внутрь банки. Теперь можно взять монету, не замочив рук.

Естественная лупа

Если вам понадобилось разглядеть какое – либо маленькое существо, например паука, комара или муху, сделать это очень просто. Посадите насекомое в трёхлитровую банку. Сверху затяните горлышко пищевой плёнкой, но не натягивайте её, а наоборот, продавите её так, чтобы образовалась небольшая ёмкость. Теперь завяжите плёнку верёвкой или резинкой, а в углубление налейте воды. У вас получится чудесная лупа, сквозь которую прекрасно можно рассмотреть мельчайшие детали. Тот же эффект получится, если смотреть на предмет сквозь банку с водой, закрепив его на задней стенке банки прозрачным скотчем.

Водяной подсвечник

Возьмите недлинную свечу и стакан воды. Нижний конец свечи утяжелите нагретым гвоздём (если гвоздь будет холодным, то свеча раскрошится) так, чтобы только фитиль и самый краешек свечи остались над поверхностью. Стакан с водой, в котором плавает эта свеча, будет подсвечником. Зажгите фитиль, и свеча будет гореть довольно долго. Кажется, что она вот – вот догорит до воды и погаснет. Но этого не произойдёт. Свеча догорит почти до самого конца. И, кроме того, свеча в таком подсвечнике никогда не будет причиной пожара. Фитиль будет погашен водой.

Чудесные спички

Вам понадобится 5 спичек. Надломите их посередине, согните под прямым углом и положите на блюдце. Капните несколько капель воды на сгибы спичек. Наблюдайте. Постепенно спички начнут расправляться и образуют звезду. Причина этого явления, которое называется капиллярность, в том, что волокна дерева впитывают влагу. Она ползёт всё дальше по капиллярам. Дерево набухает, а его уцелевшие волокна «толстеют», и уже не могут сильно сгибаться и начинают расправляться.

Куда делись чернила? Превращения

В пузырёк с водой капните чернил или туши, чтобы раствор был бледно – голубым. Туда же положите таблетку растолчённого активированного угля. Закройте горлышко пальцем и взболтайте смесь. Она посветлеет на глазах. Дело в том, что уголь впитывает своей поверхностью молекулы красителя и его уже и не видно.

Делаем облако

Налейте в трёхлитровую банку горячей воды (примерно 2,5 см). Положите на противень несколько кубиков льда и поставьте его в банку. Воздух внутри банки, поднимаясь вверх, станет охлаждаться. Содержащийся в нём водяной пар будет конденсироваться, образуя облако.

Этот эксперимент моделирует процесс формирования об-

лаков при охлаждении тёплого воздуха. А откуда же берётся дождь? Оказывается, капли, нагревшись на земле, поднимаются вверх. Там им становится холодно, и они жмутся друг к другу, образуя облака. Встречаясь вместе, они увеличиваются, становятся тяжёлыми и падают на землю в виде дождя.

Всасывание воды

Поставьте цветок в воду, подкрашенную любой краской. Понаблюдайте, как изменится окраска цветка. Объясните, что стебель имеет проводящие трубочки, по которым вода поднимается к цветку и окрашивает его. Такое явление всасывания воды называется осмосом.

Изучаем свойства воды, играем с водой

Всех детей очень привлекают игры с водой. Если ваш малыш раскапризничался, то попробуйте отвлечь его, посадите в ванну, полную воды, и дав пустые баночки и бутылочки из-под шампуня, пластиковые стаканчики, губки и маленькие махровые полотенца. Очень скоро настроение ребенка изменится – он будет занят интересной игрой. Малыш начнет переливать воду, наблюдать, как тонут наполненные водой емкости и всплывают со дна пустые.

Таким образом, в ходе опытов и игр у юного экспериментатора наверняка появится масса вопросов, на которые родителям непременно придется отвечать.

Так малыш начинает знакомиться со свойствами воды. Для этого снабдите его всем необходимым. Приготовьте лейку, воронку, прозрачные емкости разной формы и величины, мерный стаканчик.

- В первую очередь обратите внимание ребенка на то, что вода прозрачна. Пусть малыш попробует спрятать игрушку в воду, положить ее в таз. Тогда он убеждается в том, что игрушку видно. Это происходит потому, что вода прозрачная. Если у вас есть аквариум, рассмотрите вместе с ребенком камешки, рыбок и растения в нем. Спросите у малыша, почему они так хорошо видны.

- Пр продемонстрируйте ребенку еще одно свойство воды. Вода не имеет вкуса. Для доказательства налейте в три кипяченую воду: в одну чашку положите чайную ложку сахара, в другую – соли, а третью оставьте нетронутой. Предложите ребенку попробовать воду из всех чашек на вкус.

- Убедиться в том, что вода не имеет запаха, можно понюхав разные жидкости, например шампунь, фруктовый сок, водный раствор валерианы, и сравните их запах с «запахом» чистой воды.

- Покажите ребенку, что вода льется и принимает форму того сосуда, в который налита. Для игры дайте юному исследователю лейку, наполненную водой, и несколько прозрачных баночек разной формы. Наливая в них воду, ребенок сам убедится в свойстве воды заполнять собой сосуды любой формы.

- Можно вместе с ребенком погружать в воду предметы, сделанные из разных материалов, и наблюдать, какие из них тонут, а какие нет. Обратите внимание детей на то, что деревянные и полые игрушки, внутри которых находится воздух, плавают на поверхности воды, а металлические предметы тонут.

- Познакомьте малыша со свойством воды – растворитель. Для этого дайте ребенку несколько прозрачных стаканчиков с водой и краску, акварель или гуашь. Ему будет интересно получать разные оттенки одного цвета, добавляя в один стаканчик больше краски, а в другой – меньше.

- Когда юный художник закончит свои опыты по окрашиванию воды, поставьте ее в морозильник. А на следующий день покажите ребенку льдинки и вместе наблюдайте, как они будут таять. Таким образом малыш узнает еще об одном свойстве воды – ее способности превращаться на морозе в лед.

- Для того, чтобы продемонстрировать малышу способность воды превращаться в пар (испаряться), наблюдайте вместе с ребенком за кипящей водой.

- Налейте в блюдце немного воды и оставьте его на несколько дней. В конце концов вода испарится, и блюдце станет пустым.

Можно поиграть с водой, провести веселые конкурсы и со-

резования. Например, постирайте кукольную одежду, а вместе с тем отгадывайте загадки.

Эксперимент в детском саду

Мы живем в стремительно меняющемся мире, в эпоху информации, компьютеров спутникового телевидения, Интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. наших сегодняшних воспитанников ждет интересное будущее. Чтобы они были успешными, умело ориентировались в потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать ее, осваивать новое, находить пути решения в различных ситуациях.

Содержание и методы обучения дошкольников направлены на развитие внимания, памяти, творческого воображения, на выработку умения сравнивать, выделять характерные свойства предметов, обобщать их по определенному признаку, получать удовлетворение от найденного решения. Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения: экспериментам, проектам, опытам.

Одной из оптимальных технологий, поддерживающей компетентно – ориентированный подход в образовании, можно считать метод проектов. В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия «проект», - его направленность на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

Использование метода проекта позволяет развивать познавательные способности детей, научить самостоятельному конструированию своих знаний, ориентировке в информационном пространстве, развивать критическое мышление.

Большой интерес представляет для детей экспериментирование. Детское экспериментирование – особая форма исследовательской деятельности, в которой наиболее ярко выражены процессы возникновения и развития новых мотивов личности, лежащих в основе саморазвития.

Одно из направлений детской экспериментальной деятельности, которое мы активно используем, - опыты. Они проводятся как на занятиях, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. Опыт – это наблюдения за явлениями природы, которое проводится в специально организованных условиях. В ходе опыта дети высказывают свои предположения о причинах наблюдаемого явления, выбирают способ решения познавательной задачи. Благодаря опытам у детей развиваются способности сравнивать, сопоставлять, делать выводы, высказывать свои суждения и умозаключения. Огромное значение имеют опыты и для осознания причинно – следственных связей. Очень важно, что в процессе проведения опытов задействован каждый ребенок.

Особенно интересно детям экспериментировать с предметами живой и неживой природы. Так, посадив семена маргаритки и календулы в специальные стаканчики, дети наблюдают за их развитием: какое семя быстрее проросло, почему; какое влияние на развитие растений оказывает человек, зависит ли рост цветов от природных условий. Результаты наблюдений мы заносим в специально разработанный календарь. Дети фиксируют в строке «погода» каждодневные ее изменения с помощью символов (тучи, солнце, дождь и др.) В строке «цветы» отмечается день первого появления ростка и его изменения в последующие дни. Эксперимент проводится с двумя видами цветов для сравнения и выявления причин несоответствия. В строке «уход» фиксируется, как дети ухаживают за растением с помощью символов (палочка для рыхления, кружка для полива и др.). Затем на основе анализа устанавливаются закономерности и связи между ростом и развитием растения, ролью человека и погодными условиями, изменениями в природе.

Для того чтобы установить, почему семя календулы проросло быстрее, чем семена маргариток, мы рассматривали их через лупу, ощупывали, обнюхивали и пр. В результате дети установили: оболочка семени маргаритки твердая, толстая, шершавая, не рассыпается под воздействием силы, а у календулы оболочка

тонкая и очень хрупкая, семя в виде волосинки, при внешнем воздействии быстро разрушается. Следовательно, под воздействием сырой почвы и тепла семя календулы быстрее прорастает.

В процессе проведения исследовательской деятельности развивается экологическая грамотность детей, воспитывается активная природоохранная позиция. Наблюдая за изменениями, происходящими в течение нескольких дней на дереве, Настя задала вопрос «Почему листочки свернулись?». Этот вопрос послужил толчком к обследованию объекта и установлению причины: появление куколки бабочки. Что необходимо сделать, чтобы дерево не погибло? Одно из решений: опрыскать растение мыльным раствором. Мы сделали это вместе с детьми.

Работая на огороде, дети замечают, что там, где много сорняков, редис мелкий, а там, где их нет, крупный. Вывод: сорняки мешают росту растений. Срезая аккуратно веточки деревьев, наблюдаем вместе с детьми, у какого дерева и где (в темном месте или на свету), листочки распустятся быстрее. Дети делают умозаключение, какие условия необходимы для роста растений.

Исследуются и объекты неживой природы: песок, глина, снег, камни, воздух, вода, магнит и др. Например, предлагаем слепить фигурки из мокрого и сухого песка. Дети рассуждают, какой песок лепится, почему, Рассматривая песок через лупу, обнаруживают, что он состоит из мелких кристалликов – песчинок, этим объясняется свойство сухого песка – сыпучесть.

В содержание наблюдений за объектами природы включаются следующие моменты:

- определение строения растений и животных, выделение целостного объекта и частей, из которых он состоит;
- разнообразные проявления живых существ (способы функционирования, для животных – разные формы поведения);
- определение свойств и характеристик объектов и их частей (цвета, размера, формы, особенностей поверхности);
- выделение компонентов внешней среды и их качественных характеристик.

Так, рассматривая одуванчик, дети отмечают, из чего он со-

стоит, каковы его функции (что делает: цветет, растет, пахнет, колышется, пьет, гнется, гибнет, размножается), какой он на ощупь (влажный, мягкий, шершавый и т. д.) почему утром бутон закрыт, а днем раскрывается? Для того, чтобы наглядно проследить изменения в живой и неживой природе, происходящие от сезона к сезону, мы используем различные модели календарей наблюдений. Например: круговая диаграмма. Каждый сектор окрашен в определенный цвет. На этом «волшебном круге» отмечаем те приметы сезона, которые наблюдали дети. В круговой диаграмме сделаны кармашки, надрезы, куда помещают символы, значки, обозначающие приметы каждого времени года. Знак, символ помогает ребенку обобщать и сохранять информацию.

