

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Детский сад комбинированного вида № 85»  
350087, г Краснодар, ул. Тепличная, 50  
Тел. 228-86-50 detsad85@.kubannet.ru

**Руководитель учреждения:** Ермилова Елена Григорьевна, заведующий  
МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 85»

**Направление инновационной деятельности:**  
«Инновационный образовательный проект»

### **Инновационный проект**

**«Развитие креативности детей старшего дошкольного возраста  
посредством метода «ментальных карт»**

**Руководитель проекта в образовательном учреждении:**  
Кобелева Ольга Александровна, воспитатель  
МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 85»

г. Краснодар

## **Обоснование актуальности проекта.**

В условиях развития инновационных процессов в различных сферах жизни страны повышается потребность общества в формировании человека творческого, свободно мыслящего, обладающего высокой культурой, с активной жизненной позицией.

В соответствии с ФГОС ДО современная система дошкольного образования ориентирована на развитие активной, инициативной, самостоятельной и креативной личности ребенка-дошкольника, способной адаптироваться к современным условиям, принимать нестандартные решения. Все эти качества объединяются в понятие «креативность».

Дошкольный возраст - благоприятный период для развития креативности. Именно в это время происходят прогрессивные изменения во многих сферах, совершенствуются психические процессы (внимание, память, восприятие, мышление, речь, воображение), активно развиваются личностные качества, а на их основе - способности и склонности. С психологической точки зрения дошкольное детство является благоприятным периодом для развития творческих способностей потому, что в этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир.

В требованиях к результатам освоения ООП ДО, представленных в виде целевых ориентиров дошкольного образования говорится о том, что ребёнок на этапе завершения дошкольного образования как первой ступени общего образования должен обладать в числе многих характеристик: способностью к порождению и воплощению разнообразных замыслов; развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; способностью к фантазии, воображению, творчеству. Поэтому актуальность темы проекта по раскрытию творческого потенциала ребёнка дошкольного возраста очевидна.

Долгое время в образовательной системе ребёнок был объектом, «исполнителем», а сегодня ребёнок - «субъект» собственной жизнедеятельности, он учится видеть свой потенциал, верить в свои силы,

имеет возможность добывать знания самостоятельно через привлечение собственного опыта, размышлять и сравнивать их, способен быть успешным в различных видах деятельности.

Роль воспитателя при этом в создании благоприятных условий для развития инициативы и творческих способностей ребёнка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; в поддержке интереса ребёнка к окружающему миру с помощью эффективных инновационных технологий и методик.

Исследования отечественных психологов и педагогов (Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, Д.Б.Эльконин, А.В.Усова, Л.А.Венгер, А.В.Запорожец, Р.Л.Лифшиц, К.Д.Ушинский) позволяют сделать вывод о том, что проблема развития творческих способностей детей дошкольного возраста является одной из актуальных проблем в настоящее время.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что к настоящему времени накоплен достаточный научный фонд, характеризующий закономерности развития творческих способностей.

Однако в ходе проведённого исследования нами были выявлены противоречия между существующими потребностями общества в развитии творческих способностей дошкольников и слабым осуществлением развития этих способностей с учётом общечеловеческих ценностей в практике детского сада.

С учётом данных противоречий сформулирована проблема исследования: поиск эффективных методов и средств для развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

**Цель проекта и основные задачи, решаемые в его рамках.**

**Главная цель проекта** – развитие креативности детей старшего дошкольного возраста посредством использования инновационного метода «ментальных карт».

С помощью инновационного метода «ментальных карт» сделать образовательный процесс более интересным и продуктивным.

**Основные задачи:**

-развивать умение детей видеть «необычное в обыденном» и находить нестандартные решения

- повысить мотивацию детей к творческой деятельности и уровень творческой активности при помощи составления «интеллектуальных карт» – «Умных карт»

-формировать умение применять на практике собственный опыт и знания

-развивать воображение и фантазию, способствовать стремлению к открытию нового, неизведанного

- формировать у детей способность принимать нравственные нормы и правила работы в команде;

- создать условия для успешного достижения целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

**Основное содержание (концепция, методика).**

Суть концепции инновационного образовательного проекта – в поиске новых средств целостного развития ребенка дошкольного возраста, в применении различных образовательных технологий и методик, способствующих приобретению дошкольниками интегративных качеств личности, а именно: любознательности, активности, креативности, коммуникативности.