Таким образом, чем больше органов чувств задействованы в познании, тем больше свойств выделяет ребенок в исследуемом объекте. Следовательно, расширяются его представления, позволяющие ему сравнивать, различать, активно размышлять и сомневаться.

Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников

Как обуздать кипучую энергию и неуёмную любознательность малыша? Как максимально использовать пытливость детского ума и подтолкнуть ребёнка к познанию мира? Как способствовать развитию творческого начала ребёнка? Эти и другие вопросы непременно встают перед родителями и воспитателями. В данной работе собрано большое количество разнообразных опытов и экспериментов, которые можно проводить вместе с детьми для расширения их представлений о мире, для интеллектуального и творческого развития ребёнка. Описываемые опыты не требуют никакой специальной подготовки и почти никаких материальных затрат.

Как проткнуть воздушный шарик без вреда для него? Ребёнок знает, что если проколоть шарик, то он лопнет. Наклейте на шарик с двух сторон по кусочку скотча. И теперь вы спокойно проткнёте шарик через скотч без всякого вреда для него.

Подводная лодка

Возьмите стакан со свежей газированной водой или лимонадом, и бросьте в неё виноградинку. Она чуть тяжелее воды и опустится на дно. Но на неё тут же начнут садиться пузырьки газа, похожие на маленькие воздушные шарики. Вскоре их станет так много, что виноградинка всплывёт.

Но на поверхности пузырьки лопнут, и газ улетит. Отяжелевшая виноградинка вновь опустится на дно. Здесь она снова покроется пузырьками газа и снова всплывёт. Так будет продолжаться несколько раз, пока вода не «выдохнется». По этому принципу всплывает и поднимается настоящая лодка. А у рыбы есть плавательный пузырь. Когда ей надо погрузиться, мускулы сжимаются, сдавливая пузырь. Его объём уменьшается, рыба идёт вниз. А надо подняться – мускулы расслабляются, распускают пузырь. Он увеличивается, и рыба всплывает.

Подводная лодка

Подводная лодка из яйца.

Возьмите 3 банки: две пол-литровые и одну литровую. Одну банку наполните чистой водой и опустите в неё сырое яйцо. Оно утонет. Во вторую банку налейте крепкий раствор поваренной соли (2 столовые ложки на 0,5 л воды). Опустите туда второе яйцо – оно будет плавать. Это объясняется тем, что солёная вода тяжелее, поэтому и плавать в море легче, чем в реке. А теперь положите на дно литровой банки яйцо. Теперь постепенно подливая по очереди воду из обеих маленьких банок, можно получить такой раствор, в котором яйцо не будет ни всплывать, ни тонуть. Оно будет держаться, как подвешенное, посреди раствора. Когда опыт проведён, можно показать фокус. Подливая солёной воды, вы добьётесь того, что яйцо будет всплывать. Подливая пресную воду – того, что яйцо будет тонуть. Внешне солёная и пресная вода не отличаются друг от друга, и это будет выглядеть удивительно.

Как достать монету из воды, не замочив рук?

Положите монету на дно тарелки и залейте её водой. Как

её вынуть, не замочив рук? Тарелку нельзя наклонять. Сложите в комок небольшой кусок газеты, подожгите его, бросьте в пол – литровую банку и сразу же поставьте её вниз отверстием в воду рядом с монетой. Огонь потухнет. Нагретый воздух выйдет из банки, и благодаря разности атмосферного давления внутри банки вода втянется внутрь банки. Теперь можно взять монету, не замочив рук.

Цветы лотоса

Вырежьте из цветной бумаги цветы с длинными лепестками. При помощи карандаша закрутите лепестки к центру. А теперь опустите разноцветные лотосы на воду, налитую в таз. Буквально на ваших глазах лепестки цветов начнут распускаться. Это происходит потому, что бумага намокает, становится постепенно тяжелее и лепестки раскрываются.

Естественная лупа

Если вам понадобилось разглядеть какое – либо маленькое существо, например паука, комара или муху, сделать это очень просто. Посадите насекомое в трёхлитровую банку. Сверху затяните горлышко пищевой плёнкой, но не натягивайте её, наоборот, продавите её так, чтобы образовалась небольшая ёмкость. Теперь завяжите плёнку верёвкой или резинкой, а в углубление налейте воды. У вас получится чудесная лупа, сквозь которую прекрасно можно рассмотреть мельчайшие детали. Тот же эффект получится, если смотреть на предмет сквозь банку с водой, закрепив его на задней стенке банки прозрачным скотчем. Не забудьте выпустить насекомое.

Водяной подсвечник

Возьмите недлинную стеариновую свечу и стакан воды. Нижний конец свечи утяжелите нагретым гвоздём (если гвоздь будет холодным, то свеча раскрошится) так, чтобы только фитиль и самый краешек свечи остались над поверхностью. Стакан с водой, в котором плавает эта свеча, будет подсвечником. Зажгите

фитиль, и свеча будет гореть довольно долго. Кажется, что она вот – вот догорит до воды и погаснет. Но этого не произойдёт. Свеча догорит почти до самого конца. И, кроме того, свеча в таком подсвечнике никогда не будет причиной пожара. Фитиль будет погашен водой.

Как добыть воду для питья?

Выкопайте яму в земле глубиной примерно 25 см и диаметром 50 см. Поставьте в центр ямы пустой пластиковый контейнер или широкую миску, вокруг неё положите свежей зелёной травы и листьев. Накройте ямку чистой полиэтиленовой плёнкой и засыпьте её края землёй, чтобы из ямы не выходил воздух. В центре плёнки положите камешек и слегка придавите плёнку над пустой ёмкостью. Приспособление для сбора воды готово.

Оставьте свою конструкцию до вечера. А теперь осторожно стряхните землю с плёнки, чтобы она не попала в контейнер (миску), и посмотрите: в миске находится чистая вода.

Откуда же она взялась? Объясните ребёнку, что под действием солнечного тепла трава и листья стали разлагаться, выделяя тепло. Тёплый воздух всегда поднимается вверх. Он в виде испарения оседает на холодной плёнке и конденсируется на ней в виде капелек воды. Эта вода и стекала в вашу ёмкость; помните, вы ведь слегка продавили плёнку и положили туда камень. Теперь вам осталось придумать интересную историю о путешественниках, которые отправились в далёкие страны и забыли взять с собой воду, и начинайте увлекательное путешествие.

Чудесные спички

Вам понадобится 5 спичек. Надломите их посередине, согните под прямым углом и положите на блюдце. Капните несколько капелек воды на сгибы спичек. Наблюдайте. Постепенно спички начнут расправляться и образуют звезду.

Причина этого явления. Которое называется капиллярность, в том, что волокна деревьев впитывают влагу. Она ползёт всё дальше по капиллярам. Дерево набухает, а его уцелевшие во-

локна «толстеют», и они уже не могут сильно сгибаться и начинают расправляться.

Умывальников начальник

Сделать умывальник – это просто. Малыши имеют одну особенность: они испачкаются всегда, когда к тому есть хоть малейшая возможность. И целый день водить ребёнка домой умываться довольно хлопотно, к тому же дети не всегда хотят уходить с улицы. Решить этот вопрос очень просто. Сделайте вместе с ребёнком простой умывальник.

Для этого вам нужно взять пластиковую бутылку, на её боковой поверхности примерно на 5 см от доньшка сделать шилом или гвоздём отверстие. Работа закончена, умывальник готов. Заткните сделанное отверстие пальцем, налейте доверху воды и закройте крышку. Слегка отвинчивая её, вы получите струйку воды, завинчивая – вы «закроете кран» своего умывальника.

Делаем облако

Налейте в трёхлитровую банку горячей воды (примерно 2,5 см). Положите на противень несколько кубиков льда и поставьте его на банку, воздух внутри банки, поднимаясь вверх, станет охлаждаться. Содержащийся в нём водяной пар будет конденсироваться, образуя облако. Этот эксперимент моделирует процесс формирования облаков при охлаждении тёплого воздуха. А от куда же берётся дождь? Оказывается, капли, нагретые на земле, поднимаются вверх. Там им становится холодно, и они жмутся друг к другу, образуя облака. Встречаясь вместе, они увеличиваются, становятся тяжёлыми и падают на землю в виде дождя.

Рукам своим не верю

Приготовьте три миски с водой: одну – с холодной, другую – с комнатной температурой, третью – с горячей. Попросите ребёнка опустить одну руку в миску с холодной водой, вторую – с горячей водой. Через несколько минут пусть он погрузит обе руки в воду комнатной температуры. Спросите, горячей или хо-

лодной она ему кажется. Почему есть разница в ощущениях рук? Всегда ли можно доверять своим рукам?

Всасывание воды

Поставьте цветок в воду, подкрашенную любой краской. Понаблюдайте, как изменится окраска цветка. Объясните, что стебель имеет проводящие трубочки, по которым вода поднимается к цветку и окрашивает его. Такое явление всасывания воды называется осмосом.

Своды и тоннели

Склейте из тонкой бумаги трубочку, чуть большую по диаметру, чем карандаш. Вставьте в неё карандаш. Затем осторожно засыпьте в трубочку с карандашом песок так, чтобы концы трубочки выступили наружу. Вытащите карандаш – и увидите, что трубочка осталась несмятой. Песчинки образуют предохранительные своды. Насекомые, попавшие в песок, выбираются из-под толстого слоя целыми и невредимыми.

Стой, руки вверх!

Возьмите небольшую пластмассовую баночку из-под лекарства, витаминов и т.п. Налейте в неё немного воды, положите любую шипучую таблетку и закройте её крышкой (навинчивающейся). Поставьте на стол, перевернув «вверх ногами», и ждите. Газ, выделенный при химической реакции таблетки и воды, вытолкнет бутылочку, раздастся «грохот» и бутылочку подбросит вверх.

Куда делся запах?

Возьмите кукурузные палочки, положите их в банку, в которую заранее был капнут одеколон, и закройте её плотной крышкой. Через 10 минут, открыв крышку, вы запаха не почувствуете: его поглотило пористое вещество кукурузных палочек. Такое поглощение цвета и запаха называют адсорбцией.

Что такое упругость?

Возьмите в одну руку небольшой резиновый мячик, а в другую – такой же по размеру шарик из пластилина. Бросьте их на пол с одинаковой высоты.

Как вели себя мячик и шарик, какие изменения с ними произошли после падения? Почему пластилин не подпрыгивает, а мячик подпрыгивает, – может быть, потому, что он круглый, или потому, что он красный, или потому, что он резиновый? Предложите своему ребенку быть мячиком. Прикоснитесь к голове малыша рукой, а он пусть немного присядет, согнув ноги в коленях, а когда уберете руку, пусть ребенок распрямит ноги и подпрыгнет. Пусть малыш попрыгает, как мячик. Затем объясните ребенку, что с мячиком происходит то же, что и с ним: он сгибает колени, а мячик немного вдавливаясь, когда падает на пол, он выпрямляет колени и подпрыгивает, а в мячике выпрямляется то, что вдавилось. Мяч упругий. А пластилиновый или деревянный шарик не упругий. Скажите ребенку: «Я буду прикасаться рукой к твоей головке, а ты колени не сгибай, будь не упругий». Прикоснитесь к голове ребенка, а он пусть как деревянный шарик не подпрыгивает. Если колени не сгибать, то и подпрыгнуть невозможно. Нельзя же разогнуть колени, которые не были согнуты. Деревянный шарик, когда падает на пол, не вдавливаясь, а значит, не распрямляется, поэтому он и не подпрыгивает. Он не упругий.

Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты

То, что я услышал, я забыл.

То, что я увидел, я помню.

То, что я сделал, я знаю!

(древнекитайское изречение)

Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности: прием пищи, игру, занятия, прогулку, сон. Это подтверждают многочисленные примеры. Наверное, многие из вас сталкивались с такой проблемой: дети плохо пьют молоко. Разрешить эту проблему можно помочь ребенку, предложив создать

замечательные напитки, добавив в молоко, по выбору, сироп, варенье, желе. Можно предложить придумать названия этим напиткам.

На прогулке юные исследователи решают другие важные проблемы: что произойдет со снегом, если его положить на трубу теплотрассы и можно ли на ней высушить вареники, как освободить бусинки из ледяного плена и т.п.

Известный психолог Павел Петрович Блонский писал: “Пустая голова не рассуждает: чем больше опыта, тем больше способна она рассуждать”. Чтобы дать знание детям и наполнить их головы интересным содержанием с детьми необходимо проводить различные опыты: с песком, воздухом, водой, с тенью, с магнитом. Обычно на вопрос как можно увидеть и почувствовать воздух, дети затрудняются ответить. Для поиска ответов на этот вопрос можно провести ряд опытов:

- мы дышим воздухом (в стакан с водой дуем через соломинку, появляются пузырьки);
- у нас есть вдох и выдох;
- сколько весит воздух;
- можно ли поймать воздух;
- бывает ли воздуху холодно;
- вдунуть шарик в бутылку;
- может ли воздух быть сильным;

Из опытов дети узнают, что воздух есть везде, он прозрачный, легкий, не заметный. Воздух нужен для дыхания всем живым существам: растениям, животным, человеку.

Продолжайте знакомить своих детей с песком и глиной, их свойствами. Вместе с ними экспериментируйте с песком:

- песчаный конус (течения песка);
- свойства насаженного песка;
- свойство мокрого песка;
- песочные часы;
- своды и тоннели;

Дети проявляют познавательный интерес к практическим опытам, что способствует пробуждению детской любознатель-

ности, вовлечению ребенка в активное освоение окружающего мира. Каждый раз даем детям возможность проявить фантазию и высвободить творческую энергию, развивать наблюдательность, умение делать выводы.

Познавательный интерес ребенка развивается в процессе экспериментирования с жидкостями. На примере воды знакомим детей со свойствами жидкостей. Можно провести следующие эксперименты:

“Тонет, не тонет”. В ванночку с водой опускаем различные по весу предметы (Вытаскивает более легкие предметы).

Подводная лодка из яйца

В одном стакане соленая вода, в другом пресная, в соленой воде яйцо всплывает. В соленой воде легче плавать, потому что тело поддерживает не только вода, но и растворенные в ней частички соли).

“Цветы лотоса”. Делаем цветок из бумаги, лепестки закручиваем к центру, опускаем в воду, цветы распускаются.

Бумага намокает, становится тяжелее, и лепестки распускаются)

“Чудесные спички”. Надломить спички по середине, капнуть несколько капель воды на стигбы спичек, постепенно спички расправляются, (волокна дерева впитывают влагу, и не могут сильно сгибаться и начинают расправляться)

“Подводная лодка из винограда”. Берем стакан газированной воды и бросаем виноградинку, она опускается на дно, на неё садятся пузырьки газа и виноградинка всплывает. (Пока вода не выдохнется виноград будет тонуть и всплывать)

“Капля шар”. Берем муку и брызгам из пульверизатора, получаем шарики капельки (пылинки вокруг себя собирают мелкие капли воды, образуют одну большую каплю, образование облаков).

“Можно ли склеить бумагу водой?” Берем два листа бумаги двигаем их один в одну другой в другую сторону. Смачиваем листы водой, слегка прижимаем, выдавливаем лишнюю воду,

пробуем сдвигать листы - не двигаются (Вода обладает склеивающим действием).

“Чем пахнет вода”. Даем три стакана воды с сахаром, солью, чистой. В один из них добавляем раствор валерианы. Есть запах (Вода начинают пахнуть теми веществами, которые в неё положены).

«Сравнить вязкость воды и варенья». (Варенье более вязкое, чем вода)

“Есть ли у воды вкус?” Дать детям попробовать питьевую воду, затем соленую и сладкую. (Вода приобретает вкус того вещества, которое в него добавлено).

“Испаряется ли вода?”. Наливаем в тарелку воду, подогреваем на пламени. Воды на тарелке не стало. (Вода в тарелке испарится, превратится в газ; при нагревании жидкость превратится в газ).

“Куда делись чернила? Превращение”. В стакан с водой капнули чернил, туда же положили таблетку активированного угля, вода посветлела на глазах. (Уголь впитывает своей поверхностью молекулы красителя)

“Делаем облако”. Наливаем в банку горячей воды 3см, на противень кладем кубики льда и ставим на банку, воздух внутри банки поднимается вверх, охлаждается. Водяной пар концентрируется, образуя облако.

Дети по природе своей исследователи. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Исследовательская, поисковая активность - естественное состояние ребёнка, он настроен на познание мира, он хочет его познать. Исследовать, открыть, изучить - значит сделать шаг в неизведанное. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться. Задача взрослого - помочь детям в проведении этих исследований, сделать их полезными.

Познавательная-исследовательская деятельность прони-

зывает все сферы детской жизни, в том числе и игровую деятельность. Игра в исследовании часто перерастает в реальное творчество. И потом, вовсе неважно, открыл ли ребёнок что-то принципиально новое или сделал то, что всем известно давно. У учёного, решающего проблемы на переднем крае науки, и у малыша, открывающего для себя ещё малоизвестный ему мир, задействованы одни и те же механизмы творческого мышления.

В процессе экспериментирования ребенок получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность (почему? зачем? как? что будет?), почувствовать себя ученым, исследователем, первооткрывателем.

При этом взрослый — не учитель-наставник, а равноправный партнер, соучастник деятельности, что позволяет ребенку проявлять собственную исследовательскую активность.

Толчком к началу экспериментирования может послужить удивление, любопытство, выдвинутая кем-то проблема или просьба.

Нам хотелось бы, чтобы вы, родители, следовали мудрому совету В.А. Сухомлинского: «Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал». Вот несколько советов для вас по развитию поисково-исследовательской активности детей: Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию:

- Не следует отмахиваться от желаний ребенка, даже если они вам кажутся импульсивными. Ведь в основе этих желаний может лежать такое важнейшее качество, как любознательность.

- Нельзя отказываться от совместных действий с ребенком, игр и т.п. Не следует бесконечно указывать на ошибки и недостатки деятельности ребенка. Осознание своей неуспешности приводит к потере всякого интереса к этому виду деятельности.

- Поощрять любопытство, которое порождает потребность в новых впечатлениях, любознательность: она порождает по-

требность в исследовании.

- Предоставлять возможность ребенку действовать с разными предметами и материалами, поощрять экспериментирование с ними, формируя в детях мотив, связанный с внутренними желаниями узнавать новое, потому что это интересно и приятно, помогать ему в этом своим участием.

Если у вас возникает необходимость что-то запретить, то обязательно объясните, почему вы это запрещаете и помогите определить, что можно или как можно.

- С раннего детства побуждайте малыша доводить начатое дело до конца, эмоционально оценивайте его волевые усилия и активность. Ваша положительная оценка для него важнее всего.

- Проявляя заинтересованность к деятельности ребенка, беседуйте с ним о его намерениях, целях, о том, как добиться желаемого результата (это поможет осознать процесс деятельности). Расспросите о результатах деятельности, о том, как ребенок их достиг (он приобретет умение формулировать выводы, рассуждая и аргументируя).

Организация детского экспериментирования в домашних условиях

Детское экспериментирование – это один из ведущих видов деятельности дошкольника. Очевидно, что нет более пытливого исследователя, чем ребёнок. Маленький человек охвачен жадной познания и освоения огромного нового мира.

Вы отвечаете на все вопросы юного почемучки? С готовностью показываете предметы, притягивающие любопытный взор и рассказываете о них? Регулярно бываете с ребёнком в кукольном театре, музее, цирке? Это не праздные вопросы, от которых легко отшутиться: «много будет знать, скоро состаришься». К сожалению, «мамины промахи» дадут о себе знать очень скоро – в первых же классах школы, когда ваш ребёнок окажется пассивным существом, равнодушно относящимся к любым нововведениям.

В детском саду уделяется много внимания детскому экспериментированию:

1. Организуется исследовательская деятельность детей;
2. Создаются специальные проблемные ситуации;
3. Проводятся занятия;
4. Во всех центрах активности и уголках имеются материалы для экспериментирования: бумага разных видов, ткань, различные виды поверхностей, круп и т.д.; специальные приборы (микроскопы, лупы и т.д.), неструктурированные материалы (песок, вода, камешки).

Несложные опыты и эксперименты можно организовать и дома. Для этого не требуется больших усилий, только желание, немного фантазии и конечно, некоторые научные знания.

Любое место в квартире может стать местом для эксперимента.

Ванная комната: во время мытья ребёнок может узнать много интересного о свойствах воды, мыла, о растворимости веществ.

Например: Что быстрее растворится: морская соль, пена для ванны, хвойный экстракт, кусочки мыла и т.п.

Кухня – это место, где ребёнок мешает родителям, особенно маме, когда она готовит еду. Если у вас двое или трое детей, можно устроить соревнования между юными физиками. Поставьте на стол несколько одинаковых ёмкостей, низкую миску с водой и поролоновые губки разного размера и цвета. В миску налейте воды примерно на 1,5 см. Пусть дети положат губки в воду и угадают, какая из них наберёт в себя больше воды. Отожмите воду в приготовленные баночки. У кого больше? Почему? Можно ли набрать в губку столь воды, сколь хочешь? А если предоставить губке полную свободу? Пусть дети сами ответят на эти вопросы. Важно только, чтобы вопросы ребёнка не оставались без ответа. Если вы не знаете точного (научного) ответа, необходимо обратиться к справочной литературе.

Ребёнок рисует. У него кончилась зелёная краска. Предложите ему попробовать сделать эту краску самому. Посмотрите, как он будет действовать, что будет делать. Не вмешивайтесь и не подсказывайте. Догадается ли он, что надо смешать синюю и

желтую краску? Если у него ничего не получится, подскажите, что надо смешать две краски. Путём проб и ошибок ребёнок найдёт верное решение.

Экспериментирование – это как игра – ведущая деятельность дошкольника. Цель экспериментирования – вести детей вверх ступень за ступенью в познании окружающего мира. Ребёнок научиться определять наилучший способ решения встающих перед ним задач и находить ответы на возникающие вопросы.

Для этого необходимо соблюдать некоторые правила:

1. Установите цель эксперимента (для чего мы проводим опыт).
2. Подберите материалы (список всего необходимого для проведения опыта).
3. Обсудите процесс (поэтапные инструкции по проведению эксперимента).
4. Подведите итоги (точное описание ожидаемого результата).
5. Объясните почему? Доступными для ребёнка словами.

Помните! При проведении эксперимента главное – безопасность вас и вашего ребёнка.

Несколько несложных опытов для детей дошкольного возраста.

Спрятанная картина

Цель: узнать, как маскируются животные.

Материалы: светло-желтый мелок, белая бумага, красная прозрачная папка из пластика.

Процесс: Желтым мелком нарисовать птичку на белой бумаге. Накрыть картинку красным прозрачным пластиком.

Итоги: Желтая птичка исчезла.

Почему? Красный цвет – не чистый, он содержит в себе желтый, который сливается с цветом картинки. Животные часто имеют окраску, сливающуюся с цветом окружающего пейзажа, что помогает им спрятаться от хищников.

Мыльные пузыри

Цель: Сделать раствор для мыльных пузырей.

Материалы: жидкость для мытья посуды, чашка, соломинка.

Процесс: Наполовину наполните чашку жидким мылом.

Доверху налейте чашку водой и размешайте.

Окуните соломинку в мыльный раствор.

Осторожно подуйте в соломинку.

Итоги: У вас должны получиться мыльные пузыри.

Почему? Молекулы мыла и воды соединяются, образуя структуру, напоминающую гармошку. Это позволяет мыльному раствору растягиваться в тонкий слой.