Педагогическая Концепция целостного развития ребенка — дошкольника как субъекта детской деятельности разработана М. В. Крулехт. Целостное развитие ребенка, по мнению М. В. Крулехт, – это единство

индивидуальных особенностей, личностных качеств, освоения ребенком позиции субъекта в детских видах деятельности.

Концепция проекта предполагает использование личностно-ориентированной модели и системно-деятельностного подхода, когда воспитатель в общении с детьми придерживается принципа «Не рядом и не над, а вместе!»; ориентируется на «зону ближайшего развития» ребёнка, который рассматривается как полноправный партнер в условиях сотрудничества, что предполагает расширение пространства его свободомыслия.

Одним из эффективных методов развития творческих способностей ребёнка является метод «ментальных карт».

Метод «ментальных карт» разработан английскими психологами Тони и Барри Бьюзен. Этот метод используется в разных сферах человеческой деятельности, а также в образовании.

Ментальные карты – это уникальный и простой метод запоминания информации. Отличительным свойством методики является то, что информация сохраняется как в виде целостного визуального образа, так и в словесной форме с помощью ключевых слов. С помощью используемых при построении карт зрительных образов усиливается глубина впечатления, что существенно увеличивает запоминаемость материала. При построении ментальных карт идеи становятся более чёткими и понятными, хорошо усваиваются связи между ними; метод позволяет охватить материал «единым взором», воспринять как единое целое. Карты легко поддаются расширению и модернизации, реализуя принцип движения от общего к деталям. Кроме того, их можно легко и быстро повторять, что способствует прочному закреплению материала в памяти.

Для обучения дошкольников метод «ментальных карт» был предложен кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры специальной педагогики и предметных методик Ставропольского государственного педагогического института Валентиной Михайловной Акименко.

Ментальная карта – это способ систематизации знаний с помощью схем, рисунков; это технология изображения информации в особом графическом виде. Ментальные карты воспринимаются лучше, чем списки, графики, таблицы и тексты, в силу того, что лучше соответствуют структуре человеческого мышления.

Способы применения интеллект- карт в работе с детьми дошкольного возраста:

- запоминание материала
- упорядочение и систематизация информации
- планирование деятельности
- поиск решений
- рассмотрение различных вариантов решения поставленной задачи.

В чём преимущество метода «ментальных карт»?

Данный метод охватывает все психолого-физиологические составляющие процесса развития креативности (творческих способностей) детей дошкольного возраста, а именно:

- цельность восприятия
- гибкость мышления
- оригинальность (нестандартность) мышления
- увеличение объёма памяти
- установление причинно-следственных связей
- способность к открытию
- развитие воображения и фантазии
- способность к рефлексии.

Данный метод зарекомендовал себя с положительной стороны при планировании различных видов проектов и работы интерактивных мастерских.

Воспитатель вместе с детьми разрабатывают и создают ментальную карту. В работе используются все виды продуктивной деятельности: рисование, аппликация из различных материалов и картинок, плоскостная

лепка. Возможность вместе с воспитателем проектировать свою деятельность в детском саду делает ребенка более активным участником образовательного процесса, также приобретается навык субъектного ассоциативного мышления. Создание ментальной карты интересно и при комплексно-тематическом планировании в соответствии с лексическими темами.

Метод интеллект-карт основывается на наглядно-образном мышлении ребенка, который является основным в дошкольном возрасте. Применение интеллект-карт побуждает ребёнка к изображению и осмыслению окружающего мира.

Главное преимущество ментальных карт для детей – это мотивация к деятельности. Для создания ментальной карты дошкольникам приходится обращаться к разным источникам информации, проявлять активность, инициативность, творчество, умение договариваться и работать в команде, объединённой одной целью. Информация на карте располагается в виде древовидной схемы из картинок, рисунков и надписей. С учётом того, что у детей старшего дошкольного возраста преобладает наглядно-образное мышление, информация, представленная в таком виде, лучше запоминается детьми.