Делаем творог

Бабушки, которым более 50 лет, хорошо помнят, как сами делали творог своим детям. Вы можете показать этот процесс и ребёнку.

Подогрейте молоко, влив в него немного сока лимона (можно использовать и хлористый кальций). Покажите детям, как молоко сразу же свернулось большими хлопьями, а поверх него находится сыворотка.

Слейте полученную массу сквозь несколько слоев марли и оставьте на 2-3 часа. У вас получился прекрасный творог. Полейте его сиропом и предложите ребёнку на ужин. Уверены, даже те дети, которые не любят этот молочный продукт, не смогут отказаться от деликатеса, приготовленного с их собственным участием.

«Жареный» сахар

Возьмите два кусочка сахара-рафинада. Смочите их несколькими каплями воды, чтобы он стал влажным, положите в ложку из нержавеющей стали и нагревайте ее несколько минут над газом, пока сахар не растает и не пожелтеет. Не дайте ему подгореть. Как только сахар превратится в желтоватую жидкость, вылейте содержимое ложки на блюдце небольшими каплями. Попробуйте с детьми свои конфеты на вкус. Понравилось? Тогда открывайте кондитерскую фабрику!

Утопи и съешь

Хорошенько вымойте два апельсина. Один из них положите в миску с водой. Он будет плавать. И даже если очень постараться, утопить его не удастся.

Очистите второй апельсин и положите его в воду. Ну, что? Глазам своим не верите? Апельсин утонул. Как же так? Два одинаковых апельсина, но один утонул, а второй плавает? Объясните ребенку: «В апельсиновой кожуре есть много пузырьков воздуха. Они выталкивают апельсин на поверхность воды. Без кожуры апельсин тонет, потому что тяжелее воды, которую вытесняет».

Живые дрожжи

Известная русская пословица гласит: «Изба красна неуглами, а пирогами». Пироги мы, правда, печь не будем. Хотя, почему и нет? Тем более что дрожжи у нас на кухне есть всегда. Но прежде покажем опыт, а потом можно взяться и за пироги. Расскажите детям, что дрожжи состоят из крохотных живых организмов, называемых микробами (а это значит, что микробы выделяют не только вредные, но и полезные). Питаясь, они выделяют углекислый газ, который, смешиваясь с мукой, сахаром и водой, «поднимает» тесто, делает его пышным и вкусным. Сухие дрожжи похожи на маленькие безжизненные шарики. Но это лишь до тех пор, пока не оживут миллионы крохотных микробов, которые дремлют в холодном и сухом виде. Давайте их оживим. Налейте в кувшин две столовых ложки теплой воды, добавьте в нее две чайной ложки дрожжей, затем одну чайную ложку сахара и перемешайте.

Дрожжевую смесь вылейте в бутылку, натянув на ее горлышко воздушный шарик. Поставьте бутылку в миску с теплой водой.

Спросите у ребят, что произойдет? Правильно, когда дрожжи оживут и начнут есть сахар, смесь наполнится пузырьками уже знакомого детям углекислого газа, который они начинают выделять. Пузырьки лопаются, и газ надувает шарик.

Греет ли шуба?

Этот опыт должен очень понравиться детям.

Купите два стаканчика мороженого в бумажной обертке. Один из них разверните и положите на блюдечко. А второе прямо в обертке заверните в чистое полотенце и хорошенько укутайте шубой. Минут через 30 разверните укутанное мороженое и выложите его без обертки на блюдце. Разверните и второе мороженое. Сравните обе порции. Удивлены? А ваши дети? Оказывается, мороженое под шубой, в отличие от того, что на блюдечке, почти не растаяло. Так что же? Может, шуба - вовсе не шуба, а холодильник? Почему же тогда мы надеваем ее зимой, если она не греет, а охлаждает? Объясняется все просто. Шуба перестала пропускать к мороженому комнатное тепло. И от этого пломбу в шубе стало холодно, вот мороженое и не растаяло. Теперь закономерен и вопрос: «Зачем же человек в мороз надевает шубу?» Ответ: «Чтобы не замерзнуть». Когда человек дома надевает шубу, ему тепло, а шуба не выпускает тепло на улицу, вот человек и не мерзнет.

Шуба из стекла

Спросите ребенка, знает ли он, что бывают «шубы» из стекла? Это термос. У него двойные стенки, а между ними - пустота. Через пустоту же тепло плохо проходит. Поэтому когда мы в термос наливаем горячий чай, он долго остается горячим. А если налить в него холодную воду, что с ней произойдет? На этот вопрос ребенок теперь может ответить сам.

Если с ответом он все еще затрудняется, пусть проделает еще один опыт: нальет в термос холодной воды и проверит ее минут через 30.

Упорная воронка

Может ли воронка «отказаться» пропускать воду в бутылку? Давайте проверим!

Нам понадобятся:

- 2 воронки;
- две одинаковые чистые сухие пластиковые бутылки по 1 литру;

- пластилин;
- кувшин с водой.

Подготовка:

1. Вставьте в каждую бутылку по воронке.

2. Замажьте горлышко одной из бутылок вокруг воронки пластилином, чтобы не осталось щели.

Начинаем научное волшебство!

1. Объявите зрителям: «У меня есть волшебная воронка, которая не пускает воду в бутылку».

2. Возьмите бутылку без пластилина и налейте в нее через воронку немного воды. Объясните зрителям: «Вот так ведет себя большинство воронок».

3. Поставьте на стол бутылку с пластилином.

4. Налейте в воронку воды до верха. Посмотрите, что будет.

Результат: Из воронки в бутылку протечет немного воды, а затем она прекратит течь совсем.

Объяснение: В первую бутылку вода течет свободно. Вода, текущая через воронку в бутылку, замещает в ней воздух, который выходит через щели между горлышком и воронкой. В запечатанной пластилином бутылке тоже есть воздух, который обладает своим давлением. Вода в воронке тоже обладает давлением, которое возникает благодаря силе тяжести, тянущей воду вниз. Однако сила давления воздуха в бутылке превышает силу тяжести, действующую на воду. Поэтому вода не может попасть в бутылку.

Если в бутылке или в пластилине будет хотя бы маленькая дырочка, воздух сможет выходить через нее. Из-за этого его давление внутри бутылки будет падать, и вода сможет течь в нее.

«Сортировка». Как вы думаете, возможно ли разделить перемешанные перец и соль? Если освоите этот эксперимент, то точно справитесь с этой трудной задачей! Нам понадобятся:

- бумажное полотенце;
- 1 чайная ложка (5 мл) соли;
- 1 чайная ложка (5 мл) молотого перца;
- ложка;

- воздушный шарик;
- шерстяной свитер;
- помощник.

Подготовка:

1. Расстелите на столе бумажное полотенце.

2. насыпьте на него соль и перец.

Начинаем научное волшебство!

1. Предложите кому-нибудь из зрителей стать вашим ассистентом.

2. Тщательно перемешайте ложкой соль и перец. Предложите помощнику попытаться отделить соль от перца.

3. Когда ваш помощник откажется их разделить, предложите ему теперь посидеть и посмотреть.

4. Надуйте шарик, завяжите и потрите им о шерстяной свитер.

5. Поднесите шарик поближе к смеси соли и перца. Что вы увидите? Результат: Перец прилипнет к шарик, а соль останется на столе.

Объяснение: Это еще один пример действия статического электричества. Когда вы потрете шарик шерстяной тканью, он приобретает отрицательный заряд. Если поднести шарик к смеси перца с солью, перец начнет притягиваться к нему. Это происходит потому, что электроны в перчатках пылинках стремятся переместиться как можно дальше от шарика. Следовательно, часть перчинок, ближайшая к шарик, приобретает положительный заряд, и притягивается отрицательным зарядом шарика. Перец прилипает к шарик. Соль не притягивается к шарик, так как в этом веществе электроны перемещаются плохо. Когда вы подносите к соли заряженный шарик, ее электроны все равно остаются на своих местах. Соль со стороны шарика не приобретает заряда - остается незаряженной или нейтральной. Поэтому соль не прилипает к отрицательно заряженному шарик.

Гибкая вода

В предыдущих опытах вы с помощью статического элек-

тричества отделяли перец от соли. Из этого опыта вы узнаете, как статическое электричество действует на обыкновенную воду.

Нам понадобятся:

- водопроводный кран и раковина;
- воздушный шарик;
- шерстяной свитер;

Подготовка: для проведения опыта выбери место, где у вас будет доступ к водопроводу. Кухня прекрасно подойдет.

Начинаем научное волшебство!

1. Объявите зрителям: «Сейчас вы увидите, как мое волшебство будет управлять водой».

2. Откройте кран, чтобы вода текла тонкой струйкой.

3. Скажите волшебные слова, призывая струю воды двигаться. Ничего не изменится; тогда извинитесь и объясните зрителям, что вам придется воспользоваться помощью своего волшебного шарика и волшебного свитера.

4. Надуйте шарик и завяжите его. Потрите шариком о свитер.

5. Снова произнесите волшебные слова, а затем поднесите шарик к струйке воды. Что будет происходить?

Результат: Струя воды отклонится в сторону шарика.

Объяснение: Электроны со свитера при трении переходят на шарик и придают ему отрицательный заряд. Этот заряд отталкивает от себя электроны, находящиеся в воде, и они перемещаются в ту часть струи, которая дальше всего от шарика. Ближе к шарiku в струе воды возникает положительный заряд, и отрицательно заряженный шарик тянет ее к себе.

Чтобы перемещение струи было видимым, она должна быть небольшой. Статическое электричество, скапливающееся на шарике, относительно мало, и ему не под силу переместить большое количество воды. Если струйка воды коснется шарика, он потеряет свой заряд. Лишние электроны перейдут в воду; как шарик, так и вода станут электрически нейтральными, поэтому струйка снова потечет ровно.

Экспериментируйте с детьми – это очень интересно!

Детское экспериментирование

Дошкольники - природные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. Они с радостью и удивлением открывают для себя окружающий мир. Им интересно все, поэтому необходимо поддержать стремление ребенка к экспериментированию, создать условия к исследовательской деятельности. Одно из направлений детской экспериментальной деятельности – опыты.

Опыт – это наблюдение за явлениями природы, которое производится в специально организованных условиях. Дети способны познать не только внешнюю сторону физических явлений, но и несложные связи, отношения между ними и закономерности, такие, как различные состояния веществ, переход веществ из одного состояния в другое, свойства воздуха, способность песка пропускать через себя воду. Благодаря опытам у детей развивается способность сравнивать, делать выводы, высказывать суждения.

Опыты строятся на основе имеющихся у детей представлений. В постановке и проведении опытов дети должны быть активными участниками. При обсуждении результатов опытов необходимо подводить детей к самостоятельным выводам и суждениям.

Различными веществами, стремясь узнать что-то новое. Они разбирают игрушки, наблюдают за падающими в воду предметами (тонет - не тонет), пробуют языком в сильный мороз металлические предметы и т.п. В старшем возрасте многие дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, обращают внимание на различную окраску объектов окружающей действительности. То есть детское экспериментирование является хорошим средством интеллектуального развития дошкольников.

Но опасность такой «самодеятельности» заключается в том, что дошкольник еще не знаком с законами смешения веществ, элементарными правилами безопасности.

Несложные опыты и эксперименты можно организовать и дома. Для этого не требуется больших усилий, только желание, немного фантазии и конечно, некоторые научные знания. Задача взрослых - создать условия для детских открытий, научить их видеть волшебство в привычных вещах. Вода первый и любимый всеми детьми объект для исследования. С водой дети соприкасаются с первых дней жизни. И как только начинают хоть что-то понимать, принимаются за игры с водой.

Игры с водой один из самых приятных способов обучения.

ЭКСПЕРИМЕНТИРУЕМ!

1. Какую форму принимает вода?

Налить воду в кувшин, перелить её в стакан, потом перелить в тарелку и налить на стол. Что происходит с водой, если её переливать в посуду разной формы? Вода – это жидкость, не имеющая своей формы. Жидкая вода принимает форму того предмета, в котором находится, а на ровном месте она растекается.

2. Чем пахнет вода?

Перед началом опыта задайте вопрос: «Чем пахнет вода?» Дайте детям 2 стакана с водой. Предложите понюхать. Затем капните в один из них (дети не должны это видеть — пусть закроют глаза), например, раствор валерианы. Пусть понюхают. Что же это значит? Скажите ребенку, что вода начинает пахнуть теми веществами, которые в нее положены, например яблоком или смородиной в компоте, мясом в бульоне.

3. Волшебная соломинка.

Наливаем воду в один стакан, а второй оставляем пустым. Опускаем в воду соломинку, зажимаем пальцем ее кончик, вытаскиваем и над пустым стаканом убираем палец. Вода выльется из трубочки.

4. Делаем облако.

Налейте в трехлитровую банку горячей воды (примерно 2,5 см.). Положите на противень несколько кубиков льда и поставьте его на банку. Воздух внутри банки, поднимаясь вверх, станет

охлаждаться. Содержащийся в нем водяной пар будет конденсироваться, образуя облако.

Этот эксперимент моделирует процесс формирования облаков при охлаждении теплого воздуха. А откуда же берется дождь? Оказывается, капли, нагретые на земле, поднимаются вверх. Там им становится холодно, и они жмутся друг к другу, образуя облака. Встречаясь вместе, они увеличиваются, становятся тяжелыми и падают на землю в виде дождя.

5. Куда делись чернила? Превращения.

В пузырек с водой капните чернил или туши, чтобы раствор был бледно-голубым. Туда же положите таблетку растолченного активированного угля. Закройте горлышко пальцем и взболтайте смесь. Она посветлеет на глазах. Дело в том, что уголь впитывает своей поверхностью молекулы красителя и его уже и не видно.

6. Научи яйцо плавать.

Подготовить два стакана – с соленой и пресной водой. Опустить по одному яйцу в каждый стакан. В стакане с пресной водой яйцо опустилось на дно, в соленой – всплыло. Соленая вода плотнее пресной, она выталкивает предметы, которые тонут в пресной воде. Именно поэтому в соленой морской воде легче плавать, чем в пресной воде реки. Соль повышает плотность воды. Чем больше соли в воде, тем сложнее в ней утонуть. В знаменитом Мёртвом море вода настолько солёная, что человек без всяких усилий может лежать на её поверхности, не боясь утонуть.

Правила безопасного поведения при экспериментировании:

1. Работа под наблюдением взрослого.
2. Сначала посмотри, потом повтори.
3. Не трогать без разрешения.
4. Не брать руки в рот.
5. Грязными руками не трогать глаза.
6. Не пробовать на вкус без разрешения.
7. Все вещества эксперимента брать только ложечкой.
8. С горячей водой будь осторожен!!!

Анкета для родителей

Уважаемые родители! Цель данной анкеты: выявить отношение родителей к поисково-исследовательской активности детей.

1. Как Вы думаете, в Вашем ребёнке проявляется исследовательская активность? Если да, то в чём именно?

2. С какими предметами и материалами любит экспериментировать Ваш ребёнок? (С водой, с мылом, с бумагой, с зеркалом, природным материалом и т.п.).

3. Какое участие Вы принимаете в экспериментальной деятельности Вашего ребёнка?

4. Как Вы думаете, нужно ли поддерживать в ребёнке желание экспериментировать? Почему?

5. Насколько эмоционально ребенок относится к интересному для него занятию, связанному с экспериментированием, наблюдением?

(Очень эмоционально, когда как, эмоции ярко не выражены).

6. Часто ли ребенок задает вопросы? Какие именно?

7. Дождается ли ответа на поставленный вопрос?

8. Присутствуют ли в речи вопросы-цепочки (за одним вопросом следует другой возможно третий, относящийся к одной теме).

Спасибо за сотрудничество!

Памятка для родителей по развитию любознательности

- Внимательно относитесь к детским вопросам.
- Не раздражайтесь из – за них на ребёнка, не запрещайте их задавать.
- Всё время прививайте ребёнку познавательные интересы и мотивы.
- Организуйте совместные походы в театры, на выставки, в музеи.
- Проводите постоянные прогулки на природу: в парк, сквер, к водоёму, в лес.
- Поощряйте экспериментирование детей.

- Мастерите с детьми поделки из природного, бросового, материала, бумаги, картона и т. д.

- Читайте детям природоведческую литературу, беседуйте по её содержанию.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ СТЕНДА**Наблюдение в неживой природе**

Каждый ребёнок должен как можно больше бывать на свежем воздухе – это совершенно необходимо для его здоровья.

Прогулка – это замечательное время, когда взрослый может постепенно приобщать малыша к тайнам природы – живой и неживой, рассказать о жизни самых различных растений и животных. Это можно делать везде и в любое время года – во дворе городского и сельского дома, в парке, в лесу и на поляне, возле реки, озера или моря.

В любом возрасте можно привлекать внимание детей к явлениям и объектам неживой природы.

Большой интерес у ребёнка могут вызвать вода, воздух, различные погодные явления, если взрослый сможет использовать во время прогулок удачно складывающиеся ситуации.

Вода знакома ребёнку с самого рождения, поэтому игры с ней вызывают интерес в любом возрасте. Важно, чтобы взрослый своевременно показывал новые действия с предметами и, самое главное, научил его наблюдать свойства воды и различные явления причинно – следственного характера, получающиеся от этих действий.

Тазик с водой на дачном участке поможет малышу понять, что *вода прозрачная – сквозь её толщину видны его ручки, разные предметы на дне*. Она льётся, плещется, её можно черпать стаканчиками, переливать в разные ёмкости – она принимает любую форму. В процессе такой игры ребёнок узнает, что одни предметы тонут в воде, а другие могут плавать по её поверхности. При этом можно использовать не только готовые игрушки, но и разные «бросовые» предметы: ровные скорлупки от грецких

орехов, пластиковые крышки, бутылочки, пуговицы, бумажные кораблики, пробки, и т. п.

Вода *интересна в разных естественных состояниях*. Понаблюдайте вместе с ребёнком, как течёт ручей, пробивая себе дорогу среди камней снега; как падает и шумит водопад; как взлетают ввысь и сверкают на солнце струи фонтана, как расходятся круги на поверхности воды от брошенного камня. Ребёнку будет нескучно и в дождливую погоду, если он послушает, как стучит по подоконнику или крыше, посмотрит, как по стеклу льются струйки воды.

Вода интересна ещё тем, что при разной температуре меняет свои агрегатные состояния. В жаркий солнечный день после ливня можно увидеть, как поднимается пар от промокших предметов, от луж. В конце лета при заходе солнца влага воздуха превращается в клочковатый туман, а затем - в росу на траве. С малышом можно рассматривать иней на ветках, снежинки на рукавичках, причудливые сосульки, свисающие с крыш, зимние узоры замёрзшего окна. Во всех случаях сначала дайте ребёнку возможность понаблюдать за явлением, а потом объясните его. Очевидный интерес ребёнка можно поддерживать разными опытами с водой, льдом, снегом: вынести ведро с водой на мороз и посмотреть, как она будет покрываться корочкой льда; принести ведро со снегом в дом и наблюдать его таяние; сделать из подкрашенной воды цветные льдинки в формочках перед Новым годом. Внимание старших дошкольников можно сосредоточить на том, что вода плотнее воздуха (ходить или двигать рукой в ней намного труднее, чем в воздушной среде).

Не менее интересными могут быть наблюдения за воздухом – невидимый и почти не осязаемый он совсем непонятен ребёнку. Прежде всего, можно наблюдать за предметами, которые колышет ветер (ветки деревьев, бельё на верёвке, одежда и волосы людей дружно склоняющиеся былинки и пр.) и определять: с какой стороны он дует, сильный или слабый, холодный или тёплый. Ребёнку интересно наблюдать за вертушкой, которую можно легко смастерить. В ветреную погоду вертушка крутится сама,

ребёнок может поворачивать её в разные стороны, определяя направление движения воздуха. В тихую погоду малышу интересно бегать с ветряком, создавая ветер движением. Воздух можно обнаружить разными способами: помахивая бумажным веером возле лица, бросая разные предметы в банку с водой и наблюдая, как при этом поднимаются пузырьки воздуха или, набирая воду в бутылку под водой, - в этом случае воздух с шумом вырывается вверх, его пузырьки громко булькают. Можно показать малышу стакан со свежей водой из – под крана: его стенки покрываются маленькими пузырьками воздуха, который выделяется из воды.

Ребёнку будет интересно узнать, что *воздух обладает плотностью, упругостью*. Для этого следует обратить его внимание на то, как надувают воздушные шары. Ещё интереснее надувать бумажные и целлофановые пакеты, сжимать их и чувствовать упругость воздуха. Большую радость доставляют ребёнку мыльные пузыри – игра с мыльной пеной может стать не только развлечением, но и познанием свойств воздуха.

Со старшими дошкольниками интересно наблюдать полёты по воздуху бумажных змеев, птиц, самолётов, дельтапланов, парашютов. Объясните ребёнку принцип полёта: именно плотность воздуха позволяет опираться и отталкиваться от него. Во всех случаях у летающего объекта имеется большая (широкая) поверхность, которая препятствует его быстрому падению, распластавшись по воздуху. Ребёнку можно подсказать интересные игры – опыты. Например, можно сделать из газеты двух голубей, запускать их и наблюдать полёт. Потом у одного из них нужно сложить и склеить крылья, и, запускать, наблюдать его неровное падение. Из обычного носового платка можно сделать парашют для маленького пластилинового человечка и наблюдать, как он приземляется, как раскрывается платок парашют. Во время сильного ветра обратите внимание ребёнка на то, как надуваются торговые палатки, зонты, а затем расскажите, что издревле использовали силу ветра в парусном флоте, при сооружении ветряных мельниц и т. д.

Взрослый всегда должен помнить, что главная цель его

педагогических усилий – это пробуждение чувственного и познавательного потенциала ребёнка, развитие умения смотреть на окружающий мир широко открытыми глазами.

Советы родителям

Следуйте совету В.А. Сухомлинского «Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвратиться к тому, что он узнал».

ЧТО НЕЛЬЗЯ

ЧТО НУЖНО ДЕЛАТЬ

Для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию

Не следует отмахиваться от желаний ребёнка, даже если они вам кажутся импульсивными. Ведь в основе этих желаний может лежать такое важнейшее качество, как любознательность.

Нельзя отмахиваться от совместных действий с ребёнком, игр и т.п. – ребёнок не может развиваться в обстановке безучастности к нему взрослых.

Поощрять любопытство, которое порождает потребность в новых впечатлениях, любознательность: она порождает потребность в исследовании.

Предоставлять возможность ребёнку действовать с разными предметами и материалами, поощрять экспериментирование с ними, формируя в детях мотив, связанный с внутренними желаниями узнавать новое, потому что это интересно и приятно, помогать ему в этом своим участием.

Сиюминутные запреты без объяснений сковывают активность и самостоятельность ребёнка.

Если у Вас возникает необходимость что-то запретить, то обязательно объясните, почему вы это запрещаете и помогите определить, что можно или как можно.

Не следует бесконечно указывать на ошибки и недостатки деятельности ребёнка. Осознание своей не успешности приводит к потере всякого интереса к этому виду деятельности.

С раннего детства побуждайте малыша доводить начатое дело до конца, эмоционально оцените его волевые усилия и активность. Ваша положительная оценка.

Закаливание водой

При закаливании надо руководствоваться определенными принципами, к числу таких относятся: постепенность, систематичность, учет индивидуальных особенностей ребенка.