Для стимулирования детских размышлений мы используем «метод трёх вопросов» Свирской Л.В. («что мы знаем о...?», "что мы хотим знать о...?", "что нужно сделать, чтобы узнать?") Включение детей в работу по составлению ментальных карт происходит с помощью «группового сбора», «мозгового штурма», а также «ТРИЗ».

#### ***Основные правила составления ментальной карты:***

- Лист располагается горизонтально, чтобы удобно было читать карту
- Главная тема, объект или цель построения карты помещается в центре страницы
- Располагать ответвления с изображениями надо по часовой стрелке, начиная с правого верхнего угла
- Ветки должны быть живыми, гибкими

-Необходимо использовать разные цвета для основных ветвей (можно использовать карандаши, фломастеры, ручки)

- В процессе моделирования добавляются символы и иллюстрации. Наглядность представлена в виде предметов, объектов, рисунков и т.д. Для центральной темы рисунок обязателен (ментальная карта вообще может целиком состоять из рисунков)

-Писать надо разборчиво печатными заглавными буквами. Длина линии должна равняться длине слова. Важно помещать слова НА ветках, а не во всевозможных кружочках, на этих ветках висящих.

### **Преимущества ментальной карты:**

1. При чтении карты хорошо видно взаимосвязи между предметами и явлениями.

2. При использовании ментальных карт у ребёнка развивается мышление (творческое и логическое), память и воображение.

3. При использовании ментальных карт мы задействуем творческие процессы и используем весь потенциал, так как используем оба полушария мозга.

4. Благодаря наглядности карты информация запоминается сразу, более качественно и в больших объемах.

5. Методу ментальных карт легко научиться.

6. Дети видят перед собой конечный результат - вещь, которой могут пользоваться в дальнейшем, которую они сделали своими руками, воплотили свой творческий замысел.

Проект рассчитан на 2017-2018 учебный год, состоит из трёх этапов.

1 этап. Организационно-диагностический. Сентябрь-декабрь 2017 год.

2 этап. Деятельностный. Январь-апрель 2018 год.

3 этап. Итоговый. Май-август 2018 год.

### **Механизм реализации проекта.**

#### **1 этап сентябрь-декабрь 2017 год**

1.Изучить методику «Ментальные карты»



2. Провести входную диагностику детей групп № 5, 18
3. Разработать для детей алгоритм создания «Умной карты»
4. Провести обучающий семинар для воспитателей старших и подготовительных групп по теме «Технология составления интеллект-карт»
5. Привлечение родителей к участию в проекте.

### **2 этап январь-апрель 2018 год**

1. Внедрение методики «Ментальная карта» в работу с детьми группы
3. Составление тематических интеллект-карт в рамках работы интерактивных мастерских
4. Составление ментальных карт по темам реализуемых проектов («Дадим бумаге вторую жизнь», «Моя семья», «Любимый детский сад», «Моя улица, микрорайон», «Любимый край», «Москва- главный город страны»)
5. Мастер-классы «Составление ментальных карт «Моя улица, микрорайон», «Москва- главный город страны».
6. Организация выставки «Наши мысли на ладони».
7. Размещение информации на сайте ДОО.

### **3 этап май-август 2018 год**

1. Проведение самоанализа «Эффективность обучения детей посредством ментальных карт»
2. Подведение итогов на педсовете ДООУ: видеоотчёт воспитателей групп №5,18
3. Итоговая диагностика развития креативности детей.
4. Работа с детьми по созданию индивидуальных ментальных карт.
5. Создание электронного банка данных, презентаций, электронных умных карт.
6. Публикация статей по данной тематике.

**Инновационные продукты:** Ментальные карты различной тематики, методическое пособие для воспитателей «Правила составления ментальных

карт», «Индивидуальные карты детей старшего дошкольного возраста», «Электронные умные карты».