Если не будут соблюдаться эти принципы, то закаливание будет носить случайный характер. Нельзя предъявлять слишком больших требований к неподготовленному организму, - он может не справиться с ними.

Соблюдение принципа постепенности особенно важно для детей, так как детский организм еще не обладает большой сопротивляемостью. Чтобы был эффект от закаливания необходимо постепенно усиливать нагрузку.

Нельзя прерывать начатые мероприятия. Но систематичность нужна не только в проведении того или иного специального мероприятия. Если проводятся все мероприятия, а дети мало гуляют, одеваются слишком тепло, не в соответствии с погодой, то закаливание нельзя считать полноценным. Закаливание должно проводиться систематично, лучше всего с самого рождения и продолжаться в течение всей жизни.

Необходимо также считаться с индивидуальными особенностями ребенка. Есть дети чувствительные, к ним примени-

тельно более нежные средства закаливания или более постепенно, осторожно, но совсем отказываться от средств закаливания не целесообразно. Дети должны принимать активное участие в закаливающих мероприятиях, знать порядок проведения, разделения.

Большое значение имеет и заинтересованность детей. Личный пример взрослых также имеет большое значение: если взрослые сами боятся холода, не любят прогулок, вряд ли они смогут воспитать детей закаленными.

2. Традиционные методы закаливания

1) Закаливание водой

Водное закаливание оказывает более мощное воздействие на организм по сравнению, например, с воздушными процедурами. Это связано с тем, что теплопроводность воды в 30 раз, а теплоемкость в 4 раза больше, чем воздуха.

Различают три фазы реакции организма на действие пониженной температуры воды. Первая - повышенный спазм сосудов кожи, при более глубоком охлаждении, и подкожно-жировой клетчатки. Вторая фаза - в связи с адаптацией к низкой температуре воды происходит вазодилатация, кожа становится красной, снижается артериальное давление, активируются тучные клетки и лейкоциты сосудистых депо кожи и подкожной клетчатки с высвобождением биологически активных веществ, в том числе с интерферон подобными свойствами.

Эта фаза характеризуется улучшением самочувствия, увеличением активности.

Третья фаза (неблагоприятная) - истощаются приспособительные возможности организма, возникает спазм сосудов, кожа приобретает синюшно-бледный оттенок, появляется озноб. При систематическом использовании водного закаливания первая фаза сокращается и быстрее наступает вторая. Самое главное, чтобы не наступила третья фаза. Водные процедуры делят на традиционные и нетрадиционные, или интенсивные.

Вода - общепризнанное средство закаливания. Преимущество воды перед другими средствами закаливания заключается

в том, что водные процедуры легко дозировать. Принцип постепенности легче всего выдержать именно при применении воды: можно взять воду той температуры, которая нужна в данном случае, постепенно снижая ее.

При проведении водных процедур с детьми дошкольного возраста следует придерживаться следующих правил:

1. Надо, чтобы дети к воде подходили с теплым телом, при этом нужно, чтобы в помещении, где это происходит, температура должна соответствовать принятым для данного возраста, а также, чтобы детям не приходилось долго ожидать своей очереди.

2. Надо проследить за своевременным появлением покраснения кожи. Если эта реакция запаздывает, надо способствовать ее наступлению, тщательным растиранием кожи полотенцем «до красноты».

3. Чем холоднее вода, тем короче должно быть время ее «соприкосновения с телом».

Существует несколько отдельных способов закаливания водой:

Обтирание - самая нежная из всех водных процедур. Его можно применять во всех возрастах, начиная с младенческого. Обтирание производится смоченной в воде материей, ткань которой должна удовлетворять следующим условиям: хорошо впитывать воду, не быть слишком мягкой. Желательно, чтобы рукавички были хорошо смочены, но вода не должна с них капать.

После обтирания тело растирают сухим полотенцем. Обтирание сопровождается легким массирующим действием, а массаж всегда делают от периферии к центру, поэтому конечности надо обтирать снизу вверх (руки от кисти, ноги от стопы). Снижение температуры на один градус через 2-3 дня.

Обливание - бывает местное и общее. Местное обливание: обливание ног, чаще всего используется в яслях и младших группах. Начальная температура воды +30, затем доводят до +18, а в старших группах до +16. Время обливания ног 20-30 секунд.

Общее обливание надо начинать с более высокой темпера-

туры преимущественно летом, а в осенне-зимний период надо организовать так, чтобы вода охватывала возможно большую поверхность тела, спину, затем грудь и живот, затем правый и левый бок. После окончания - растереть полотенцем. Время под струей 20-40 секунд. Душ действует сильнее, чем простое обливание. Вода из душа оказывает массирующее действие, ощущается как более теплая, чем даже вода при обливании.

Купание проводится в естественных условиях, то есть в водоемах (реке, озере, море) в летнее время - является одним из лучших способов закаливания. Можно купать детей с раннего возраста, начиная с температуры +24 - 26 воздуха и не ниже +22 воды, более закаленных детей можно купать при температуре +19 - 20 воды. Длительность пребывания в воде увеличивается от 1-2 минут до 5-8 мин. после купания всегда должны быть движения.

Купание противопоказано детям с заболеванием сердца, болезнями почек, почечных лоханок, детям, недавно перенесшим плеврит, воспаление легких.

В каждом отдельном случае вопрос о применении купания решается врачами.

Сила воды

В детстве нас учили: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» Действительно, наиболее существенно на здоровье человека из экологических факторов влияют именно эти три, да только надо учитывать, что они могут быть как друзьями, так и врагами – всё зависит от дозировки и методики. Ну и ещё от их качества. Давайте поговорим о воде.

Вода обладает наибольшим закаливающим эффектом. В отличие от воздуха у воды огромная теплоёмкость, поэтому её влияние на систему терморегуляции очень велико. Причём вовсе не обязательно погружать всё тело в воду, то есть купаться или принимать ванну. Даже небольшой участок тела, охлаждаемый или нагреваемый водой, – инструмент сильного воздействия на физиологические процессы в организме. Вода быстро охлаждает кожу, подкожную клетчатку, слой мышц вместе с проходящими

через все эти ткани кровеносными сосудами, саму кровь в сосудах. Короче, вода быстро охлаждает всё то, что в неё погружено: кисть руки, руку целиком, стопу или другую часть ноги, подставленную под струю воды или под душ часть тела – спину, живот и т.п. Вот такое охлаждение и является закаливающим, если оно проводится правильно и безопасно.

Кстати, насчёт безопасности. Купание в естественных и искусственных водоёмах – замечательное средство закаливания и оздоровления, но когда речь идет о ребёнке, следите, чтобы он не переохладился. Если безопасная температура воздуха может быть на 7–10 градусов ниже термонейтральной (комфортной) и при такой температуре в лёгкой одежде ребёнок может находиться на воздухе часами без опасности простудиться, то в воде, даже сравнительно тёплой, охлаждение всё равно происходит (если, разумеется, это не подогретая до 36 градусов вода в ванне).

Нередко можно видеть, как малыши плещутся в полосе прибоя, уже посинев от холода и дрожа зубами. Лучше такого эффекта не допускать, особенно на начальных этапах закаливания – можно добиться прямо противоположного результата. Так что время купания ребёнка нужно чётко отслеживать, а не пускать этот процесс на самотёк. Обычно температура Чёрного моря в Крыму и на Кавказе составляет в летние месяцы от 18 до 25 градусов. Купаться можно при любой из этих температур: если вода 25 градусов, время купания может составлять 20–30 минут, а вот если всего 18 градусов – то не более 5 минут.

Ещё одна опасность, связанная с водными процедурами, заключается в составе воды. Разумеется, химически вода – это всегда H₂O, однако примеси в ней могут быть самые разные. Даже морская вода сегодня не бывает идеально чистой: многочисленные макро- и микро тоннажные суда сбрасывают в море груды отходов, в том числе нефтесодержащие продукты. Всё это течением и ветром нередко прибывает к пляжам, поэтому купание на некоторых морских курортах отнюдь не является оздоровительной процедурой. Ещё сильнее пострадали от человека пресные водоёмы. Реки сравнительно чисты только в верховьях,

да и то если на их берегах не располагаются крупные сельскохозяйственные производства. В противном случае в реке могут оказаться и удобрения, и ядохимикаты, и фекалии скота. Озёра, пруды и даже болота давно утратили первозданную чистоту. Поэтому непроверенный водоём может стать источником как опасных инфекционных (тиф, холера, геморрагическая лихорадка и пр.), так и тяжёлых аллергических заболеваний.

В этом смысле гораздо спокойней пользоваться водопроводной водой – она, по крайней мере в больших городах, проходит этап предварительной биологической и химической очистки. В одних случаях для этого используют ядовитый для всего живого хлор, в других – озон, также уничтожающий микроорганизмы. Химические примеси такой обработкой не убираются, но опасность заражения существенно уменьшается. Тем не менее настоятельная рекомендация: не пить и даже не глотать воду, используемую для водных процедур. Питьевая вода, особенно для детей, должна быть либо кипячёной, либо специально приготовленной. Следует только предостеречь от чрезмерного увлечения очисткой воды. Некоторые ошибочно полагают, что вода вообще не должна содержать никаких примесей, чтобы быть полезной, поэтому изобретают разного рода дистилляторы для получения «сверхчистой» воды. Этого делать не следует. Человек в процессе своего эволюционного и технологического развития привык использовать в пищу воду, в которой растворены различные соли, и дистиллированная вода ему вредна. Она снижает иммунитет, нарушает работу кишечника, ведёт к аллергическим реакциям. В этом, как и во всём, что касается здоровья, избыточность вредна.

Тем не менее водные процедуры – основа закаливания. Они не только приучают организм безболезненно справляться с местным и системным охлаждением, но также обеспечивают необходимые условия для соблюдения элементарных правил личной гигиены. Плавание в естественных и искусственных водоёмах совмещает закаливающий эффект с физической тренировкой. В общем, если уж начинать закаливание, то, как поётся в старой песенке, «без воды нам ни туды и ни сюды»! И, прежде всего, вода

позволяет воплощать в жизнь главный принцип всех закаливающихся систем: контрастное температурное воздействие.

Памятка

Что нужно делать и что делать нельзя для поддержания интереса дошкольника к познавательному экспериментированию

Не отмахивайтесь от желаний ребёнка, даже если они Вам кажутся импульсивными: в основе этих желаний лежит важнейшее качество – любознательность.

Не отказывайтесь от совместных действий с ребёнком, игр и т.п. — ребёнок не может развиваться в обстановке безучастности к нему взрослых.

Не запрещайте без объяснений: сиюминутные запреты сковывают активность и самостоятельность.

Не указывайте бесконечно на ошибки и недостатки деятельности ребёнка: осознание своей неудачи приводит к потере всякого интереса к этому виду деятельности.

Импульсивное поведение дошкольника в сочетании с познавательной активностью, а также неумение его предвидеть последствия своих действий часто приводят к поступкам, которые мы, взрослые, считаем нарушением правил, требований. Так ли это? Если поступок сопровождается положительными эмоциями, инициативностью и изобретательностью, и при этом не преследуется цель навредить кому-либо, то это непроступок, а шалость.

Поощряйте любопытство, которое порождает потребность в новых впечатлениях, и любознательность: она порождает потребность в исследовании.

Предоставляйте возможность ребёнку действовать с разными предметами и материалами, поощряйте экспериментирование с ними. Это формирует в детях мотив, связанный с внутренним желанием узнавать новое.

Если у Вас возникает необходимость что-то запретить, то обязательно объясните, почему Вы это запрещаете и помогите определить, что можно или как можно.

С раннего детства побуждайте малыша доводить начатое дело до конца, эмоционально оценивайте его волевые усилия и активность. Ваша положительная оценка для него важнее всего.

Проявляя заинтересованность к деятельности ребёнка, беседуйте с ним о его намерениях, целях, о том, как добиться желаемого результата. Это поможет осознать процесс деятельности. Расспросите о результатах деятельности, о том, как ребёнок их достиг, и он приобретёт умение формулировать выводы, рассуждая и аргументируя.

Пальчиковые игры в воде

Доказано, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Чем активнее и точнее движения пальцев у маленького ребенка, тем быстрее он начинает говорить. Кроме того игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают у ребенка умение подражать взрослому. Пальчиковые игры способствуют развитию памяти ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений, у малыша развивается воображение и фантазия, кисти рук и пальцы приобретают силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Играйте вместе с детьми!

***Поверьте, эти моменты останутся в памяти
как самые дорогие.***

Игра «Медуза»

Исходное положение (И.П.) – кисти рук под водой, пальцы собраны вместе. Раскрываем кисть и опять закрываем в И.П.

Игра «Морская звезда»

И.П. – кисти лежат на дне ванны, пальцы разведены в сто-

роны. В хаотичном порядке поднимаем пальцы вверх, не отрывая ладонь от поверхности ванны.

Игра «Рак»

И.П. – кисти под водой. Мизинец, безымянный и средний пальцы прижаты к ладони. Большой и указательный пальцы выпрямлены. Сводим их вместе, изображая щупальца рака. Такие движения делаем попеременно со всеми пальцами: большой и указательный пальцы, затем средний, безымянный и мизинец.

Раку – Здравствуй! - я сказал, руку я ему подал.

Мне ответил рак: Привет!

И подал клешню в ответ.

Игра «Рыбка»

И.П. – кисти рук лежат на поверхности воды. Бьём кистями по воде.

Рыбки-малютки

По морю плывут,

Скачут, резвятся и хвостиком бьют.

Игра «Дельфин»

И.П. – ладони выпрямлены и направлены вперед. Выполняем волнообразные плавные движения кистей, опуская их в воду и поднимая вверх над водой.

Дельфин – малыш

Приплыл ко мне,

Он покатает на спине!

Игра «Акула»

И.П. – пальцы, кроме большого, выпрямлены и собраны вместе, ладони поставлены на ребро и опущены в воду так, чтобы выпрямленный большой палец (плавник акулы) оставался над водой. Выполняем волнистые движения пальцами.

Вот зубастая акула

Мне хвостом своим махнула.

Игра «Маленькая лодочка»

И.П. – обе ладони соединены вместе. Выполняем плавные движения по поверхности воды от себя, изображая плывущую лодочку.

Мы на лодочке вдвоем
К бабе в гости поплывем.

Игра «Пароход»

И.П. – обе ладони соединены ковшиком, все пальцы кроме больших направлены в сторону от себя, а большие пальцы подняты вверх и соединены – это труба.

Пароход плывет вперед,
Нам подарки он несет.

Игра «Дождь»

И.П. – пальцы разведены в стороны. Выполняем легкое постукивание пальцами по поверхности воды.

Дождь полил, как из ведра,
Будет лить он до утра.

Игра «Волны»

И.П. – ладони поставлены на поверхности воды на ребро, пальцами друг к другу. Пальцы выпрямлены. Выполняем напряженные движения ладонями от себя и к себе так, чтобы образовались волны.

Волны по морю гуляют
И кораблик подгоняют.

Организация детского экспериментирования в домашних условиях

Детское экспериментирование – это один из ведущих видов деятельности дошкольника.

Очевидно, что нет более пытливого исследователя, чем ребёнок. Маленький человек охвачен жаждой познания и освоения

огромного нового мира. Вы отвечаете на все вопросы юного почемучки? С готовностью показываете предметы, притягивающие любопытный взор и рассказываете о них? Регулярно бываете с ребёнком в кукольном театре, музее, цирке? Это не праздные вопросы, от которых легко отшутиться: «много будет знать, скоро состаришься». К сожалению, «мамины промахи» дадут о себе знать очень скоро – в первых же классах школы, когда ваш ребёнок окажется пассивным существом, равнодушно относящимся к любым нововведениям.

В детском саду уделяется много внимания детскому экспериментированию:

1. Организуется исследовательская деятельность детей;
2. Создаются специальные проблемные ситуации;
3. Проводятся занятия;
4. Во всех центрах активности и уголках имеются материалы для экспериментирования: бумага разных видов, ткань, различные виды поверхностей, круп и т.д.; специальные приборы (микроскопы, лупы и т.д.), неструктурированные материалы (песок, вода, камешки).

Несложные опыты и эксперименты можно организовать и дома. Для этого не требуется больших усилий, только желание, немного фантазии и конечно, некоторые научные знания. Любое место в квартире может стать местом для эксперимента.

Ванная комната: во время мытья ребёнок может узнать много интересного о свойствах воды, мыла, о растворимости веществ.

Например: Что быстрее растворится: морская соль, пена для ванны, хвойный экстракт, кусочки мыла и т.п.

Кухня – это место, где ребёнок мешает родителям, особенно маме, когда она готовит еду. Если у вас двое или трое детей, можно устроить соревнования между юными физиками. Поставьте на стол несколько одинаковых ёмкостей, низкую миску с водой и поролоновые губки разного размера и цвета. В миску налейте воды примерно на 1,5 см. Пусть дети положат губки в воду и угадают, какая из них наберёт в себя больше воды. Отожмите воду

в приготовленные баночки. У кого больше? Почему? Можно ли набрать в губку столь воды, сколь хочешь? А если предоставить губке полную свободу? Пусть дети сами ответят на эти вопросы. Важно только, чтобы вопросы ребёнка не оставались без ответа. Если вы не знаете точного (научного) ответа, необходимо обратиться к справочной литературе. Ребёнок рисует. У него кончилась зелёная краска. Предложите ему попробовать сделать эту краску самому. Посмотрите, как он будет действовать, что будет делать. Не вмешивайтесь и не подсказывайте. Догадается ли он, что надо смешать синюю и желтую краску? Если у него ничего не получится, подскажите, что надо смешать две краски. Путём проб и ошибок ребёнок найдёт верное решение. Экспериментирование – это как игра – ведущая деятельность дошкольника.

Цель экспериментирования – вести детей вверх ступень за ступенью в познании окружающего мира. Ребёнок научиться определять наилучший способ решения встающих перед ним задач и находить ответы на возникающие вопросы.

Для этого необходимо соблюдать некоторые правила:

1. Установите цель эксперимента (для чего мы проводим опыт).
2. Подберите материалы (список всего необходимого для проведения опыта).
3. Обсудите процесс (поэтапные инструкции по проведению эксперимента).
4. Подведите итоги (точное описание ожидаемого результата).
5. Объясните почему? Доступными для ребёнка словами.

Помните! При проведении эксперимента главное – безопасность вас и вашего ребёнка.

Несколько несложных опытов для детей дошкольного возраста **Спрятанная картина.**

Цель: узнать, как маскируются животные.

Материалы: светло-желтый мелок, белая бумага, красная прозрачная папка из пластика.

Процесс: Желтым мелком нарисовать птичку на белой бумаге. Накрыть картинку красным прозрачным пластиком.

Итоги: Желтая птичка исчезла.

Почему? Красный цвет - не чистый, он содержит в себе желтый, который сливается с цветом картинку. Животные часто имеют окраску, сливающуюся с цветом окружающего пейзажа, что помогает им спрятаться от хищников.

Мыльные пузыри.

Цель: Сделать раствор для мыльных пузырей.

Материалы: жидкость для мытья посуды, чашка, соломинка.

Процесс: Наполовину наполните чашку жидким мылом.

Доверху налейте чашку водой и размешайте.

Окуните соломинку в мыльный раствор.

Осторожно подуйте в соломинку.

Итоги: У вас должны получиться мыльные пузыри.

Почему? Молекулы мыла и воды соединяются, образуя структуру, напоминающую гармошку. Это позволяет мыльному раствору растягиваться в тонкий слой.

Греет ли шуба?

Этот опыт должен очень понравиться детям.

Купите два стаканчика мороженого в бумажной обертке. Один из них разверните и положите на блюдечко. А второе прямо в обертке заверните в чистое полотенце и хорошенько укутайте шубой. Минут через 30 разверните укутанное мороженое и выложите его без обертки на блюдце. Разверните и второе мороженое. Сравните обе порции. Удивлены? А ваши дети?

Оказывается, мороженое под шубой, в отличие от того, что на блюдечке, почти не растаяло. Так что же? Может, шуба - вовсе не шуба, а холодильник? Почему же тогда мы надеваем ее зимой, если она не греет, а охлаждает? Объясняется все просто. Шуба перестала пропускать к мороженому комнатное тепло. И от этого - пломбиру в шубе стало холодно, вот мороженое и не растаяло. Теперь закономерен и вопрос: «Зачем же человек в мороз надевает шубу?» Ответ: «Чтобы не замерзнуть». Когда человек дома

надевает шубу, ему тепло, а шуба не выпускает тепло на улицу, вот человек и не мерзнет.

Шуба из стекла.

Спросите ребенка, знает ли он, что бывают «шубы» из стекла? Это термос. У него двойные стенки, а между ними - пустота. Через пустоту же тепло плохо проходит. Поэтому, когда мы в термос наливаем горячий чай, он долго остается горячим. А если налить в него холодную воду, что с ней произойдет? На этот вопрос ребенок теперь может ответить сам.

Если с ответом он все еще затрудняется, пусть проделает еще один опыт: нальет в термос холодной воды и проверит ее минут через 30.

«Упорная воронка».

Может ли воронка «отказаться» пропускать воду в бутылку? Давайте проверим!

Нам понадобятся:

- 2 воронки;
- две одинаковые чистые сухие пластиковые бутылки по 1 литру;
- пластилин;
- кувшин с водой;

Подготовка:

1. Вставьте в каждую бутылку по воронке.

2. Замажьте горлышко одной из бутылок вокруг воронки пластилином, чтобы не осталось щели.

Начинаем научное волшебство!

1. Объявите зрителям: «У меня есть волшебная воронка, которая не пускает воду в бутылку».

2. Возьмите бутылку без пластилина и налейте в нее через воронку немного воды. Объясните зрителям: «Вот так ведет себя большинство воронок».

3. Поставьте на стол бутылку с пластилином.

4. Налейте в воронку воды до верха. Посмотрите, что будет.

Результат: Из воронки в бутылку протечет немного воды, а затем она прекратит течь совсем.

Объяснение: В первую бутылку вода течет свободно. Вода, текущая через воронку в бутылку, замещает в ней воздух, который выходит через щели между горлышком и воронкой. В запечатанной пластилином бутылке тоже есть воздух, который обладает своим давлением. Вода в воронке тоже обладает давлением, которое возникает благодаря силе тяжести, тянущей воду вниз. Однако сила давления воздуха в бутылке превышает силу тяжести, действующую на воду. Поэтому вода не может попасть в бутылку.

Если в бутылке или в пластилине будет хотя бы маленькая дырочка, воздух сможет выходить через нее. Из-за этого его давление внутри бутылки будет падать, и вода сможет течь в нее.

Гибкая вода

В предыдущих опытах вы с помощью статического электричества отделяли перец от соли. Из этого опыта вы узнаете, как статическое электричество действует на обыкновенную воду.

Нам понадобятся:

- водопроводный кран и раковина;
- воздушный шарик;
- шерстяной свитер;

Подготовка: для проведения опыта выбери место, где у вас будет доступ к водопроводу. Кухня прекрасно подойдет.

Начинаем научное волшебство!

1. Объявите зрителям: «Сейчас вы увидите, как мое волшебство будет управлять водой».

2. Откройте кран, чтобы вода текла тонкой струйкой.

3. Скажите волшебные слова, призывая струю воды двигаться. Ничего не изменится; тогда извинитесь и объясните зрителям, что вам придется воспользоваться помощью своего волшебного шарика и волшебного свитера.

4. Надуйте шарик и завяжите его. Потрите шариком о свитер.