### **Результаты, достигнутые к настоящему времени.**

В рамках реализации проекта достигнуты следующие результаты:

1. Создана творческая группа педагогов- единомышленников, обладающих склонностями к разрешению нестандартных созидательных задач, владеющих продуктивными психолого-педагогическими технологиями и прикладными умениями в художественной деятельности, а также эстетическим видением окружающего мира.
2. Педагоги старших групп освоили методику составления «ментальной карты» и активно применяют в практике работы с детьми.
3. С применением данной методики у детей повысилась мотивация и интерес к деятельности, возросла инициативность и творческая активность.
4. В результате совместной деятельности при разработке и составлении «Умных карт» у детей в большей степени стали проявляться творческие способности и инициативность, а также такие личностные качества, как коммуникабельность и контактность со сверстниками и взрослыми.
5. Приобретенные знания детей при использовании ментальных карт сохраняются в памяти значительно дольше, а доля усвоенного материала становится значительно выше.
6. В результате использования метода ментальной карты, отмечено формирование у детей аналитических предпосылок. Дети научились не только воспринимать информацию, но и устанавливать причинно-следственные связи.
7. Составлены «ментальные карты» по темам экологических проектов: «Дадим бумаге вторую жизнь», «Наши зелёные друзья»; социальных проектов: «Моя семья», «Любимый детский сад», «Моя улица, микрорайон», «Любимый край», «Москва- главный город страны».
8. Составлены «ментальные карты» по темам интерактивных мастерских:

«Зелёная Аптека-на службе у человека», «Пряничных дел мастер»,  
«Сувенирная лавка».

### **Предполагаемые конечные результаты.**

Внедрение метода ментальных карт позволит повысить уровень развития креативности детей старшего дошкольного возраста как составляющего компонента субъектных проявлений ребёнка. Кроме того, метод ментальных карт или карт ума позволит не просто научить детей думать, но еще и творить, создавать новое, взаимодействуя и договариваясь при этом.

Если будет внедрена методика ментальных карт, то это позволит сделать процесс обучения воспитанников более интересным и продуктивным, а именно:

- обеспечить эмоционально-личностный рост каждого ребенка;
- повысить мотивацию детей к творческой деятельности;
- сформировать у детей способность принимать нравственные нормы и правила при работе в команде;
- повысить уровень творческой активности, инициативности, коммуникативности при участии в различных видах детской деятельности и, таким образом, реализовать основные принципы ФГОС ДО;
- создать условия для успешного достижения целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

### **Обоснование социальной значимости проекта.**

Социальная значимость проекта заключается в том, что его содержание отвечает требованиям ФГОС ДО, а именно решает в комплексе задачи дошкольного образования: «...личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности»; «развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности...»; «...использование в работе с детьми инновационных технологий и методик».

Данный проект мотивирует к деятельности всех участников образовательных отношений.

Чтобы развивать креативность дошкольников, педагог сам должен быть творческим: постоянно преодолевать в себе инертность, шаблоны и формальности в преподавании, стремиться к открытию и применению новых методов в обучении, форм творческого общения, самосовершенствоваться.

Ментальная карта может стать для воспитателя руководством к деятельности в том или ином направлении со всеми субъектами образовательного процесса.

С помощью ментальных карт можно более открыто, интересно и доступно показать жизнь детского сада для родителей. Такая ментальная карта для родителей создается на основании годового плана. На ней отображаются все мероприятия: праздники, совместные проекты, работа в интерактивных мастерских, досуги, консультации специалистов, мастер-классы, родительские собрания и т. д. Карта вывешивается на доступном для всех родителей месте, и они сами могут для себя определить те мероприятия, в которых хотели бы принять участие. Для родителей каждой возрастной группы можно сделать ментальные карты по реализуемым в них проектам и интерактивным мастерским, чтобы взрослые, как и дети, были в курсе запланированных мероприятий и планировали свое участие в них.

**Вывод:** Внедрение метода ментальных карт позволит сделать образовательный процесс более занимательным, интересным и творческим. Будет способствовать дальнейшему развитию творческих способностей и личностных качеств детей старшего дошкольного возраста. Поможет детям в подготовке к переходу на новую ступень образования- поступлению в школу. Повысит интерес родителей к деятельности детского сада. Повысит уровень компетентностей педагога.