5. Снова произнесите волшебные слова, а затем поднесите шарик к струйке воды.

Что будет происходить?

Результат: струя воды отклонится в сторону шарика.

Объяснение: Электроны со свитера при трении переходят на шарик и придают ему отрицательный заряд. Этот заряд отталкивает от себя электроны, находящиеся в воде, и они перемещаются в ту часть струи, которая дальше всего от шарика. Ближе к шарiku в струе воды возникает положительный заряд, и отрицательно заряженный шарик тянет ее к себе.

Чтобы перемещение струи было видимым, она должна быть небольшой. Статическое электричество, скапливающееся на шарике, относительно мало, и ему не под силу переместить большое количество воды. Если струйка воды коснется шарика, он потеряет свой заряд. Лишние электроны перейдут в воду; как шарик, так и вода станут электрически нейтральными, поэтому струйка снова потечет ровно.

Экспериментируйте с детьми – это очень интересно!

РАЗВЛЕЧЕНИЕ

Праздник воды

Задачи: Дать первые элементарные знания о воде. Обратить внимание на значение воды в нашей жизни. Познакомить с представителями водных животных, приспособленность к жизни именно в водной среде.

Персонажи: Ведущий, Туча, Лягушка.

Ход развлечения

Звучит музыка, дети заходят в экологический зал.

Ведущий: Ребята! У нас сегодня необычный праздник – праздник волшебной воды.

Дети: Почему волшебной?

Ведущая: Да потому, что вода бывает очень, очень разной. Она может быстро, быстро бежать в ручейке, плескаться в море, становиться холодными льдинками или горячи паром. Вот такая она разная!

Звучит музыка и появляется Тетушка Туча.

Туча: Здравствуйте ребята! Очень рада я, что вы ко мне в гости пожаловали. Я тетушка Туча! Сегодня я вам расскажу много интересного о воде.

Вы слышали о воде?

Говорят, она везде!

В луже, в море, в океане

И в водопроводном кране.

Как сосулька замерзает,

В лес туманом заползает,

Без воды вам не умыться,

Не наестся, не напиться!

Смею я вам доложить:

Без воды вам не прожить!

Я туча не простая, волшебная.

Сейчас ногами постучу,

И в капель вас превращу!

Дети надевают на голову ободки с капельками.

Туча: Посылаю вас, капельки, на землю. Пролейте веселым дождем, напоите землю, деревья, цветы. А затем возвращайтесь ко мне обратно. Да смотрите, не балуйтесь, ведите себя хорошо, не брызгайтесь.

Звучит музыка, напоминающая звуки дождя, «дети-капельки» танцуют (тетушка Туча показывает движения).

Туча: Молодцы, капельки, хорошо себя вели, славно путешествовали. А сейчас мы с вами поиграем в мою игру «Солнышко и дождик».

Дети делают круг и располагаются на ковре.

Туча: Вам понравилось?

Дети: Очень понравилось.

Туча: У меня для вас загадки есть. Отгадаете?

Дети: Постараемся.

Туча: Вот вам первая загадка:

Течет, течет – не вытечет,

Бежит, бежит – не выбежит.

Дети: Это речка.

Туча: Вот вам вторая загадка:

Летит сова

По синему небу,

Крылья распластала,

Солнышко застлала.

Дети: Облако.

Туча: Ближе, но не облако, кто по-другому думает?

Крылья распластала, солнышко застлала. Застлала, значит закрыла.

А кто может солнышко закрыть?

Дети: Да это туча.

Туча: Правильно.

Вот стишок вам предлагаю

С хитрою загадкой:

Что и льется, и летает,

И бывает гладкой?

Туча: Ведущий помогайте детям, что это?

Ведущий: Наверное, вода.

Туча: Правильно. Молодцы! А теперь смотрите

Раз, два,

Раз, два –

Появляется река!

Звучит музыка прибоя. Дети подходят к фонтану (реке).

Ведущая: Подойдем к речке. Опустим в воду ручки. Какая вода?

Дети: Прохладная, чистая, прозрачная.

Ведущая: Умоемся. (Дети имитируют «набирают» воду в ладошки и умываются). Стряхиваем воду с рук.

Туча: А у меня припасена еще одна загадка для вас.

Кто плещет в речке чистой

Спинкой серебристой?

Дети: Рыбка.

Ведущая: Представьте себе, что ваши ладошки маленькие рыбки. Пусть они поплавают.

Включается музыка, дети делают волнообразные движения игра «Караси и щука».

Туча: Ой, сколько рыбешек в речке! И карасики, и пескарики, ... И вдруг из камышей выплывает большая голодная щука!

(На одного ребенка надевают шапку-маску щуки).

Рыбешки, прячьтесь скорее за камни!

(Камни – цветочное кашпо, игра проводится 3-4 раза)

После игры тетушка Туча подводит детей к ширме со словами:

У болотной мягкой кочки,

Под зелененьким листочком,

Притаилась попрыгушка

Пучеглазая ...

Дети: лягушка.

Над ширмой появляется кукла би-ба-бо лягушка.

Дети присаживаются на «кочки» цветочное кашпо.

Лягушка: Здравствуйте, ребята, ква-ква. Вы ребята лягушата?

Дети: Да!

Лягушка: Что же вы сидите, прошел теплый дождик, пора на прогулку. Растопыряйте ваши лапки и прыгайте на полянку.

(Включается веселая музыка, дети прыгают как лягушата).

Лягушата мои, вы проголодались?

Дети: Да.

Лягушка: А посмотрите, сколько комаров вокруг вас! Ловите их! Наелись?

Дети: Да.

Лягушка: Ну вот, а теперь можно и поиграть.

Подвижная игра «Болотная кочка». После игры лягушка прощается с детьми.

Лягушка:

Мне пора скакать в болото,

Много у меня заботы,

Ждут меня мои ребята

Озорные лягушата.

До свидания! Ква-ква!

Туча: Ребята, что вы можете сказать о воде?

Ребенок: Вода нужна людям, животным, растениям.

Ребенок: Без воды мы не сможем умыться и т.д.

Туча:

В природе путешествует вода,

Она не исчезает никогда:

То в снег превратиться, то в лед,

Растает – и снова в поход!

Вокруг оглянись,

В природу взглядишь:

Вас окружает везде и всегда,

Эта Волшебница – наша вода!

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Журнал «Дошкольное воспитание», №3, 2003.
2. Журнал «Дошкольное воспитание», №6, 2007.
3. И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир – Детское экспериментирование, старший дошкольный возраст: М – педагогическое общество России, 2003.
4. Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова – Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Детство-Пресс, 2013.
5. Запорожец А.В. – Вопросы психологии ребёнка дошкольного возраста /Под ред. А.В. Запорожец, А. И. Леонтьева – М.: Педагогика, 1995г.
6. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации/ под ред. Прохоровой Л.Н. – М.: Аркти, 2004.
7. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5 - 6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2008
8. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6 - 7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007.
9. Дошкольное воспитание № 9 1990 г.

10. Дошкольное воспитание № 7 2005 г.

11. Дошкольное воспитание № 5 2008 г.

12. Евдокимова Е. С. Технология проектирования в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

13. Программа воспитания и обучения в детском саду/Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой – 4–е изд., испр. и доп. – М.: Москва – Синтез, 2005.

14. Рыжова Н.А. Волшебница вода. Учебно-методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1997

Интернет-ресурсы

1. <http://www.maaam.ru/detskijasad/proekt-isledovatel'skoi-deyatelnosti-na-temu-volshebница-voda.html>
2. <http://50ds.ru/metodist/7151-proekt-volshebница-voda-sredniy-doshkolnyy-vozrast.html>
3. <http://www.o-detstve.ru/forchildren/research-project/9679.html>
4. <http://znayka.net/poslovice/o-vode/>
5. <http://kladraz.ru/zagadki-dlja-detei/zagadki-pro-vodu.html>
6. <http://deti.ledibashkirii.ru/poslovicy-i-pogovorki/1050-poslovicy-i-pogovorki-vode>
7. <http://www.youtube.com/>
8. <http://x-minus.org/>
9. <http://muzmix.com/login.html>
10. <http://www.lenagold.ru/>

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие по экологическому воспитанию
детей старшего дошкольного возраста в области познавательного развития
«Вода – источник жизни»
воспитателя МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 100»
Пастуховой Светланы Ивановны

Рецензируемое методическое пособие посвящено актуальной проблеме в области экологического воспитания старших дошкольников. Именно в дошкольном возрасте формируются навыки экологической культуры, а взрослый должен помочь малышу открыть для себя окружающий мир природы, полюбить его как общий дом, равно необходимый всем, кто в нем живет. Решить эту задачу можно, если с дошкольного возраста активно приобщать детей к миру природы, помогая получать яркие, эмоциональные, живые впечатления и достоверные представления о нем.

Пособие содержит материалы по ознакомлению детей с темой «Вода», которая раскрывается через игру, наблюдение, чтение художественной литературы, экспериментирование, изобразительную деятельность. Исследовательское повествование для дошкольника - главный источник для получения информации о мире. Экспериментируя, дети учатся делать умозаключения, основанные на собственном практическом опыте, а не на словесной информации взрослых. В результате новый материал легко осваивается детьми в интересной и доступной форме.

В пособие включены материалы по работе с родителями старших дошкольников, так как, только опираясь на семью, только совместными усилиями может решиться главная задача – воспитание человека с большой буквы, человека экологически грамотного. Для работы с родителями представлены как традиционные мероприятия, так и нетрадиционные.

Предлагаемый материал может быть успешно использован педагогами дошкольных организаций в работе с детьми в условиях современного детского сада.

Рецензенты:

Доцент кафедры социальной работы,
психологии и педагогики высшего образования
Кубанского государственного университета,
кандидат педагогических наук, доцент

 /С.А. Лобанова/

**РЕЦЕНЗИЯ**

на методическое пособие по экологическому воспитанию
детей старшего дошкольного возраста в области познавательного развития
«Вода – источник жизни»
Пастуховой Светланы Ивановны, воспитателя
МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 100»

Актуальность. Взаимоотношение человека с природой – чрезвычайно актуальный вопрос современности. В последнее время выдвинулась проблема усиления экологической грамотности каждого жителя планеты. Воспитание экологической культуры – долгий путь формирования правильных способов взаимодействия с природой. Детям необходимо прививать навыки экологически грамотного отношения в быту, в частности, научить детей бережно и экономно относиться к воде. Обратит их внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного. Все это подчеркивает актуальность данного методического пособия.

Новизна. Методическое пособие ориентировано на формирование познавательных интересов дошкольников, на развитие представлений о природе, окружающем мире, здоровом образе жизни и поведении. В процессе реализации материалов пособия задействованы все участники образовательного процесса, в том числе и родители воспитанников, что позволяет сделать проведение различных видов деятельности более интересными и результативными.

Практическая значимость. Практическая ценность методического пособия состоит в том, что все мероприятия, разработанные в данном методическом пособии, включают в себя эффективный интегрированный подход, предполагающий различные формы работы с детьми и родителями, с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Предлагаемый материал может быть успешно использован педагогами дошкольных организаций в работе с детьми.

Рецензенты:

Специалист отдела анализа и поддержки
дошкольного образования МКУ КИМЦ

 Н.В.Кабанова

Подпись удостоверяю:
Директор МКУ

«Краснодарский научно-методический центр»

 О.И.Ваховский



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ:
ИННОВАЦИОННЫЙ ПОИСК**

Содержание

Введение	3
Работа с детьми	13
Работа с родителями	81
Библиографический список	140
Приложения	142

С. И. ПАСТУХОВА
ВОДА – ИСТОЧНИК ЖИЗНИ

Методическое пособие
по экологическому воспитанию
детей старшего дошкольного возраста
в области познавательного развития

ББК 74.102.415
УДК 373.21(072)

